

412

VOLNÉ SEDRÁNÍ

/4/

V o l n é s e b r á n í 4

Vyšlo v Brně v říjnu 1974 pro soukromé potěšení
autorů v nákladu který se rovná jejich počtu

VS 4

O b s a h

1. Zdeněk Veselý: Parnassius Apollo - suchá jehla
2. Zdeněk Lorenc: Přízrak
3. Ludmila Jandová: ...který za nás - suchá jehla
4. Jaroslav Šimůnek: Kdyby
5. Zdeněk Mlčoch: Kdyby - litografie
6. Jan Zuska: Veliký dětský pokrývači
7. Jiří Havlíček: Muž-strom - lept s akvatintou
8. Antonín Přidal: Proměna
9. Alex Beran: Konakry - suchá jehla
10. Alena Kunderová: Rozhodnuto
11. Arna Juračková: Start - tisk z PVC
12. Dalibor Kozel: Ves v Krušných horách
13. Jaroslav Škarohlíd: Vzpomínka na Benátky - mědirytina
14. Zdena Zábranská: Zápletka
15. Josef Ruszelák: Velké smíření - lept a suchá jehla
16. Zdeněk Řezníček - Lubomír P.Nedbal: Pojídači zeleniny
17. Bohdan Kopecký: Motiv z hald - dřevořez
18. Josef Hrubý: Z cyklu Polyphony
19. Hana Rychecká: Léto - linoryt
20. Šulij Lime: Jaro
21. Saša Rychecký: Prodána nevěsta - linoryt
22. Ludvík Kundera: /Znovu/zrození Velkého Kýžala aneb Chamisso
/z cyklu interpretovaných nálezů/
23. Jiří Valoch: poetica archeologica
24. Josef Krejčířík: Čtveřice - suchá jehla



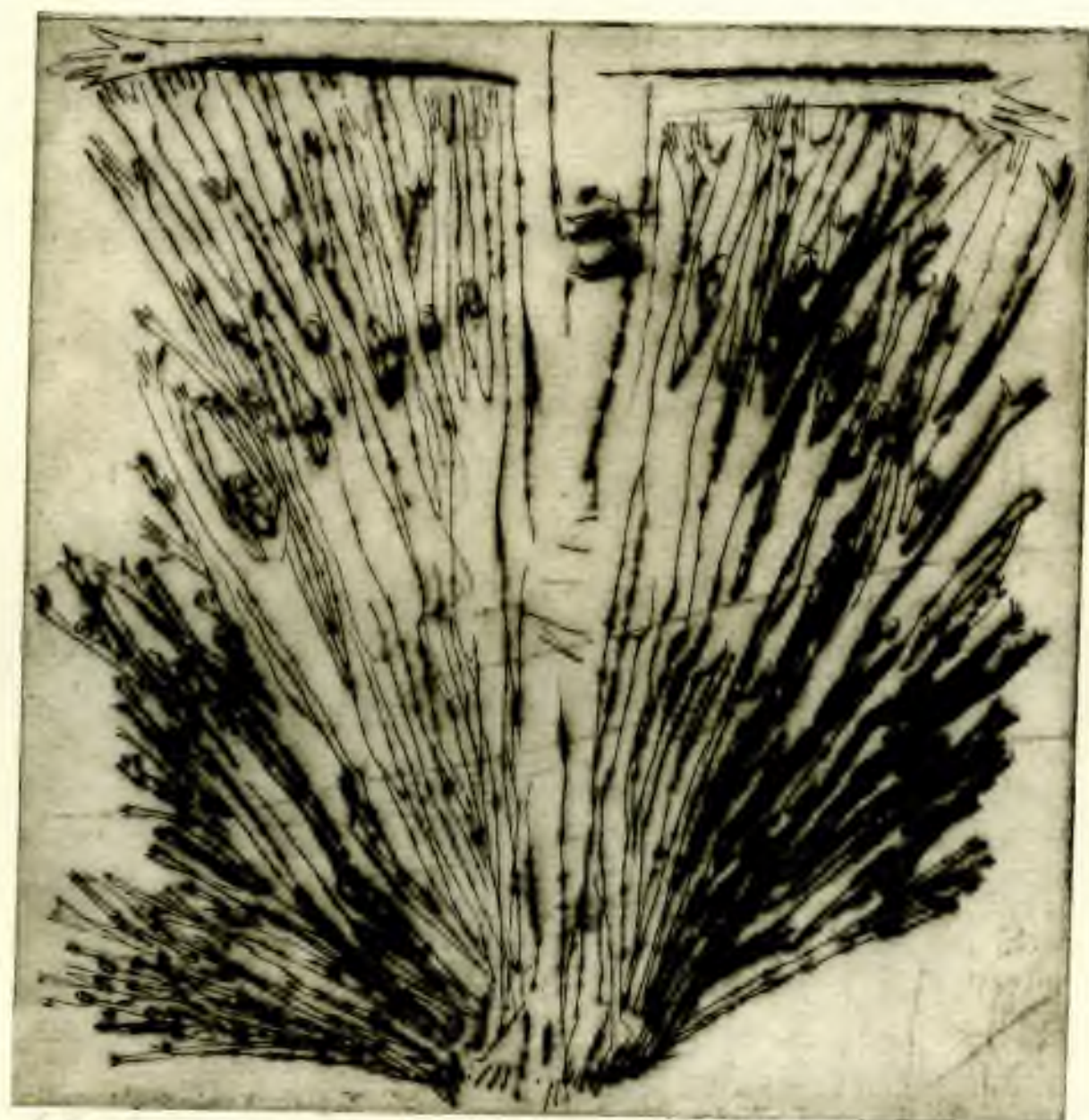
6/25

John R. Brown

Průrah

Jako kousek
hlavicek mohlou
holou brala
holý život je tak blízko
blíže nežli metafora
přítavna
velkého slunečního a vzdušného stromu
myšlím se jsem
miloval
pět milionů bratřích
alych by
alych neby
co je to zací
zas je to víc
hla klavír dít
bratřích s klavírem
Zary'rající se holou
Zach'rající se
v duchovu

Začíná Lorenc



12/

12/

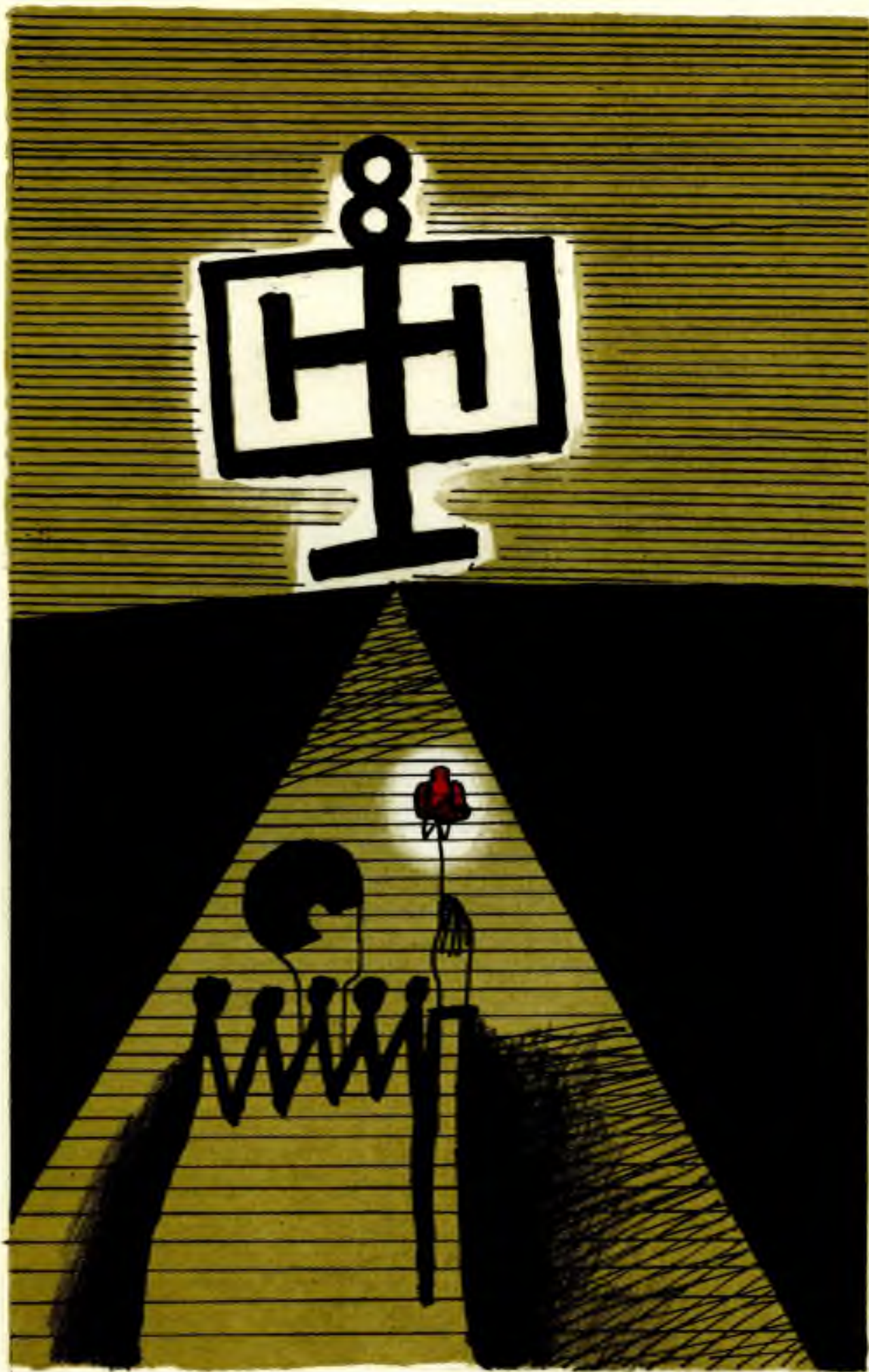
Kdyby

Kdyby na Kalvarii
Vedly schody s odpočívadly
Nebylo by náročné cesty osudu

Ale byl by člověk spokojen
Kdyby bez úzků a bolesti
Čekal na smrt

Co by si počal
S takovým pohodlím života...

Šimůnek



6/25

John H. 94

Veliký dětský pohryvač

Domky se natahly na věcech čtyři
Jímava vydolnut velkých zvířat
ježich těla loučíš pohryt dětskými dlaněmi
živými králičky nebo hrobov

za oponou z ryžích stěh hřmotí věny tak
kanceláře řezůk a udece
mboke nářky a mluce
povyk roztržení rodne stěchy velkých roků
polévavých kbelíkem pláče
stejně mbokeho at dšit z prázemí nebo z pátého patra
křičta pronav ohravenou moulou

Jímava nemotoma těla velkých zvířat v posledním tážení
a střechy se proti sladký pohryvač
králičí královsky pohryvači
veliký dětský pohryvač s pohledem na sklade

jenže ta



670

Muse - 5700

Old 1874

Proměna

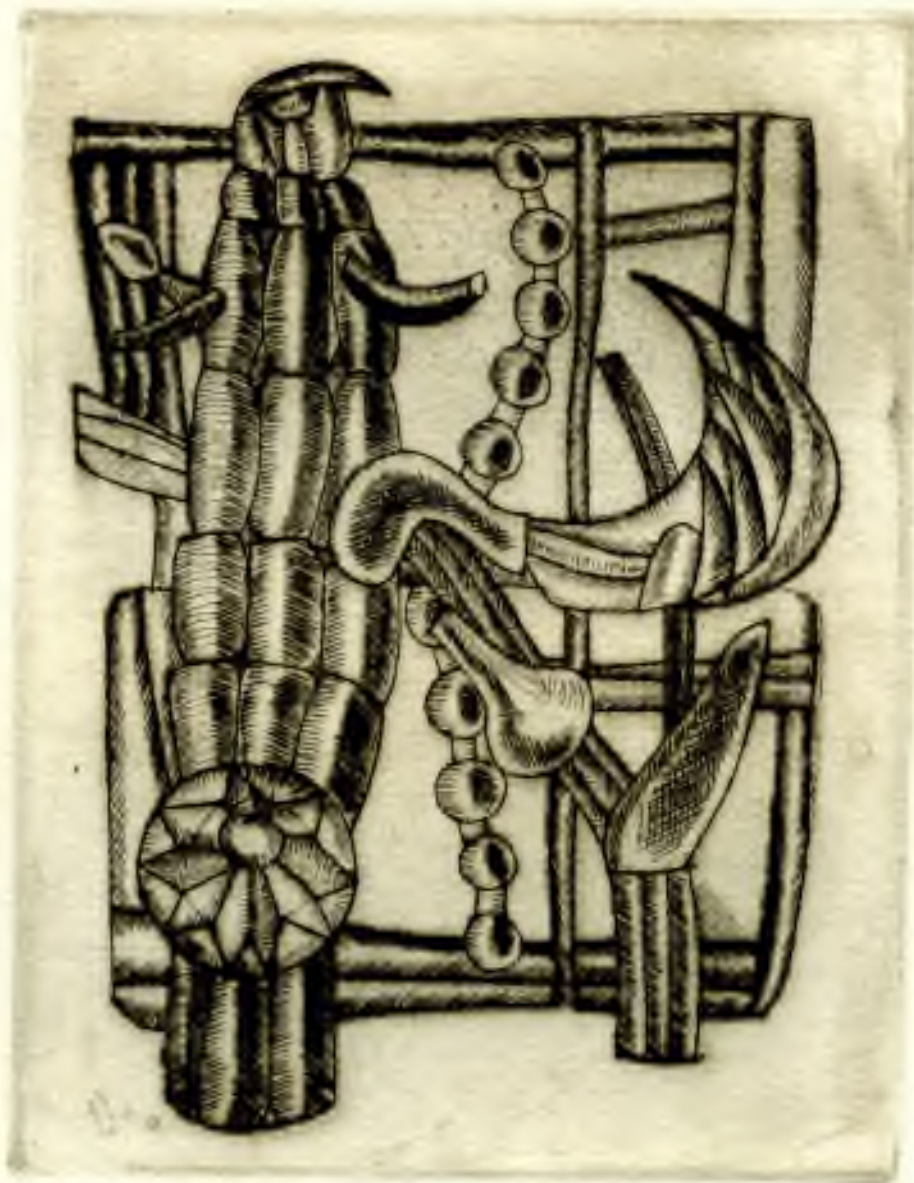
Co ti mám povídat. Nejsi zvědavý.
Už víš, co zvidět a co vidět,
ani mě ztuhlé vlasy nad stíechou.

Být jelenem, vzal bych tě, na parohy,
zhoupel od ohně k ohni. Ale kopytko bolí,
mění se v uhlí, se sklápě, v krev.

Me hrdlo konin, zebra dřív
ve dvířkách brácho, vyvrácených.
Tekutý popel, prach z vody.

Koně z lebky jak dřív. Nic neudrží.
Bude ti povídat, hle, jak mě vyjdi
milostrdní pláči.

Antonín Přich



6.170

Alex R. Ryan

R o z h o d n u t o

Nehodlám

sedět

na židli

čalouněné

vztekem

svých bližních

Nehodlám

ležet

v síťových houpačkách

snění

Nehodlám

balancovat

na

jedné

noze

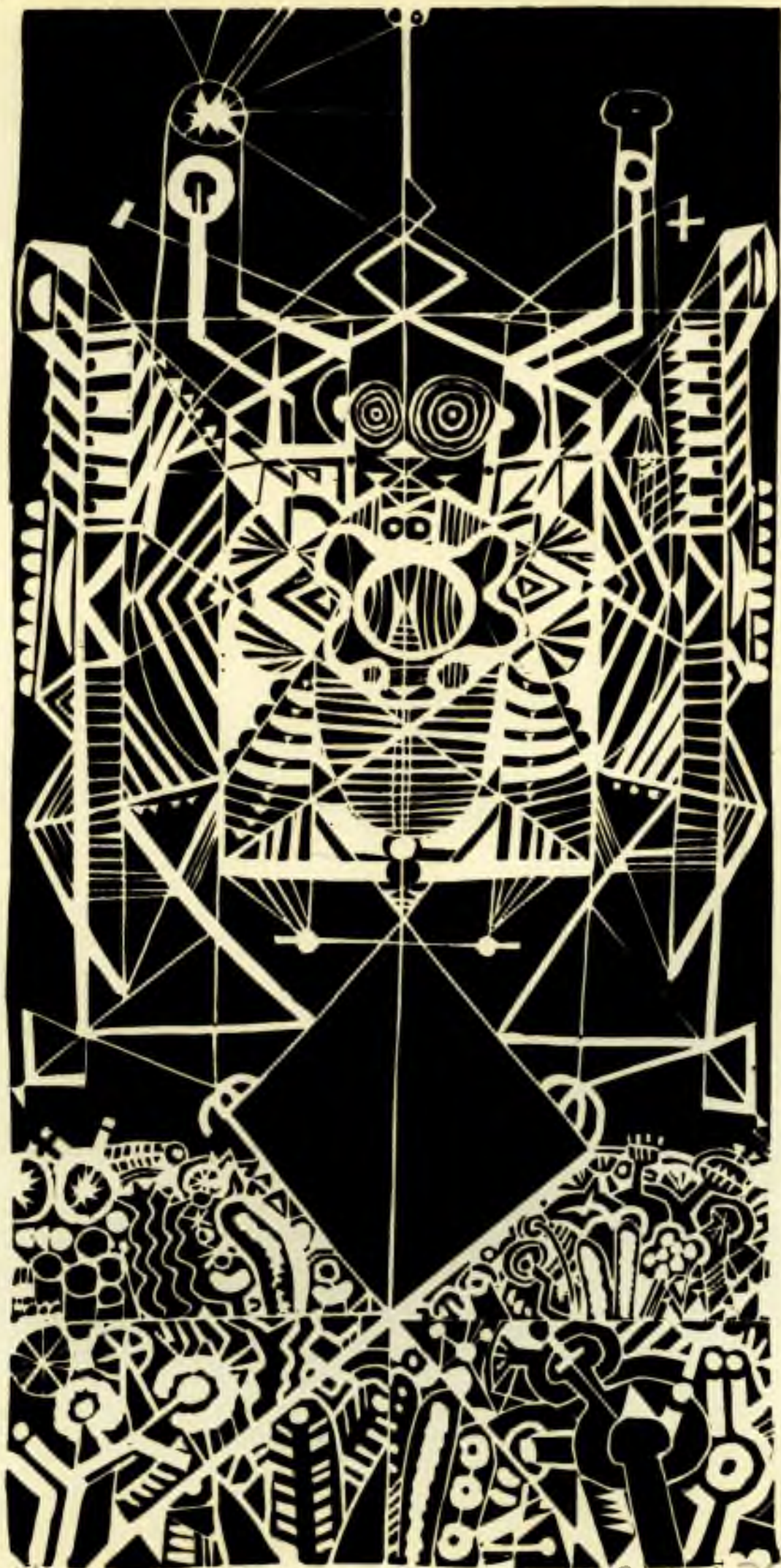
s virtuositou

klaunů

Odejdu

po čtyřech

Anna Hunderová



Oldřich Kysel

VES V KRUSNÝCH HORÁCH

(Klíny kdysi)

Chalupy
jedna od druhé tak daleko
aby si lidé neviděli do oken
aby si neviděli do talíře
aby si neviděli do srdce

Přes práh každého domu přecházela jiná stopa
a jiná tvář
Teplé slovo tam
studené tady
a starý hlas ptáků kteří jsou doma všude

Ticho dne
a tichý příchod noci
Co probouzí tu dávnou ves
z bludných spánků
z drsných snů jako sám život tam nahoře?

Přes práh širých luk
doznívá hlas zvonu
a nad dřevěným křížem
temné troubení lesa

Ticho tak nenadálé
a nejasná noc
v doutnajícím mraku

Přes práh polí
osamělí lidé
a psi v jejich patách

Ticho přes den opuštěného domu
a přes práh polí
podzimní dech chladu



6/25

5.24.2014 42.100 7/2

Za'pletky

Jako bychom teli'zko našli
tak jsme se'ptali

Tak jsme se'ptali
že v Brně bylo slyšet
propiclová'ní' blaueg tny'ch netopy'ru

A kuka'tkem ze zhroncem' dlaně:
to poví'ha' opičí' sukně
kolem pihelny

Pařá'ty Alestaců
brá' nedořkaně
v šipkovy'ch mizích

Edme Zabravský



6/25

pusztelek 74

Plal se onedlý syn: odkud přicházel
ultr? No, za těmi lesy je starý lou-
pežný hrad a u jeho sklepení přebý-
vá. A hle, letěla babi léta a slí-
ny karbaniků.

Seděli jsme na
vysušeném mí-
dobrácku vel-
námi a kour z
poděl. U mecho

kách vysušení brouci od loňských vedr

Ušrl hrst květů. Budem si o nich
povídat. / Doma má nalezinec opu-

stěných brav. A za čas se mu

splní přání pozoroval mikrosko-

pem, jak tepe příroda. A bude mlt

sen. Jedno z nemotorných tělsek

citlivější ostatních, nasáté kyselinami, nabobtnalé zá-

řením, se smutelně křečí vypráví, stěhávající ostatní:

JEDNÍM SMĚREM.

Utr z ohraničení listem, lodyhou, kmenem. Újron ener-
gie v ose růstu. Do jakých koutů

Ue varoucíh píscích blína dávny

vydávajl bílé kosti a zakopaně

Uodstva

podmoř-

rozpomi-

pájena

kypřena

o kosmi-

obrous-

leniny,

ány mi-

travou,

urik-
ch oá-
pok-
nave-
livci-
Příro-
da na-

Lesy

lady.

kosty

Doba

da na-

paprsky skurci, měsíci a hvězd,

magnetickými vlnami - snísti

ekou cestrou, zatímco lidé na

kých pltních žvýkají džusné se-

a úžasně vzpomínají na vegetari-

nulého uču, vystlané diatonu

jak vyprávějí ve školním kabinetě.

Michael

Ed. Roswell



6/30

W. H. H. H.

* * *

10. listopadu 1942

Vážený a drahý pane stýček,
přijměte od nás všech vdečné po-
rady a tento malý balíček. Snad
Vám to přijde trochu k chuti, ať to
již není takové, jako za lepších časů.
Vzpomínám na Vás často, jak se Vám
stále daří a je mi upřímně líto,
že jste tak sám u cizích lidí.

Liby mám v pořádku, za čer. podí-
ně Vám, pane stýček, děkuji a
prosím Pána Boha, aby Vám jen
vším dobrým odplatil. Jinak jme

z cyklu 'Polyphony'

Josef Krutý

3
přidávám, dcera už chodí do 1. třídy.
Už dostala od Elihadné sestry co je
už náboženství 3 svate obrázky,
že chodí každou neděli do kostela
a má z toho velkou radost, pečlivě
si je schovává do modlitebních knížek.
Maminka také trochu churaví a tak
mi to působí starost. Kdybych Vám
pane, stýchu, mohla být nějak užitečná,
vše Vám s radostí udělám a obstarám.

Ještě jednou srdečně sráží a
rodičům Vám ruku libá

Marie Tř. Lerová.



1/30

HR 76

Š u l i j L i m e

JARE

/srbochorvatský originál/

jare plotučá penti jotřnu ráževímo
stán tepilo durásté víško hrúza
táhe pilodnu sa sněší rozu sašné
na sklech břiskno uslněje díno vučare
bláže si noc u lampe sní o mŕ
dan enimockú krve měst si končú
stajém tišo su snem prézdní tmo

JARO

/český překlad/

jaro pootočí panty jitřně růžovými
stín topolu dorůstá výšky hráze
tíha poledne se snáší ryze sošná
na sklech břeskně oslňuje dýně večera
blíží se noc a lampe snů a mŕ
den anemické krve měst se končí
stojím tiše se snem prázdné tmy

(mil jule)



6/25/75

6/25/75

l u d v i k
n d v
u n d e r a
k u n d e r a



z r o z e n i
v e l k e h o
k j z a l a
z r o z e n i
v e l k e h o
k j z a l a

Wendy K. K. K.

noch bei anderen

poetica archaeologica XLVI

Für Völckh 1974



6/25

J. Kneif 79