

NEZÁVISLÝ TYDENÍK **Čechoslovák** The Czechoslovak Independent Weekly

F.C.I. 4, HOLLAND RD., LONDON W.14

Tel: WES. 2259, WES 9021



* " LORD SVOBODY " *

Reprodukujeme zdařilý bronzový-relief zemřelého ředitele SCTS lorda Birdwooda. Jeho autor pracuje nyní na portretech několika předních britských osobností. Podmínky k získání reliéfu jsme již oznámili v minulém Č. **

LORD MORRISON, náš nový ředitel, odletěl minulý víkend na návštěvu Spojených států. V souvislosti se svým úřadem vrchního britského filmového censored, což je

velmi odpovědná kulturní funkce, navštíví též Hollywood. (C)

'VYČKEJ ČASU-JAKO ČETKA TASSU!' (I)

Vedle aktivních komunistických politiků, jsou to především diplomaté a novináři, kteří o pravdu znají situaci za železnou oponou. Rozhodli se některý z nich "odskočit" ak to již znamená něco. Režim proto dělá vše, aby k podobným dezercím nedocházelo.

Není to dávno, co v USA požádal o asyl čs. vojenský přídelce. Komunisté potom museli rychle přebudovat celou západní špionážní síť. Před pěti týdny jim v Londýně odskočil šéf ČTK, Antonín BUZEK, patrně čs. zahraniční tiskový zpravodaj č.1. Jeho měsíční plat se pohyboval kolem 150 liber, mimo různých přídavek, režijních položek a jiných nadlepení. Takový příjem ve Velké Británii, zejména když je daní prostý, není k zahození. Buzek se jej dobrovolně vzdal. Došel k názoru, že služba čs. komunistům nemá budoucnost. Pro ČTK to znamená ztrátu prestiže a je to rána komunistické propagandě na Západě.

ČTENÁŘ Č. a FCI: Buzek byl už po léta odběratelem obou našich vydání. Kdybychom je neposílali panu Buzkovi nebo jeho zástupci, objedná si je odněkud z londýnského předměstí pan Houžvička nebo Smith a dostanou je tak nebo tak. Takto to bylo jednodušší a měli jsme to, jak se říká "pod kontrolou". Buzek nám při náhodných setkáních tvrdil, že si Č. váží a že ho se zájmem čte. Zdá se, že mu to čtení opravdu pomáhalo. Asi před 2 roky nás volal odběratel FCI, známý švýcarský novinář a oznamoval nám, že byl na oficiálním zájezdu, jehož se účastnil také novinář ČTK. Prý byl velmi záhumčivý, mluvil jako "úchylkář" a náš přítel měl dojem, že by mohl mít záječí umysl... Přiznám se, že jsem tomu nevěřil... Švýcarský kolega mně to připomněl, jakmile se dověděl o Buzkově rozhodnutí...

NOVINÁŘSKÁ MORÁLKA: Novinařina je chlebem mnohých, jenomže pro ty za železnou oponou, je to kyselý ohléd. Pokrač. str.2

Č.15(XIV)

6d 13. dubna 1962



Dr Romy Měšťan:

JESTE ZIJÍ PASTERNAKOV

Pro cestovatele ve střední Evropě je železná opona hmatatelná, jsou vidět její ostenaté dráty, španělští jezdci a hlídkové věže. Ale tato opona je spuštěna také v umění a literatuře. V exilových časopisech na západě vycházejí občas příspěvky, zasláné ilegálními cestami z našich domovů. Je to literatura, která by nikdy nespátřila světlo světa, protože neodpovídá po vinné ideologii a linii, jak ji předpisuje strana a organizace umělců.

Tak před časem zastavil v Leningradě na hlavní ulici západoněmeckého turistu starší Rus a předal mu v rychlosti balíček. V něm byl ruský rukopis a dopis ve francouzštině, angličtině a němčině, v němž byl neznámý žádán, aby rukopis nepozorovaně provezl do zahraničí. Tam odevzdal ruskému exilovému časopisu "Grany", který rediguje ruská exulantka Taramová ve Frankfurtě nad Mohanem...

To bylo v r.1960. Rukopis obsahoval román "Nezaspívaná píseň" a vyšel v ruské exilové revue v červnu 1961 pod pseudonymem "Narymov". Pod tímto pseudonymem kryl se 53letý leningradský profesor a tamní Akademie výtvarných umění a spisovatel Michail Narica. Když román vyšel ve frankfurtském listě, psal ho autor, podepsán pravým jménem, Chruščovovi se žádostí, aby román byl vydán také v Sovětském Svazu, nebo aby autor s rodinou mohl opustit zemi. V dopise napsal, že ví, že ho "na západě nečekává žádný rajský život, že však se za tvůrčí svobodu rád zřekne výhod socialismu". Na románě pracoval prof. Narica osm let; je to autobiografie, v níž líčí dvojí zatčení za Stalina a dlouholetý pobyt v pracovních táborech s dramatickou a živoucí kritikou stalinismu.

Místo odpovědi na alternativní otázku Narica byl sovětskou policií zatčen a je do sud ve vazbě.

Známý polský exilový kulturní list v Paříži "Kultura" dostal rovněž ilegálně ze Sovětského Svazu rukopis "Tady hovoří Moskva" pod pseudonymem Nikolaj Arschak. Ten to pseudonym patří skvělému vypravěči a lyrikovi se všemi znaky velké ruské literatury, avšak velmi průbojně a moderně komponované a tlumočené...

Skupina intelektuálů středních let tráví volné odpoledne na dače nedaleko Moskvy. Náhle zazní z rozhlasu oznámení, že 10. srpen bude vyhlášen dnem veřejného vraždění. "Každý občan, který tohoto dne dosáhl 16. roku může jiného občana zabít podle libosti. Tento zákon nabývá platnosti v 6hod. ráno a končí o půlnoci téhož dne. Zavraždění nesmí být děti od 16let, vojenské osoby, milicionáři v uniformě (Pokr. str.2)

**ČECHOSLOVÁK JE LIST,
KTERÝ BOJUJE!**

V našem případě jde také o to, že komšistenti jsou doma a pekaři v Moskvě. To se musí zajídat jak novináři tak i čtenáři. Buzek o tom říká:

"Čs. novinářina prostě nezná přímé, nezbarvené, poctivé informace a zpravodajství jak novin tak i agentur. Všechno co se tiskne podle censure a všechno se "upravuje". Noviny jsou podle sovětské linie, kterou razil zejména gener. ředitel TASSU, Palgunov, nástrojem agitace a nositelem propagace. Závěr si nedělá nikdy čtenář, ten prostě diktuje strana, která za něho myslí. Nic neprojde co není příznivé pro komunistickou linii. (O rudé špionáži 29. 4. str. 1.) (Pokračování)

TAK PRACUJE P R A H A

Zatčením čs. agenta Borovičky v záp. Německu, který měl řídit orgány přímo na čs. vyslanectví v Bernu, bylo potvrzeno, že pražská centrála udržuje velké operační středisko pro západ. Evropu ve Švýcarsku. Všimá si toho nyní také švýcarský tisk a Schweizer Illustrierte Zeitung píše: "Východní špionáž ve Švýcarsku je řízena členy čs. vyslanectví. Tak musel být ze Švýcarska vypovězen koncem 1954 nástupce spojky k "Lucymu", voj. atašé, pplk. Ludvík Sochor se svým zástupcem F. Korbelem a šoferem na čs. vyslanectví Pokorným. 30. července 1958 přišel na řadu Jaroslav Antoš, který donutil por. Beerliho k předávání vojenských zpráv. Tento případ při soudním projednávání odhalil odporné metody pražské špionáže. (Berli, z významné, vojenské rodiny, byl "získán" při návštěvě v Praze hezkou "průvodkyní", vyškolenou pražskou centrálou.) V r. 1961 byli jako pilní čs. agenti odhaleni: "kulturní" atašé Václav Smíšek a úředník čs. ambasády Jar. Lis, kteří řídili špionážní síť na švýcarském a západoněmeckém území. Tyto skupiny pracovaly s nejmodernějšími metodami a na výsledcích se dokonce podílel v oboru hospodářském jistý velký a významný švýcarský koncern! Šlo o špionáž v oboru elektroniky ve spojení se stavbou letadel bez pilota a raket..."

Švýcarský list přinesl reprodukce dvou čs. špionážních prostředků: kód pro zprávy, podáváné běžnými pohlednicemi s vřadním textem, který je v kuteč o ti hlášením II. oddělení gen. pražského štábu. (R)

JEŠTĚ ŽIJÍ PASTERNAKOVÉ. (Pokr. ze str. 1.)

FEJETON TYDNE: a dopravní zaměstnanci při výkonu svého zaměstnání. Vraždy, z důvodů loupežných nebo sexuálních, jsou zakázány a budou potrestány podle platného zákona. Moskva, Kreml, předsednictvo strany...

Mnozí pokládají hlášení sice za podvrh "Hlasu Ameriky", ale celá stylisace nakonec je přesvědčivá... Jde o vraždění s povolením a v mezích zákona. Už v r. 1937 byl k vraždění nasazen celý aparát s velkými státními mocenskými a finančními prostředky, dnes má odpovědnost přejít na každého soudruha. Nikdo už nemá chuť na skleničku vodky, všichni spěchají v rozčilení domů do Moskvy.

První úvodník vyšel v "Izvěstijích". O byvatelé se začínají smířovat s novým zákonem. Je den "Rudé armády", "Den sovětského tisku", proč by nemohl být také "Den veřejného vraždění"? V tisku vycházejí k tomu dni první oslavné básně a prohlášení orgánů strany: "Zákon prozrazuje bezedlost tvůrčí iniciativy lidových mas!"

Hrdina povídky je Anatol a jeho milenkou, manželka jeho přítele Pavla mu navrhuje, aby zavraždil jejího manžela. "Nejde Ti to věčné tajnůstkářství na nervy; když ho zabiješ, máme klid, vezmeme se a budeme klidně žít. Taková příležitost se už nenaskytne..." = "Den veřejného vraždění" 10. srpna minul. Ze zpráv (zahraničního) rozhlasu se lid dozvěděl, že v Sov. Svazu bylo mezi 800-900 mrtvých. Ve střední Asii byli zavražděni výhradně Rusové, v baltických republikách byl zákon ignorován, na Ukrajině si to vyložili po svém a na Kavkaze došlo k bitkám mezi Armenci a Gruzinci.

O "Dnu revoluce" sejdou se přátelé o pět v dače a z tváří všech mluví štěstí a spokojenost, že přežili "Den veřejného vraždění". Anatolovi je jasné, jak úzkostliví, zastrašení, zaražení, otrěsení a neschopní jednat samostatně a sami všichni jsou. Anatol říká: "Musíš dovést, že poneš odpovědnost sám za sebe, to je Tvá zodpovědnost vůči druhým..."

LORD SVOBODY (XIII)

Tak jako v soukromých rozhovorech, na schůzích a při přednáškách, Lord Birdwood nevynechal jediné příležitosti kdy bylo lze zdůraznit vážnost bolševické úhrozy, nerozpokoval se mluvit o tom i v parlamentě.

Ve svém posledním projevu znovu zdůrazňoval techniku klamu a podvodu, jež doprovozuje rozvratné komunistické akce, aby obelstily nezáludné a často nalivní západní publikum i politiky.

Lord Birdwood byl z mála těch, kteří se stavěli proti obchodu mezi východem a západem jako zbraní nepříteli a brojil proti bezohlednosti kapitalismu, který toto nebezpečí přehlíží. To mu nepřidávalo na popularitě ani v řadách vlastní, konzervativní strany. V parlamentě to potvrdil slovy:

"Přiznávám se, že jsem proti oficiální politice vlády. Jejího Veličenstva a pochoptelně se v této věci nalézám v rozporu s mnoha dobrými přáteli uvnitř i mimo parlament... Ptám se: v čem je smysl obchodování s komunistickými zeměmi, když máme mezi sebou lidi, kteří inspirováni z Moskvy, sabotují výrobu v našich vlastních továrnách?"

"Ujasněme si to docela přesně", pokračoval lord Birdwood, "Obchodník neobchoduje pro něčí duši, on obchoduje, aby měl zisk. Kdyby neměl zisk, nepodnikal by. To je normální a přijatelné tam, kde je soukromé podnikání. Tam je obchod podřízen politickým cílům a má svůj podíl na celkovém plánu... Upřímně řečeno, já jsem polekán způsobem, jak odpovědní mužové neodpovědně přehlížejí politickou a ideologickou stránku rudého obchodu, jako kdyby neexistovala."

Lord Birdwood také varoval před tím, že Sověty kupují na západě výrobky hlavně, aby je kopírovaly... (Pokračov.)

VYŽÁDEJTE SI NAŠE NOVÉ KNIŽNÍ SEZNAMY TISÍCI TITULŮ ČESKÉ, SLOVENSKÉ, NĚMECKÉ A FRANC. LITERATURY O ČSR.

Co všechno tu žije pohromadě, ve skvěle napsané novele: groteska a ironie, symbolismus a satira, výsměch i krutá ilustrace současné sovětské společnosti a vše vládné, vševedoucí a všemocné strany. "Nesmíš, nesmíš dovolit, aby tě zastrašili", opakuje Anatol sám sobě i svým druhům na venkově v dače u Moskvy. A jeho výkřik je slyšet až ve svobodném světě a vrací se odtud přes železnou oponu, ale není to hlas cizího národa nebo cizí rozhlasové stanice, je to ruský hlas, hlas ruského umlčeného, potlačeného spisovatele, ruského člověka, ruského národa.

A těchto autorů přibývá. Jeden z nich je Abram Terz; jeho ilegální rukopis "Proces začíná" vychází v německém nakladatelství "Kiepenheuer". Žádné vězení není tak jisté, aby z něho nepronikl paprsek odvahy...

PAMATUJTE NA TISKOVÝ FOND ČECHOSLOVÁKA

****ARCIBISKUP BERAN** se nacházel před krátkou dobou, spolu s několika dalšími biskupy a církevními hodno tání, na Rašhradě a již Moravě. Místo jejich pobytu se každých 6 měsíců mění. ****GOTTWALDOVO** mauzoleum je v těchto dnech pro "technické úpravy" uzavřeno. Očekává se, že zmizí Gottwaldův sarkofág. ****President NOVOTNÝ** zahájil stavbu nové školy v Letňanech u Prahy. ******

****ECUADOR** přerušil diplomatické styky s ČSSR, Polskem a Kubou. Člen **TANGANAJICKÉ** vlády, O. Kamboda, sjednal v Praze spolupráci.

****S ŘECKEM** podepsán protokol o výměně průmyslových výrobků za potraviny. ****S NORSKEM** podepsána dohoda o výměně aut, strojů, spotřebního zboží, za hliník, chemikálie, rybí konzervy a tuky. Obchod se letos zvýší o 15%. ****PRÁVNÍCI** sdružení v levicové Mezinárodní organ. demokrat. právníků, měli v Praze porady. ****Mezinárodní jízdní řády** nákladních vlaků sjednalo v Praze 19 zemí. ****Min. zahr. V. DAVID** se vrátil z odzbroj. porad 18 států v Ženevě.

****LIDSKÉ OSUDY:** KAREL TILLER, pplk. jez. VV, sokolský pracovník, politický vězeň nacistů, oslovil "80". ****Dr. JULKA CHLAPSOVÁ**, propagátorka čs. kultury v Jugoslávii, "80". ****FRANT. V. MOKRÝ**, malíř a pedagog, "70". ****V. MUCHA**, vedoucí sportu, dostal k "70" řád Klementa Gottwalda. ****MARIE WALTROVÁ**, herečka, "65". ****BŘETISLAV BENDA**, sochař, "65". ****AKADEMIK JAROMÍR KOUTEK**, prof. geologie, "60". ****St. MINARIK**, slovenský komunista, dostal k "60" Řád práce. ****J. DOLEŽAL**, univ. prof., "60". ****VÁCLAV KAFKA**, univ. prof., "60". ****RNDR. EMANUEL BARTOŠ**, zoolog, "60". ****FRANT. ALEX. ELSTNER**, cestovatel, 60. ****FRANT. SUCHÝ**, hudeb. skladatel, "60". ****ELENA HÁLKOVÁ**, herečka, 55. ****Dr. IGOR HRUŠOVSKÝ**, slovenský filosof, "55". ****Jan ŠTENCL**, místopředs. Slovenské plánovací komise, dostal k "50" Řád republiky. ****MILOŠ SÁDLO**, cellista známý v zahraničí, "50". ****MIROSLAV MÍČKO**, historik umění, "50". ****ZEMŘELI:** JOSEF KOPTA, legionářský spisovatel, ve věku 68 let. ****Dr. J. LOEWENBACH**, hudební publicista a propagátor čs. hudby v zahraničí v 68 letech. ****BOHU SLAV RENDL**, herec, nositel vyznamenání "Za vynikající práci." ****Dr. VÁCLAV WÄGNER**, historik umění, v 68 letech. ****FRANT. TUČNÝ**, autor studií o Alšovi, Šaldovi, Bjørnsonovi a j., zemřel v Ostravě. ****ANNA STEIMAROVÁ**, herečka, zemřela v Liberci ve věku 73 let. ****MARIE BRANALDOVÁ**, herečka, zemřela. (Li)

****ODSOUZENÍ:** D. L. FALTEJSEK, býv. soudce, zaměstnaný v podniku "Kancelářské stroje" si podvody a krádežemi našetřil 65.000 a 5 let vězení. ****V Teplicích** soudili skupinu zlodějů masa ze záv. klubu dolu Dukla. 11 dopadených (Voráček, Vacěk, Tkáč, Baba, Kalina, Pile, Cinert, Dibelka, Hamajda, Žilka, Stejskal, Hromas, Prokeš a Kršiak) - dostalo 3 až 14 let. (Průboj) ******

****KURT HOFFMANN**, západoněm. režisér natáčí v Praze scény k filmu o osudu studentů po zavření čs. vysokých škol v r 1939. Název filmu je "My z Kaprové ulice". ****Do vých. Německa** odejel dirigovat dr. O. TRHLÍK z Brna, bratr čs. londýnského velvyslance. ****Výstava Boženy NĚMCOVÉ** nazvaná "Milovaná", je v domě "Památníku čs. písemnictví" na Strahově. ****Prof. K. RAŠKA**, řed. ústavu epidemiologie, dostal diplom Akademie lék. věd SSSR. Nový technický nauč. slovník se 7.500 hesly A-F vyšel. Bude mít 5 svazků. ****V Nár. divadle** nalezena ve zdivu krabice s dokumenty a památkami z doby obnovy divadla po vyhoření. ****Novým předs. Společnosti pro mezinár. styky**, je rektor univ. 17. listopadu, která je účelově provýcvik studentů-saboterů a revolucionářů ze zemí Afriky, Asie a J. Ameriky. ****A. KETTLE**, liter. historik z univ. v Leedsu, člen ÚV KS. Velké Británie, přednáší v Praze o současné angl. literatuře. ******

TAKÉ FILMOVÁ CENZURA ..

Nedávno jsme citovali z knihy "...a postavuj doma" oI stalinisty Jiřího Štuka, že knihy doma jsou "povolovány a schvalovány", čili, že strana provádí cenzuru. Nyní potvrzuje Rudé právo, že je také doma filmová cenzura. Píše orgán strany: "Z úst některých filmařů se ozvalo, že počítávali obavu ze zobrazení ostrých konfliktů, obnažujících vývojové rozpory (...) naší společnosti vpřed. Nebylo by na místě se tvářit, že u čteteřab an neexistovaly v smyslu "autocenzury", (uvolovsky udělalo Rudé právo) jako vyhýbavého opatrnickví a úzkostlivého strachu před popálením prstů..." Z nářeček domácího tisku víme, že také divadla podle mají přísné stranicko-ideologické cenzury. (R)

VELIKÉ POLOMY

zavinily únorové a březnové bouře, zvláště je postižen Český les od Budejovic k Českému Krumlovu a jižní Šumava od Rožmberka až k Roubínu. Padlo přes 400.000 m³ dřeva, což je více než 40% roční těžby. Většina polomového dřeva je stráta dřevní těžby, protože se režimu nepodaří dříví rozřezat a sklídit v prvních jarních měsících, kde by se také vzali na 500 brigádníků? Očekává se, že celá jižní lesní oblast bude jako důsledek zapadena škůdci a křovcem. (R)

JAK TO DĚLAL BARÁK ?

Podle zpráv z mnoha pramenů je ve straně doma rozkol o Baráka. Měl příliš mnoho přívrženců, kterým odmítají nářčení větší němu vznesené. Také veřejnost není přesvědčena. Až prop te dy vyrábí a dokonce posílá za hranicí historiky, jak přý Barák okrádal stát. Tím mu být v očích veřejnosti zdiskreditován jediný možný rival presidenta a I. tajemníka Novotného. Typická je tato historika, jak se přý Barák zmocňoval valut:

"Barákoví se nemohlo dlouho nic do kázat, ale dali mu nového tajemníka, nějakého komunistu z Brna a ten tajemného pozoroval. Jeden ze státních zdrojů příjmu valut jsou valuty, zabavené u cestujících anebo potrestaných osobách. Barák nějakým způsobem těmi to valutami disponoval. Když byla měsíční uzávěrka, tak Barák šel do příslušného oddělení a zeptal se, kolik toho mají. Potom řekl: "spojte mne s Hradem, s kanceláří gen. tajemníka Novotného", ale už byl několika kroky u telefonu a spojil se sám. Potom hlásil kolik toho je a co se s tím má dělat. Poukázat to na to a t kont? Tedá v pořádku. Tak to hne vyřídím..."

Tím způsobem veškerí úředníci měli dojem, ba i jistotu, že je vše v pořádku, podle přání "strany a lidu". Ten nový tajemník, ale zjistil, že když Barák si ten hrad vyvolá sám, tak volá nějaké fňgované číslo. Zatím si type níže dává na své vlastní konto. Na konci přý měl ve Švýcarsku uloženo asi milion franků."

PROSÍME: platte předpl. předem

BUZEK ZNAL TAJEMSTVÍ ČS.ŠPIONÁŽE NA ZÁPADĚ !

Resignace šéfa londýnské kanceláře ČTK, Antonína Buzka, se po tvrzuje jako jedna z největších ran, kterou čs. režim utrpěl na mezinárodním poli. Čs. diplomaté v Londýně přicházeli a odcházeli, Buzek zůstával. Znal prostředí, měl důvěru Prahy a postupně byl rádcem diplomatických nováčků od posledního tajemníka až po velvyslance. Ve věcech propagandy a tisku byl samozřejmě autoritou. Protože diplomacie, kulturní záležitosti, obchodní agenda, prostě vše co se na rudé ambasádě kteréhokoliv satelitního státu odehrává, je podřízeno jednomu ústřednímu poslání: rozvracet demokratickou morálku země kde jsou pověřeni, na konec Buzek věděl takřka o všem... Proto dnes může prozradit, že mnohé z těch článků jež se objevily v britském tisku a vyvolaly po-
bouření, byly inspirovány z čs. ambasády a některé z nich byly dokonce spíš psány na ambasádě než v té které redakci... K tomu se vrátíme... Samozřejmě, že také mnohý tiskový přidělenec, právě tak jako kulturní nebo obchodní, nebyli to za co se vydávali - ale byli to obyčejní agenti a špioni! V r 1960 bylo na čs. ambasádě 27 (dvacet sedm) agentů zapsaných na diplomatické listině!

ZEMŘEL DR. JAN JÍNA

V nemocnici na Bulovce zemřel v 70 letech býv. čs. vyslanec dr. Jan Jína, který byl až do puče šéfem politické kanceláře presidenta Benese, který měl k němu naprostou důvěru. Před válkou byl čs. vyslancem v řadě evropských států. A války se účastnil domácní odboje a byl členem jeho tajného Politického ústředí. Padl však do rukou nacistů a dostal se do koncentráku ve Flossenburgu. Po smrti dr. Beneše byl pro změnu zatčen komunisty, několik let vězněn. Protože trpěl těžkou srdeční chorobou, byl posléze propuštěn a nyní zemřel v nemocnici. Dr. Jína měl mnoho přátel mezi politiky, vojáky a v kruzích uměleckého života. Byl současně velmi dobře informován o vývoji před únorem. Bohužel ani on nenašel dost sil, aby v kritické době presidenta podepířel a nebo sám jím nal. Tehdáž mu bylo teprve 55 let. Ško da. (Č/MYL)

ČS. ZAHRANIČÍ :

JARKA JELÍNEK, bývalý profesor tělocviku v Rusku, zakladatel slovenských sokolských jednot na Slovensku a náčelník první sokolské župy Masarykovy na Slovensku, po té náčelník Americké Obce Sokolské a Svazu Amerického Sokolstva, vzácný a uslechtilý člověk a pracovník = zemřel po delší době = v Chicagu. Odchází v něm jeden z předních sokolských, věrných pracovníků, muž uslechtilý a nezlomeného charakteru... Všechno Sokolstvo zachová ho ve vděčné a hluboké paměti (LN) *PROFESOR ROMAN JACOBSON, známý badatel v oboru slovan. jazyků, nadšený a oddaný přítel Českoslovanů, býv. profesor Masarykovy university v Brně (původem Rus), byl v těchto dnech v Chicagu. SVU uspořádala na jeho počest slavnostní večer. *Krajan Fred WOLF prodal svou rozhlasovou stanici v Clevelandu za milion \$ velké americké společnosti. Zůstává ředitelem. *HELENA HRABÍKOVÁ jmenována lektorkou moderních jazyků a literatur na Rosary College v Chicagu. Dosud působila v Itálii. *ERNST DEUTSCH, pražský rodák, spolužák Nerflov a Haasův, největší současný herec německé řeči, = čestný občan Berlína a Vídně, odměněný na benátském Biennale za vrcholný herecký výkon 1948, který za války žil v americkém exilu, triumfoval se souborem Státního divadla v Dusseldorfu na newyorské Broadway. (P) KAREL TEISSIG byl jmenován členem poroty soutěže o cenu Toulouse-Lautreca na nejlepší současný filmový plakát, jejichž výstava se bude konat ve Versailles. (LN) *JOHANNES URQUIDIL, pražsko-německý spisovatel a Hollan v životopisec, napsal pro Columbia University studii díla Franze KAFKY. *Prof. JIŘÍ KOLÁJA z Kentucky University odmítl špatnou kritiku čítanky dr. J. Kratochvíla "Má vlast", jež vyšla v orgánu SVU. *V MIAMI se konal čsl. týden mezi hosty byla i ses. Welclová, sekretářka ČSNRA a br. K. Prochal, starosta Americké obce Sokolské, oba z Chicaga. (MYL)

KNÍŽNÍ SLUŽBĚ SVOBODNÉHO ČESKOSLOVENSKA DOŠLO : (N=Nové, V=Vázané, B=Brožov., A=Ant.)

NB JAN HAJŠMAN: V drápech bestie (Buchenwald) Praha 1947	\$4	1.8.=
AB O. Odložilík: Z í t ř e k New York 1942	\$3	1.1.=
NB Emil Vachek: Německá válka : STALINGRAD Praha 1947 (ilustrov.)	2.50	17.6
NB AMERIKA V BOJI " "	3.=	1.1.=
NB DOROTHY L. SAYERSOVÁ: PĚT NEPRAVÝCH STOP (ELK) 340 str (detektivka)	2.=	14.=
NB John Baker White: THE RED NETWORK (skvělé odhalení)	0.50	3.=
NB J.S. Berliner: SOVIET ECONOMIC AIR (Důležité pro národohosp.)	0.85	6.=
AV F. Bruegel: The plotters (nevela o pražském puči)	1.15	8.=
AV K. ČAPEK: Travels in the North	2.50	17.6
AV Letters from Spain	2.50	17.6
AV Thomas ČAPEK: The Čechs (Bohemians) in AMERICA (rozebrané)	6.=	2.2.=
AV Bohemian (Čech) Bibliography	8.60	3.7.=
AV F. CHUDOBA: A Short Survey of Czech Literature	5.=	1.15=
AV Countess Elizabeth Csekonic: Hungary new and old	1.50	10.6
AV Count Ferdinand Czernin: EUROPE GOING, going, g o n e	2.=	14.=
NV Hawthorne Daniel: The ordeal of the Captive Nations 318 str	4.50	1.11.6
NV W.E. Daugherty-Morris Janowitz: A PSYCHOLOGICAL WARFARE CASEBOOK		
Sborník studií: Argent, Babcock, Becker, Berreman, Bingham, Blackstock, Boehm, Bruntz, Bundy, Butterfield, Carroll, Crossmann, Wickham Steed, Warburg, atd atd atd základní práce 880 str	12.50	4.07.6
AV Paul EISLER: Vincent (divadelní hra) Život van Gogha	1.50	10.6
AV J.E. Hutton: A short history of the Moravian Church (1895, vzácné)	4.=	1.8.=
NV Jan Kolár: Return Fare	2.75	18.=
AB J.B. Kozák: Masaryk as Philosopher	1.=	7.=
NV J. Lettrich: History of Modern Slovakia (ilustr.)	4.30	1.10.=
AV Count LUETZOW: A History of Bohemian Literature (vzácné) 1907	7.=	2.9.=
NB Salvador de Madariaga: The Blowing Up of the Parthenon	0.60	4.=
AB Rudolf Medek: The Czechoslovak Anabasis Across Russia and Siberia	2.=	14.=
NV HERBERT MORRISON: An Autobiography (ilustr.)	4.30	30.=
AV Hudson Maresch: Czech Pioneers of the South-West (1934=420 str. =výtisk věnovaný Janu Masarykovi)	7.=	2.9.=
NB Nichevo: Carpathian contrasts	2.=	14.=
AV A. François-Poncet: The Fateful Years (1931=1938) Fr. Amb. in Berlin	1.50	10.6
AV Paul SELVER: MODERN CZECH POETRY (rozebrané)	2.50	17.6
AV ANTHOLOGY OF CZECHOSLOVAK LITERATURE (rozebrané)	3.=	1.1.=
AV A Century of Czech and Slovak Poetry (")	2.=	14.=
AB C.J.C. Street: Slovakia, Past and Present (1929)	1.50	10.6
NV Edward TABORSKY: Communism in Czechoslovakia 1948=1960 (vědecké dílo)	12.50	4.7.6
AV A.H. Wratishlaw: The native literature of Bohemia in the fourteenth century (vzácné, rozebrané) 1878	7.=	2.9.=
NV Z.A.B. ZEMAN: THE BREAK UP OF THE HABSBURG EMPIRE 1914=18	4.30	30.=

Při objednávkách, pokud možno uveďte i náhradní knihy. Počítejte při placení se zdraženým poštovním. U menších knih nejméně 1 šil nebo 15 é na knihu. Velmi usnadníte naši práci, uvedete-li číslo nebo datum Českoslovan v němž byl seznam knih připojen. UPOZORŇUJEME při této příležitosti, že místo vedoucího knižní služby je stále neobsazené. Je to nesmírně zajímavá práce. Napište si o podmínky a udejte ob-
sahovní praxi a r e f e r e n c e . (SČKS.)

ČS. ZPRÁVY ZE SVĚTA:

• **"THE NEW DAILY"**, britský deník, otiskl dlouhý úvodník "Nejsu zapomenuti", v němž zdůraznil nesmírný morální význam "CHARTY SVOBODY LORDA BIRDWOODA". • **Čs. KLUB V JIŽ. AUSTRÁLII** měl valnou hromadu a volby. Předsedou je B. Panoch, místopředs. S. Diečka a T. Sladký, jedn. A. Trávníček, pokl. J. Utěkal. (HD) • **Čs. KLUB V MELBOURNE**, který byl ustaven s posláním vybudovat Čsl. dům, zřídil pro nezaměstnané činnost a dary vrátil. • **V LONDÝNĚ** Čs. obecní legiionářská sdružila na 15.4. do Čs. nár. domu (2hod.) řádnou valnou hromadu. (VL) • **V KANADĚ** se pokouší **Dr. J. KIRSCHBAUM**, válečný vedoucí Studentských Hlinkových gard, o posíci ve veřejném životě. Narazil na odpor veřejnosti. "Naše hlasy" napadly, že "vzhledem ke své politické minulosti do veřejného života nepatří." Otiskly též snímek jak zdraví nacistickým pozdravem... (NH) • **Dr. ALICE MASARYKOVÁ** byla kratší dobu na léčení v nemocnici v Miami, odkud se vrátila do svého domova. Její zdravotní stav je uspokojivý. (JVW) • **RAFAEL KUBELÍK** dirigoval v Mnichově 7. symfonický koncert sezony. (M) • **MOJMIŘ DRVO- TA** jmenován lektorem filmové historie na Columbia University v New Yorku. • **JAROSLAV JÍRA** z knihovny Kongresu jmenován knihovníkem Národního klubu novinářů ve Washingtonu. • **Dr. FRANT. SCHWARZENBERG** přednášel v Chicagu o vlivu francouzské kultury na naše umění. • **Dr. LEOPOLD POSPÍŠIL**, st., je lektorem češtiny na universitě v Oregonu. • **CHRYSOSTOM MASTIK**, misionář, je .č. v Texasu kde vydal brožurku o svých zkušenostech. Jmenuje se: "Přes lucernu - Digenovou". • **JOSEF HAJDA** z university v Kansasu, pracuje na plánu pro povznesení tamního zemědělství. • **W. TONE** SK. nový zástupce šéfa protokolu v Department of State ve Washingtonu, studoval na Karlově universitě. • **JAN PETR LOCHER**, doktor bernské university, dostal stipendium ke studiu baltsko-slovanské filosofie v Americe. Matka je gymn. profesorka Záleská z Prahy. Otec, Švýcar, mluví perfektně česky. • **FRANK MEISSNER**, národohospodář čs. původu, má v Kalifornii přednášky o hospodářských otázkách. • **JAROSLAV ŠUSTAR**, spolupracovník televize v Pittsburghu, stal se profesorem žurnalistiky na tamní Point Park College. • **W. H. CHAMBERLIN**, US znalec komunismu, doručil knihu prof. **E. TÁBORSKÉHO**: "Communism in Czechoslovakia" jako standartní dílo. *

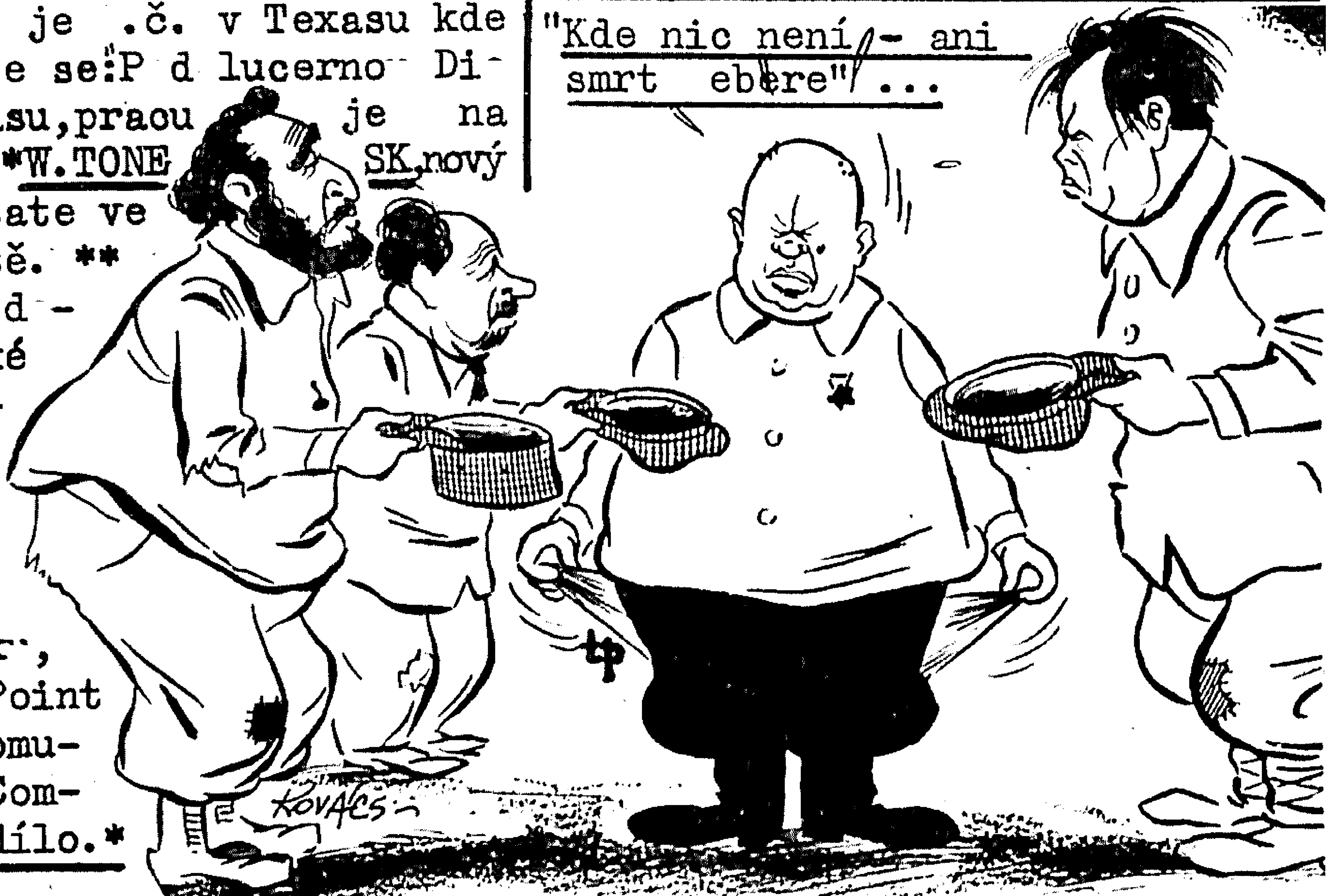
LISTÁRNA REDAKCE:

LISTÁRNA REDAKCE: O velikonočním týdnu, 27. dubna, Č. a FCI nevyjde. Pokud se to čtenářům vynahradit rozšířením obsahu obou vydání v nejbližší době. Důvod: redaktor, který po řadu měsíců neměl jeden celý den odpočinku, bude odpočívat; tentokrát na doporučení lékaře...

O ČEM PSALA FCI: O rostoucí popularitě BARRAKA, o němž nikdo nevěří, že defraudoval peníze a každý doufá, že to nad Novotným vyhraje... • Odskočivší ČETKAŘ o tisku za zeleznou oponou. • O MAĎARSKÝCH odborech, které zklamaly. • Zprávy z ALBÁNIE. • Co stojí výjezdní doložka v Číně. • Recenze knihy "Komunism, jeho víra a omvly". • Zprávy o dařství z RUMUNSKA. • FCI

JAK TO CHODÍ JINDE? V orgánu SVU v článku nazvaném "Vysvětlení a omluva" tisk. referent zjistil, že lednové číslo vyšlo 6. března... hledala se nová tiskárna... neměla kompletní zásobník písmen s českými háčky a čárkami... krátce jedna nesnáze za druhou přiznává: "Tak dlouho se posmíval vydavatelům exulantských časopisů, kteří v březnu rozesílali lednové číslo, až na něho došlo." • Jiné zajímavé zjištění: "Z pětidolarového členského příspěvku časopis pohltí \$ 2.70..." Z.

"Kde nic není / - ani smrt ebere" ...



JAK SI STOJÍME? JAK SI STOJÍME? TENTO TÝDEN NA 88.23%

Na předplatném došlo k 39.610 a na příspěvcích na bojový fond "Hlasu svobody" 13.11.1, celkem k 52.18.9. Bilanční ztráta Č. od začátku roku je k 85.9.

4. Víte co to znamená: že a i mezi námi je širší řadější týdeník čs. exilu, známý zahraničníku a úředníkům, by nemohl existovat sám o sobě, kdyby se neopíral o organizaci jako je SČTS... A nyní doporučuji, abyste si přečetli dopisy, jež jsme v posledních dnech dostali. Na prvním: "Přikládám šek na předplatné, které jsem si zdvojnásobil, abych aspoň nějak vyjádřil svůj souhlas s Vaší prací a obdiv pro ni. F.L. (USA)." • Mnoho úspěchů ve Vaší práci přeje J.Š. (USA). • Přeji Č. mnoho zdaru do budoucna. Děláte to dobře. H.U. (J. Afrika). • With my best regards

TAK DLOUHO SE CHODÍ SE DŽBÁNEM PRO VODU — AŽ SE ZAPLATÍ PŘEDPLATNÉ ... !

DARY NA BOJOVÝ FOND:

TENTO TÝDEN VĚNOVALI: JG (GB) £3, =, L.J.N. (GB) = .5, =, KV (SA) = .12 =, Z (AU) = 10 =, R S (B) 3.1.1, RM (GB) = .5, =, MH (GB) = .5, =, JM, (GU) 4.12.10, Dr. HV (C) 1.1. =. Děkujeme.

and wishes for the great and wonderful work you have been doing. J.B. (Germany). • Za posledních 14 dní bych mohl citovat ještě desítky podobných dopisů. A teď mně řekněte: Jsou to hlasy exilu, nebo ne? Je to i váš názor? Když ano, jak je možné, že nemůžeme hlásit týden co týden vyrovnanou platební bilanci Č. Kde je ten pes zakopaný? JJ.

BURSA PSACÍCH STROJŮ:

Všech značek Nové i zánovní. Staré stroje na protiúčet. České i jiné klávesnice:



DŮM ČS. SVOBODNÉHO TISKU,
4 Holland Road, London, W.14.
WESTERN 2259 a 9021.

SVU

SPOLEČNOST
PRO VĚDY A UMĚNÍ

VALNÉ SHROMÁŽDĚNÍ SVU

Jaroslav Němec,
gen. tajemník SVU:Sjezd SVU ve Washingtonu, D.C. /20.-
22. dubna t.r./ je patrně největší kultur-
ní událostí v historii Čechů a Slováků
v zahraničí.

POŘAD SJEZDU SVU

K průběhu sjezdu aspoň několik poznámek: Po prvním dnu /pátek/, kdy budou Valným shromážděním SVU vyřízeny spolkové věci a zvoleno nové vedení, bude zahájen sjezd vědecký seriemi přednášek. Jimi chce SVU představit mezinárodní veřejnosti nikoli sebe, ale svobodnou čs. kulturu. Přednášky v angličtině a francouzštině ukáží na vědecké úrovni, jak čs. věda a čs. umění podstatně přispívaly a přispívají světové kultuře. Dosvědčí, že naši intelektuálové ode dávna hledali a razili nové cesty a že náš národ, který je svou geografickou polohou v centru srážek vojenských, náboženských i politických, plně si zaslouží svobody.

Na sjezdu promluví asi 60 řečníků. Najdete mezi nimi mnoho známých jmen, ale také jména zatím málo známá - jména našich mladých vědců, bez nichž by nebylo budoucnosti SVU.

SVU se jedná o publicitu pro čs. věc. Proto jsme pozvali na přednášky všechny americké, kanadské i jiné university a ostatní vysoká učiliště, stejně jako instituce, pěstující vědu a umění, i vedoucí jednotlivce z nejrůznějších vědních oborů.

Sjezd však nebude naplněn jen projednáváním spolkových věcí a sledováním vědeckých přednášek. V rámci sjezdu bude také několik společenských událostí, jako na příklad vyprávění prof. V. Hlavatého o cestě kolem světa /s promítáním původních barevných filmů/. Tento večírek je stanoven na pátek. V sobotu 21. dubna bude banket, po němž Rudolf Firkušný věnuje členům SVU půl hodiny svého virtuózního umění.

Vy, kteří z vážných důvodů na sjezd nemůžete přijet, podpořte nás radou, propagandou či darem podle svých možností. Budeme finančně a pracovně tak silní, jak silnými nás učiní naše členstvo.

KLUB "T. G. MASARYK"
LIMA - CASILLA 65
PERU

ČS. SVOBODNÝM SPOLKŮM: Chceme se prostř.

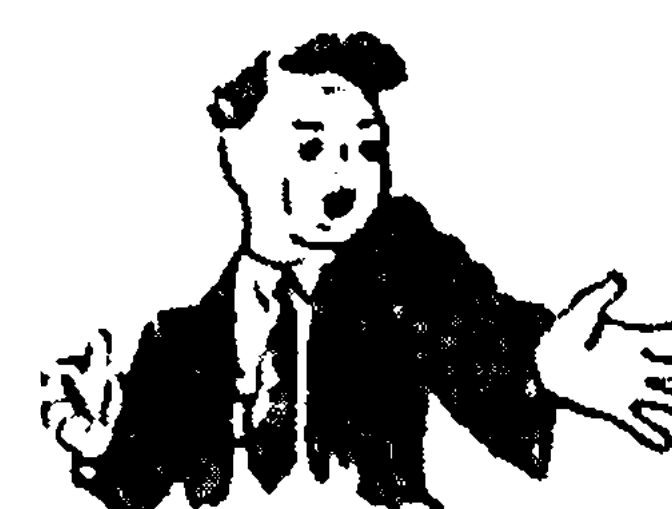
Č. písemně spojití s jinými zahraniční

mi spolky, abychom si mohli vyměňovat zprávy a dotazy, ať již určené krajanům či důvěrné. Jsme spolkem nepolitickým, ovšem protikomunistickým. Ze sta Čechoslováků, kteří sídlí v Peru, přes 50 je členů našeho klubu, ostatní - až na nepatrné výjimky - jsou přáteli. Náš klub trvá již přes 20 let, jen r 1956 jsme změnili jméno z "Klub Č. v Peru" na dnešní: "Klub TGM". Náš letošní výbormá toto složení: Předseda: Jar. Bauman (Praha), místopředs. St. Neuman, (Zlín), jednat. Jos. Ledvinka (Praha), pokl. Ad. Hub (Zlín), zapis. Věra Křivancová-Svidenská (Praha), kult. ref. Vlad. Svidenský (Plzeň), sport. vedoucí A. Dvořák (Zlín), člen výb. J. Šindelář (Praha). *Těšíme se na ohlas leto v. zvy.

Klub T.G.M., Peru

Knižní novinky: PÁTÉ SAMOSTATNÉ VYDÁNÍ "SPUTNÍKU Č. 5", nejvýznač-

nější, vyšlo v USA. Vydal je "SENÁTNÍ VÝBOR pro neamerickou činnost". Je to vládní publikace. Tím se dokumentu dostalo oficiálního významu jako snad žádné jiné publikaci. Výbor opatřil Kozákův text třinácti stránkami úvodního rozboru, v němž je řada závažných politických zjištění. K s atuj také, že "do u ent byl od álen poprvé v Londýně r 1957" SČKS.



Volná tribuna:

"NAŠ ÚKOL A CÍL".

(Dopis) Prohlášení orda

Birdwooda a jeho přátel rozeslané všem čtenářům, pokládám za jednu z nevhodnějších akcí. Jde - to, aby byl po deprena rozhodným stanoviskem každého z nás. Bude-li shromážděn imposantní počet podpísů, političtí činitelé Západu nebudou moci východoevropskou problematiku tak docela přehlížet. Naskytá se nám i příležitost, vyzkoušet si, kdo je naším skutečným přítelem a jaké má porozumění pro boj, který vedeme.

Tu se také ukáže, jací jsou reprezentanti svého národa, jaký máme morální vliv na svoje okolí a devedeme-li, vedle sentimentu a prázdného národovectví, přiložit ruku k dílu = v zájmu trpících a v zájmu svobody.

Ostatně je třeba si uvědomit, že reakce na události doma v místním tisku, kde žijeme, není vždy uspokojivá, jak rozbořem si tuace tak i malým rozsahem uveřejňovaných zpráv. Musíme se pokusit o nápravu. Prosím pošlete mně větší počet zpráv FCI, jež se budou snažit uplatnit kde se dá.

Podpisový arch sám ještě vrátit nemohu, ale bude to co nejdříve. Přikládám za to kopii dopisu, který jsem zaslal místnímu poslanci s prosbou, aby na akci upozornil svoje politické přátele. O výsledku Vám podám zprávu. S pozdravem Váš Z.D. (Austrálie).

(TENTO TÝDEN vrácen pouze podpisový arch č. 1321. Kde zůstaly ty ostatní ???) N/B.

KDE JSOU ?

(Doris) V ex. lu je prý as. 70 býv. čs. poslanců = o ministrech a podobných veličinách ne mluvě = kde jsou? Mnohý z nich se domáhl funkcí, míst v politických a sociálních institucích, v rozhlasích a pod. Čtu řadu exilových časopisů, ale jména jako: Stránský, ml., Ducháček, Nermuť, Chudoba, Fusek, Kvetko, Belluš, Zibrín, Vilím, Klímek, Bunža, atd., = to byli tuším ti nejznámější - jako by se země propadla. Je třeba si to pamatovat, až se budou za pět minut dvanáct hlásit do legií s nárokem na významná místa. Prohlásíte-li mne za optimistu, pokud jde o osvobození, budu smutný, ale na to, že budou v prvním řádu až půjde o skutečné nebo pomyslné posice, na to si rád vsadím. Mýlím-li se, vyveďte mne z toho.

Váš M.L. (Anglie).

PŘEDPLATNÉ ČECHOSLOVÁKA

Ročně lodní poštou do celého světa: £1. 10s., \$5, austr. £2, WDM 18. LETECKY: £2. 8, \$7, austr. £3. 7s. ZÁJEMCI O OZNÁMKY A INSERTY nechť si lask. vyžádají sázky v adm. nistraci. Č. jde týdně letecky do 80 zemí. Je nejrozsáhlejším pojítkem s čs. zahraničím.

Čechoslovák FCI
o zahraničí

Vydavatel: Svob. čs. tisková společnost.

Redaktor: Josef Josten.

4 Holland Road, London, W.14 (G.B.)

Telephone: WEStern 2259 or 9021

Registered at the G.P.O. as a newspaper.

F.C.I. PRESS AGENCY: News and Features from behind the Iron Curtain. WEEKLY Press Release compiled by British and foreign experts on the situation in the Soviet orbit: Albania, Bulgaria, China, Czechoslovakia, Estonia, Hungary, Latvia, Lithuania, Poland, Rumania and U.S.S.R.

SUBSCRIPTION—by Sea Mail: £2. 10s. annually (\$7, £Au 3. 7s. DM 29, N. Frs. 35). By Air Mail: £3. 10s. (\$10, £Au 4. 15s.)

Apply for sample copies.

F.C.I., 4 Holland Road, London, W.14, Great Britain Tel: WES 2259, 9021