

Čechoslovák

NEZÁVISLÝ TÝDENÍK

The Czechoslovak Independent Weekly

F.C.I. 4, HOLLAND RD., LONDON W.14

Tel: WES. 2259, WES 902

ČSSR DVA DNY BEZ PRESIDENTA

Za pobytu v Západní Evropě prozradil spolehlivý kurýr z do-
mova určité podrobnosti z krise kolem Barákovy afery. Baráko
vo odsouzení bylo na pořadu jednání politbyra. I. tajemník a
president republiky Novotný trval na obžalobě veřejně vzne-
né v Bratislavě, že se Barák pokoušel vnitrostraničným pučem
strhnout na sebe moc a donutit jej k resignaci. Ať je toto ob-
vinění oprávněné či nikoliv, politbyro s ním nesouhlasilo, aby
se roztržka ve vedení nedostala znovu na veřejnost, neboť by
to zhoršilo tak již pošramocenou posici strany. Došlo k velmi
ostré výměně názorů, jež se v mnohém podobala situaci v Krem-
lu v době, kdy byl na vážce Chruščovův osud. Když Novotný vi-
děl, že nemá oporu většiny a nemohl tedy prosadit co již ve-
řejně vyhlásil, oznámil, že se vzdává svých vedoucích funkcí.
Rozpor byl hlášen do Moskvy, odkud přišlo důrazné ultimatum,
že Novotný nesmí resignovat, neboť podobný rozpor by otrásl
základy celého bloku. Novotný byl pak donucen úřady si podr-
žet, ale zůstává skutečností, že i když čs. veřejnost o tom ne-
věděla, republika byla vlastně dva dny bez presidenta.

Informátor přinesl další nesmírně zajímavé informace, jež
nelze okamžitě reprodukovat bez nebezpečí, že by jeho totož-
nost mohla být zjištěna, neboť se hodlá po skončení úkolu v za-
hraničí vrátit opět do vlasti. F.C.I.



SLETU ZDAR !!

Zpravodajství Jubilejního sletu ve Vídni * 6. — 9. července 1962 *

POŘAD SLETOVÝCH SLAVNOSTÍ

V pátek 6. červenec 19.30

* SLETOVÝ KONCERT *

dir. Rafael Kubelík, sólista Josef Kolár

V sobotu 7. července od 8 hod. ranní

* ZÁVODY NA NÁRAĐÍ *

V neděli 8. července od 8 hodin ráno na
ASKÖ-Platz, X. Absberggasse - Kathari-
nengasse.

ZKOUŠKY NA ODPOL. CVIČENÍ *

15. hodin tamtéž

* SLETOVÉ CVIČENÍ *

Pořad:

1. Nástup všech cvičících a hostů s prapory. *
2. Vystoupení nejmladšího žactva *
3. Štafety mužů, žen a dorostu *
4. Společná protná staršího žactva *
5. Vystoupení hostů I. *
6. Společná protná dorostu *
7. Ukázky vrcholového cvičení mužů a žen na náraď *

8. Protná cvičení vídeňských žen

9. Vystoupení hostů II.

10. Cvičení ženských s obručemi

11. Protná mužů

12. Závěrečný hold sokolskému výročí.

Večer na hřišti Českého srdce, též adresa:
Veselice Menšinové rady Čechů a Slováků
ve Vídni.

V pondělí 9. července od 8 hodin ráno

* ZÁVODY VE HRÁCH *

Odbíje se na hřišti Českého Srdce, Stolní
tenis v sokolovně XVI. jednoty V 9. hod.
v župní misní síni, I. Drachengasse 3.

Schůze výboru Ústředí čsl. Sokolstva v za-
hraničí

Sjezd svobodného Sokolstva

Ve 20 hodin SPO. Bezirksleitung Ottak-
ring, XVIII. Schuhmeierplatz 11/18.

Sletová beseda na rozloučenou

Pořad: tělocvičná vystoupení, národní
tance, zpěv, společenský tanec.

Č.26(XIV)

6d 29. června 1962



PETR DEN:

(VĚSTNÍK ČSNRA)

LITERATURA V EXILU

Neříkám "exilová" česká literatura. Chci
mluvit o české literatuře, která se rodí
za hranicemi Československa, nechce rozdě-
lovat českou literaturu na "domácí" a "e-
xilovou". Česká literatura je česká, ať
se píše a vydává v Praze nebo v Římě, v
Brně nebo v Novém Yorku. Česká literatura
je buď dobrá nebo špatná, to je jediné s-
pravedlivé dělení. A je dobrá i špatná na
obou stranách železné opony. Ostatně všec-
ka dobrá literatura je v jistém smyslu "e-
xilová", spisovatel, který tvoří, je vždy-
ky hodně sám a v jakémsi exilu.

Je mnoho českých spisovatelů, kteří jsou
dnes v exilu i doma. A ti, kteří nejsou, ti
kteří píšou podle komanda vlády, komunistic-
ké strany nebo "lidu", obvykle by neměli
mít právo, aby se nazývali odpovědným jmé-
nem českých spisovatelů.

Omezím se jen na tak zvanou krásnou li-
teraturu; LITERATURU POLITICKOU A VĚDEC-
KOU ODKÁŽI DO JINÉ KAPITOLY.

Literatura, o níž jde, se setkává s ohro-
mnými obtížemi. Patří k nim vytržení au-
torů z domácího prostředí a vhodných pra-
covních podmínek. Nemožnost vydělávání dle
ba spisovatelským uměním. Nedostatek a ne-
zájem čtenářů. Nedostatek hodnotné kriti-
ky. Nejružnější vydavatelské obtíže atd.,
atd. Proto chci ukázat, že přes všechny ob-
tíže po čtrnácti letech v exilu ta o vě-
tev české literatury je kupodivu živá a
přinesla již nemalé dobré ovoce.

Kdo toto ovoce ochutnal, zná je při tom
českou literaturu, vydávanou komunistickým
režimem, jakož i moderní literaturu světo-
vou, ví, že česká literatura v exilu n-
voří, n-žijí, a že se s velkou pravdě-
podobností ve svých mnohých dílech vrátí
je svou domů, aby dokumentovala potomstvu,
že ani v letech padesátých a šedesátých
našeho století nebyl český duch docela
zotročen a usměrněn.

I v exilu jsme národem, který miluje po-
ezii. Udivuje množství lidí, kteří v exilu
básní, i když leckdy jde jen o špatné vý-
levy sentimentality. Udivuje ještě více, že
mnoho osob básní dobře. Máme básníky, dob-
ře navazující na starou tradici, k nejlep-
ším patří Pavel Javor, J. J. Měšťan a
Robert Vlach, jehož poslední básně hleda-
jí nové cesty. Milada J. J. J. ve Sbírce
Gradus ad Parnassum váže staré vzpomínky
do nových forem, stejně Gertruda Goepfer-
tova. Přísne formální dráma v l ve svých
Věncích E. J. Popera. Josef Benáček otvírá
české poezii transcendentní obzory. Máme v
exilu básníky hodně experimentující - Fran-
tiška Listopada, který je výborným překla-
datelem nejnovější (Pokrač. str. 2.)

**ČECHOSLOVÁK JE LIST,
KTERÝ BOJUJE!**

"SPUTNÍK Č.6 ?"

Světový úspěch "Sputníku č.5" t.j.Kozákovy studie o pražském puči přinesl našemu "Neodvislému Informačnímu Středisku" (IIC) zajímavou nabídku: vydat v anglickém překladu knihu F. P.Martina o východoněmecké armádě: "KOMUNISTIČTÍ FUNKCIONÁŘI V UNIFORMĚ", jež vyšla původně německy. Tak se i anglicky mluvící veřejnost doví něco o pozadí armády za Ulbrichtovou" zdi hanby".

Přijali jsme obtížný úkol jako součást našeho boje proti mezinárodnímu komunistickému spiknutí a pronikání. Překlad se podle našeho návrhu, jmenuje "POZNEJ SVÉHO NEPŘÍTELE" ("Know your Enemy"). Obsah a úprava knížky byly námi redakčně upraveny a první výtisky byly již minulý týden rozeslány kritikům světového tisku, rozhlasu a televise. Oficiálně bude kniha uvedena na tiskové konferenci v Londýně, jež svým programem již předem vyvolala pozornost tisku. Předsedá ji generál Sir Geoffrey Bourne, G.C.B., býv. velitel Imperiální válečné koleje a britský velitel v Berlíně. Koná se v Klubu královského letectva. O východoněmecké armádě promluví komentátor brit. rozhlasu Anthony Monoriff a otázky tisku o východoněmecké armádě zodpoví býv. major této armády Behr, který nedávno uprchl na Západ a přiletí na tisk. konferenci z Německa. Byl šest let školen v SSSR v Kujbiševě.

Předmluvu k anglickému vydání napsal autor světoznámé knihy o komunismu "Až přestanou líbanky" - "When the Kissing Stops" (která je rozebrána), Konstantine FitzGibbon. Spolupředatelem konference je "Klub brit. vojenských komentátorů" jehož předsedou je letecký maršál Sir John Slessor, G.C.B. Jeho členy jsou vojenští přidělenci, známí publicisté a novináři, mezi nimi řada ministrů, poslanů a veřejných osobností.... Obrovský náklad knihy, jež má 160 str. a 227 ilustrací, umožnil cenu pouhých 10/6 nebo \$1.50, kterou pro čtenáře Č/FCI dále snižujeme na pouhých 7šil nebo 1 \$.

IIC/SCTS

PŘÍŠTÍ "ČECHOSLOVÁK" bude věnován JUBILEJNÍMU SOKOLSKÉMU SLETU VE VÍDNI. Již dnes chceme poděkovat všem, kteří přispěli k jeho přípravě zasláním rukopisů, fotografií kresbami a pod., zejména br. dr. Hřebíkoví, se. Provažníkové, dr. Zenkloví, prof. Wellkovi, dr. Krajínovi, dr. Měšťanovi, v neposlední řadě naším neúnavným "sazeškám", pí. K. - sl. E., a pohotovými tiskaři.

Redakce Č./FCI

ČESKÁ LITERATURA V EXILU: (Pokrač. z str. 1.) francouzské poezie, Ivana Blatného, Jana Tumlíře a mnohé jiné. Ivan Jelínek ve své sbírce Skutečna se ocitl v těžkém symbolickém ovzduší starých bájí a mýtů, v nichž hledá pochopení nynějších problémů člověka. Jiří Kavka v Úlomcích torse se probírá k zoufalým otázkám lidské existence, Jiří Kořun kromě své vlastní tvorby nám přiložil Pasternakovu básně z dra. Živága.

Krajanský básník, žijící v Arizoně, Josef Martinek, který pronikl svými anglickými básněmi do amerických vážných revuí, i jako český básník udivuje popisy exotické americké pouště, plného divného ticha a pívající opuštěnosti. K těmto jménům se druží jiná, Inky Tiché, Jany Borové, Věry Stárkové, Jiřího Kárneta, Zdeňka Lederera a mnohých jiných, kteří občas vnesou nové barvy do pestrého spektra české poezie v exilu. Možná tvrdit, že dobré jméno české poezie exulantští básníci jen potvrdili.

Až na malé výjimky se české české pro

ze vždy ve světě křivdilo. Nedávno jsem četl michelangelovský román Irvinga Stona The Agony and the Ecstasy, který se prodává v Americe po statisících, a zjistil jsem, že umělecky nesahá ani po kotníky románu Kámen a bolest našeho Karla Schulze. Zemřelý Zdeněk Němeček napsal o Kanadě román Tvrdá země, který má všechny přednosti i vadu přílišné didaktičnosti jeho ta š. c. v. cí z první republiky. Nejznámějším českým romanopiscem, který dnes žije, je nesporně Egon Hostovský, jehož romány byly přeloženy do dvaceti řečí. Slouží mu ke cti, že po čtrnácti letech exilu nenapsal ani jednu beletristickou řádku jinak než česky. Jeho romány, na příklad Pálnoční pacient a Gene - rální spiknutí, které nebylo dosud k našim hanbám vydáno česky, pokračují v řešení existencialistických úzkostí poutníků Komenského Labyrintu světa a Kafkova Zámku, jsou typickým příkladem tvoření v exilu, z kterého by se Hostovský nevyprostil ani kdyby seděl a tvořil v Praze.

Skvělý prozaik Jan Čep napsal venku

QUO VADIS BONN ?

(Poznámka) V Západním Německu se dokončují přípravy k vysílání do zemí sovětského bloku včetně SSSR, ČSSR, Polska, Maďarska a Jugoslávie v řečech těchto států. Vysílač Spolkové vlády má objektivně informovat podmaněné národy o demokratickém Německu. Nás pochopitelně zajímá obsazení od dělení pro ČSSR. Byla nám sdělena určitá jména a informace si ověřujeme. Bude-li potvrzena, muse-li bychom pochybovat o poctivosti úmyslech těch, kteří místa obsazují. Takové složení by mohl poradit snad jen pražský AGITPROP, aby měl usnadněnou úlohu, až bude na vysílání útočit. Demokratičtí Češi a Slováci v exilu mají zájem o spolupráci s DEMOKRATICKÝM NĚMECKEM. Potvrdí-li se zpráva kterou jsme dostali, bude me muset některé svoje názory opravit - a to by bylo, mírně řečeno, škoda. Věc sledujeme a k její podstatě se vrátíme.

J. Josten, red. Č.

O SVOBODU PODMANĚNÝCH ...

(Mnichov/FCI) IV. Mezinárodní kongres evropského hnutí se zabýval také situací ve střední a východní Evropě. Exilový účastník navrhl o východní Evropě toto znění pro závěrečnou zprávu: "Spojená Evropa zůstává otevřená východu a středoevropským státům, jakmile opět nabudou možnost, aby splnily podmínky spojené s přijetím..."

Tento exilový návrh byl zamítnut a do závěrečného memoranda byla přijata formula: "Toto společenství může být rozšířeno o další země, jakmile nabudou svobodu a dovolí to jejich politický vývoj...." (M)

PRAŽSKÁ ŽÁDOST: Pražská vláda požádala touto přes americké velvyslanectví bonnskou vládu o vydání Karmasina a Durčanského, které obvinila z válečných zločinů. Karmasin prohlásil, že se bude rád zodpovídat před řádným něm. soudem. Durčanský se v komentáři označil za "praze nepohodlného muže". O zá - dosti referoval veškerý německý tisk. (S)

VYŽÁDEJTE SI NAŠE NOVÉ KNIŽNÍ SEZNAMY TISÍCI TITULŮ ČESKÉ, SLOVENSKÉ, ANGLICKÉ A FRANC. LITERATURY O ČSR.

několik povídek a mnoho hlubokých esejů, určených rozhlasem domovu. Bedřich Svatoš napsal román Mlha šatí strach a povídky Krůpěje zašlého času, které jsou půvabnou evokací života české dědiny, evokací tak živou a zářivou, jako kdyby ji psal doma a nikoliv ve Francii. Součkové Neznámý člověk popisuje moderní formou literárních lákavých zajímavých událostí, které se u nás ve dvacátém století sběhly. Kniha nová dekran tiška Listopada Zlý pes bez zahrady, která čeká na vydání, zajímavě a moderně kreslí dnešní zlý svět, viděný očima dětí. Jan Kolár, který napsal dvě zajímavé knížky politických esejí, dostal se do francouzské literatury dvěma úspěšnými romány La Monnaie de Retour et Le Nouveau Venu. A nezapomínáme na povídkáře Vladimíra Štědrého a Vladimíra Zeleného.

Nemalá je literatura (Dokonč. str. 4.)

PAMATUJTE NA TISKOVÝ FOND ČECHOSLOVÁKA

****VLÁDA** se zabývala hospodářskou situací, zejména zabezpečením sklizně brambor v nejlížešších letech, všeobecnými problémy zao- stávajícího zemědělství a rehabilitací méně schopných zaměst- nanců-invalidů. (RP)* **President NOVOTNÝ** přijal NEFALSKÉHO velvy- slance D.N.Singhu v nástup.audienci. (Č)**

****PŘIJELI: DÁNSKÁ** parlamentní delegace na 10 dní do ČSSR. ****SU- DÁNSKÝ** min.práce a informací gen.M.T.Fari. bude studovat soc.- zřízení. ****MONGOLSKÝ** min.zahr.věcí P. Šagdarsueren na pozvání min. Davida. ****GHANSKÝ** ministr práce O.O.Afriye na 5 dny. ****NI- GERIJSKÝ** ministr práce Sir Joseph M.Johnson studovat sociální zřízení. ****SENEGAL** vyslala do ČSSR "Misi dobré vůle", vedenou mi- nistrem nár.obrany Mamadou Dia. ****KUBÁNSKÝ** velvysl.dr.R.R.Kouri navštívil Slovensko.**

****ODEJELI: Dr.I.ROHAL-Ilkiva** jmenován novým velvyslancem v Indii za dr.L.Šimoviče. ****A.Kroužil** je novým velvyslancem v JUGOSLA- VII za dr.B.Švestku. ****19 LIDICKÝCH** dětí na prázdniny do Brita- nie. ****Do MOSKVY** hospodářská delegace vedená místopředs.vlády a šefem plánovací komise inž.O.Šimunkem. ****DELEGECE NS** vedená Z. Fierlingerem do vých.Německa. ****ČS.MISE PRÁTELSTVÍ** vedená min. zahr.obch.F.KRAJČÍREM navštíví MALI a GUINEU.**

****BRITSKÝ** poslanec Sir Leslie Plummer prohlásil ČTK, že za jeho návštěvy "skutečnost předčila očekávání". Viděl prý mnoho nových továren a obytných domů. (O frontách na maso a zeleninu se ze zřvolnosti nezmínil.)**

****LIDSKÉ OSUDY: Dr.FRANT. PR. CHÁZKA**, soudce, který .1921 defi- nitivně přikl. Stavovské divadlo českým hrám, "85". ****PhDr. ANNA CÍSAŘOVÁ-KOLÁŘOVÁ**, historička husitství, býv.knihovnice Univ. knihovny, "85". ****FRANT. KOČÍ**, sochař, "80". ****Dr.KAREL WACHSMAN**, univ.docent, řed.Výzkumného ústavu stomatologického, "75". ****ALOIS BÍLEK**, malíř a grafik, "75". ****JÁN BORODÁČ**, herec, režisér, drama- turg, nár.umělec, "70". ****Literární večer** na oslavu 70. narozenin zasloužilého umělce JANA WEISSE se konal v jeho rodné Jilemni- ci. ****JÁN PONIČAN**, slovenský básník, "60". ****MUDr.FRANT.KÁRÁSEK**, un. prof., fyziolog, "60". ****JOSEF GABRIEL**, divadelní výtvarník, laur. stát.ce.y, "60". ****Inž. Dr.JAR.KOŽEŠNÍK**, prof.fak.stroj.inženýrství v Praze, "5". ****ROBERT ŠÁLEK**, dirigent, hud.teoretik, "55". ****EVŽEN ERBAN**, předs.Stát.úřadu pro sociální zabezpečení dostal k "50" Řád republiky. ****MUDr.JAN JIROUT**, univ.prof., neuroradiolog, "50". ****ZEMŘELI: akad.malíř V.TAUER**, žák Maxe Švabinského. ****Dr. BOHUMIL RAK**, pražský romanista, (73 .et). ****BOHUMIL KRS**, akad.malíř, ilust- á , v Plzni.**

****KADEMÍK F.ŠORM** dostal belgické vyznamenání "J.St-se" za prá- ci v oboru chemie. ****ANT.ZÍB**, herec, působící 30 let v čsl.roz- hlase, jmenován zasloužilým umělcem. (IN). ****GENERALMAJOR K.SMÍ- ŠEK**, náčelník správy min.vnitra, dostal za celoživotní práci Řád Republiky. Odevzdal mu jej Novotný za asistence min.vnitra Štra- gala.**

****Kabinet** pro studium českého divadla při ČSAV připravuje Ději- jiny českého divadla. (IN). ****K výročí LIDIC** byla ve Voršilské u- lici uspořádána výstava děl, která vznikla jako ohlas tragédie Lidic a Ležáků. ****ČSSR** navštívili ARTHUR ADAMOV (franc.levicový dramatik) a CLAUDE ROY (franc.spisovatel) s manželkou (herečka Loleh Belonová). ****ERIK BLOMBERG**, švédský básník a překladatel české poezie, byl pozván Svazem čs.spisovatelů k studijnímu po- bytu. ****MEZINÁR** výstav fotografic otevřena v TEPLICÍCH za účas- ti 2000 vystavovatelů s 8000 snímky z celého světa.

****LIDOVÁ MOUDROST: Kdo zásobuje KUBU, musí sám sušit hubu... (HD)**

NEDOSTATEK ZELENINY

a ovoce je v Praze takový, že lidé chodí na kompost, který je při cestě z Vokovic do Šárky a hledají tam Státním statkem vyvezený odpad. Hle- dá se tam hlavně vyhozená cibule, ke- rá ve státních skladištích mnila a sem tam je ještě něco k použití.... Lidí je tam více než cibulek. Horší je to s tuňty k té cibuli, na ty se musí stát hezkou chvílí fronta a hospodyňky stojí na nedělní pečení ve frontě od brzkého rána a trvá to nějakou hodinku, než je v tašce kou- sek hovězho, ne-li jenom konserva.

TVÁŘ DOMOVA

Při divadle Petra Bezruče v Mor. O- stravě mají mladí herci kabaret, na lístky tam stojí fronty skoro tak dlouhé jako na maso. Je to pochopi- telné, je tam vidět kousek humoru, který režim proklouzl pod rukou. Herci tam vedou bouřlivě přijímané dialogy: "Socialismus chce, aby každý měl ledničku a pračku..." "To zname- ná, že kdo má ledničku, je socialista!" "I tak to lze chápat..." "Prosím vás, měl Marx ledničku?" "Tenkrát byly ji- né historické podmínky, nebylo tako- vě t e p l o, nezářilo nad hlavou slunce komunismu..." "Má Adenauer pračku?" "Žádný politický vtipy, NE VÍTE KDO MÁ PRAČKU..." "Socialis- mus je součást ledniček a praček, proč jste tedy dělali stávky, revolu- ce, demonstrace (tu 1.V.62 na Petříně)?" "Já nic nedělal..." "Já taky ne!" "To by stačilo postavit obrovskou to- várnu na ledničky a bylo by to ho- o v..." "P z uduhu, t j v i onismus. Vy jste vulgarizátor..." "Ak- to= vulgarizátor? On nic vulgárního neřekl..." = Hlediště tleská jako ztřeštěné.... (R)

PRAVDA, ČECHO-SLOVÁK A RSE:

"AKÝ PÁN, Taký Krám..." je na- depsána poznámka slovenské "Pravdy" jež cituje z Čecho- slováka ze dne 25.5. náš ko- mentář k tisk.konferenci pí V.Šundové z RSE v Praze. Je zajímavé, že orgán KSS se spo- kojil s výňatkem jen z oné části našeho referátu v ně- mž doporučujeme, že "Otázkou, kterou by se malo vedení za- oberat je, kto a čo prispie- va k tomu, že navrátilci ve- dia zhodně popisovať pomery v Slobodnej Európe podobne ako tí, ktorí sa nevrátili..." Vypadá to, jako by i "Pravda" záleželo na nápravě! Má též obavy, jaké následky bude mít kritika pro red.Č.: "Len aby aj jeho neobvinili z k muni- stickej propagandy." (Pravda)

SVOB.ČSL.KNIŽNÍ SLUŽBA HLÁSÍ TYTO DODATKY :

AV	J.Š.Baar,J.E.Hruška,F.Teplý : Chodská čítanka(vzácné)	\$ 10	£ 3.10.=
AV	Dr.E.Beneš: Paměti...Od Mnichova k nové válce a k novému vítězství	9	3. 3.=
AV	B.Beneš: Křídla ve vyhnanství	3	1. 1.=
AV	J.Hořejš: Muž proti muži	2.50	17.6
AV	E.Hostovský: Úkryt	2	14.=
AB	J.R.Hradecký: Emmy a partner...Humoristický filmový román	1.50	10.6
AV	J.F.Karas: Z velké doby... Hrst povídek a črt z XV.věku	2	14.0
AB	J.F.Karas: Černá rota... Román z XV.věku	2	14.0
AV	E.Klenová: Tvé děti, Evropo!	3	1. 1.=
AV	M.Majerová: Síréná... Román	3	1. 1.=
AV	V.Martínek: Jakub Oberva	2.50	17.6
AV	V.Martínek: Plameny	2.50	17.6
AV	V.Martínek: Země duní	2.50	17.6
AV	M.Pujmanová: Pod Křídly	2.50	17.6
AV	V.Šafr: Humor bez bodů... Doba poválečná	2.50	17.6
AB	Plk.gšt.b.O.Španiel: Československá armáda druhého odboje	3	1. 1.=
AV	K.Světlá: Kresby z Ještědí	1.30	9.=
AV	V.Vančura: Rodina Horvatova	3	1. 1.=
NB	J.Zeyer: Radúz a Mahulena...Slovenská pohádka o čtyřech dějstvích	.75	5.=
AV	C.P.Rodocanachi: Odysseus našeho věku	2.50	17.6
AV	D.Leslie: Chuť i vůně	3	1. 1.=
AV	H.Walpole: Život a dobrodružství Jana Cornelia	2.50	17.6

ČESKOSLOVENSKÉ ZPRÁVY ZE SVĚTA (Pokračování)

** ČS.SOKOL V ZAHRANIČÍ, poslední předšletové číslo vyšlo v USA. Přineslo důležité pokyny a informace jež otiskujeme na str.1,5 a 6.(Č)** TABLET, britská katol.rev. měla článek A.LUZNÉHO: "Kommunismus a církve v ČSSR" (MDM)** Zpráva Ant.BUZKA o komun.zneužití tis. u, kterou rozšířila FCI, vyšel v kanadském listě BRANDON SUN, v brit.rev.ue TABLET a bude ještě rozšířena velkou tiskovou agenturou. Prosíme o výstřižky, kdekoli zprávu zjistíte.(Č/FCI)** BRAZILSKÉ listy přinášejí dlouhé referáty o "SPUTNÍKU č.5" List O GLOBO měl palcový titulek na 2 řádky přes celou stranu: OS COMMUNISTAS ADOTAM UM SISTEMA DEFINIDO PARA A TOMADA DO PODER: DIVIDIR E USURPAR...(DrR)** ČESKÉ LISTY, Mnichov, žádají zlepšení prověřování spolupracovníků RSE, aby se tak často neopakovaly případy návratu personálu do ČSSR.(CL)** Proti článku W.E.GRIFFITHA, býv.polit.ředitele RSE v Mnichově v orgánu RSE "EAST EUROPE" se ohradil dr.Petr ZENKL a dr.Adolf PROCHÁZKA. K jejich protestu se připojil též věstník Společnosti pro vědu a umění, který se táže, jak "historik" podobného ražení mohl více než 10 let zastávat tak významné místo v RSE?! ** Kniha Eduarda TÁBORSKEHO: Communism in Czechoslovakia" vyšla nyní i Japonsky.(Č.)*

mě, v jejímž čele stojí profesor Dr.F.Planner, vydává výborný měsíčník Nový Život, jehož redaktorem je nyní Petr Ovečka, a kulturní sborníky Studie, řízené drem.Karlem Vránou, které patří svým obsahem k nejvyšší úrovni exilového snažení. Evangelio vydávají v Chicagu Křesťanské Listy a Husův Lid. Kulturní sekce Čs.uprchlického výboru v Německu vydává časopis Archu, která navázala na stejnojmenný časopis dobrého jména, vycházející na Moravě. Universum Press Co. v New Yorku vydává časopis zápisník a od loňského roku vyšly již tři sešity kulturního sborníku Perspektivy, jichž redaktorem je Ladislav Radimský.

Vydavatelé českých knih a časopisů v exilu zápasí s potížemi tak velikými, že jejich jména si zaslouží, aby se zapsala zlatými písmeny do análů naší materialistické doby. Na prvním místě sluší jmenovat Křesťanskou akademii v Římě a Edici Sklizeň svobodné tvorby, vycházející pod záštitou České kulturní rady v zahraničí a řízenou dr.Robertem Vlachem. K ní se druží vydavatelství menší, z nichž uvádím jen Editions Sokolova v Paříži, Kruh přátel Československé knihy v Chicagu, Edice Lucernička, vydávaná Čs.uprchlickým výborem v Německu, Bohemica Viennensia ve Vídni, edice Našich Hlasů v Torontu a jiné. V posledních letech jako vydavatel českých knih vstoupil do popředí František Švehla, majitel čilé Universum Press Co. v New Yorku. I zde jsem mnohého zasloužilého musel vynechat.

I z tohoto neúplného přehledu českého literárního ruchu v exilu, zachyceného letmo jakoby z ptáčích perspektivy, je patrné, že český literární exil žije. A kdyby jeho knihy a časopisy se mohly prodávat v jediném knihkupectví na Václavském náměstí, stála by před krámem fronta koupěchtivých od Musea k Můstku. Český literární exil žije přesto, že český autor v cizině nikdy nedostane za svou práci ani haléře, že vydavatel české knihy na ni doplácí, a že ani přátelská cizina prakticky nikdy nic pro českou literaturu neudělala.

Zajímavější kapitolou než tento přehled jmen bylo by zhodnocení českého literárního umění v exilu, pochopení jeho směru a závislosti, a pokus o jeho zařazení do dějin české literatury. Avšak zde bude odpovědnost jejího autora mnohem větší, a všichni přátelé české literatury musí doufat, že se zhostí svého úkolu v duchu kriticky přísném a se srdcem plným lásky.

PŘI OBJEDNÁVKÁCH HOLLAROVÝCH RYTIN neopomente udat náhradní císla, abychom se vyvarovali dlouhé korespondence, bude-li obraz který žádáte, mezitím odprodán.

(SČKS.)

JEŠTĚ O RFE (dokoč.zo str.6) k názoru, že na zlepšení poměrů a ovzduší v této instituci není naděje. List cituje výrok exulanta J.A.Komenského, jehož použil kdysi Ferd.Peroutka, že "z našich kostí vyvstane mstítel" a podrobiv kritice i jednotlivé osobnosti v RFE v Mnichově uzavřel svoji úvahu o "chabé bilanci Radio Free Europe" prohlášením, že "z kostí těchto bojovníků náš mstítel zcela určitě nevyvstane!"
Bohumil SUTNÍK (Los Angeles)

ČESKÁ LITERATURA V EXILU: (Dokonč.ze str.2.) esejistická, cestopisná až votopisná. Otakar Odložilík napsal Obrázky z dvou světů, kterými nám přiblížil život a dílo autorky Naší Tonicky, slavné americké spisovatelky Willy Catherové. Alice Masaryková v knížce Děťství a mládí, vzpomíná na doby, prožité se svým slavným otcem, Miroslav Rašín napsal knihu esejí a cestopisných črt s názvem Uhlem na oblohu, líčící mimo jiné poměry v Brazílii. Listopad napsal esej o Tristanu a osudové lásce. Politický esej je zastoupen Demokratickým manifestem od Ferdinanda Peroutky, vzpomínková literatura důležitým spísem Feiera-bendovým Ve v ádách druhé republiky. Bohužel nemám místo, abych jmenoval i jen důležitější spisy sem patřící. Jaroslav Jára, Vilém Bernard, Listopad, Želivan, Pražák, Dvořáková a jiní jsou činní na zanedbávané poli české kritiky.

Literární ruch v exilu je podporován mnoha literárními nebo literárně-politickými časopisy, z nichž za se možno jmenovat jen některé. Po revue mladých Skutečnost, která bohužel přestala vycházet, nezávislá kulturní revue Sklizeň, vydávaná v Hamburku Antonínem Vlachem, vstoupila již do svého desátého ročníku. Dlouho vycházel list Československého zahraničního ústavu v exilu s názvem Tribuna, okolo něhož vyšlo mnoho zajímavých publikací, nikoliv vždy politických. Křesťanská akademie v Římě

Zaměstnanci Čs.nár.domu v Londýně pořádali 23.6.taneční zábavu "PLESATÝCH" Prý se neobyčejně vydařila...

ČS. ZPRÁVY ZE SVĚTA:

**** NÁRODNÍ RADA ŽEN SVOB.ČSL.** vydala informační buletin nazvaný "Co nás zajímá". 18 stran textu potvrzuje vysokou úroveň sociální a politické práce této organizace. (Č) **** Na valné hromadě: "ČESKEHO KLUBU"** v Queenslandu (Austrálie) zvolen předs. S. POKORNÝ a jednat. J. VANĚK. (HD) **** V ZÁP. NĚMECKU** bylo ve výroční den zničení LIDIC pietně vzpomenuo v tisku i v rozhlase, této nešťastné oběti nacismu. (R) **** V ZÁHŘEBĚ** uspořádala mládež spolků ČESKÁ OBEC a Č. BESEDA pásmo čs. a jugoslávských tanců. (J) **** RAFAEL KUBELIK** nebude podle TIMESŮ dirigovat v Curychu, neboť tamní "Tonhalle" orchestr odmítl poslušnost svému dirigentu O. KLEMPEREROVI, který navrhoval uvedení "Dalibora" n m í s é n **** Dr. Fr. SCHWARZENBERG**, prof. Loy lovy university v Chicagu odchází na rok přednášet na Loyolovu univ. do ŘÍMA. (S) **** P. Karel KOLEK**, řed. tiskárny Čs. Benediktinů v CHICAGU, oslavil své stříbrné kněžské jubileum. (BS) **** Dr. MILADA SOUČKOVÁ**, skvělá literární pracovnice dosud činná v Harvardské knihovně, odchází do "HICAGA přednášet n u iv sitě češtinu a literaturu. (SVU) **** Prof. Jindř. KUČERA** z Brown University vydal knihu: "The Phonology of Czech." (\$5) **** Jiří PRAVDA**, čs. herec působící často v britské televizi, má hlavní roli Huxleyov hře "Genius a bohyně", kterou uvádí divadlo COMEDY v Londýně. (Č) **** Dr. Jarom. MĚŠTAN** řídil v Internacionálním Foru v záp. Německu konferenci o ideologické obraně před komunismem. (Č) **** Jos. NĚMEČEK**, účastnil se jako zástupce "Zelené internacionály" Sudetského dne ve Frankfurtu. Byl přítomno na 250.000 bývalých německých občanů z ČSR. (R) **** Prof. dr. F. KRÁL** z Pennsilvánské univ. v USA odejel přednášet do Evropy. Mnichovská universita mu udělí čestný doktorát. (BS) **** Dr. J. NAVRÁTIL**, moravský exulant, odejel z Kaif i e o Brasilie. (BS) **** Lord MORRISON**, řed. SČTS byl kritizován brit. výrobcem filmů J. L. THOMPSONEM, neboť nařídil 161 střihů ve filmu "Mys strachu" Lordu M. odpověděl článkem v listě "Daily Express". (IIC) **** F. PELLE** dirigent divadla v HAIFĚ je pražský rodák. (JH/

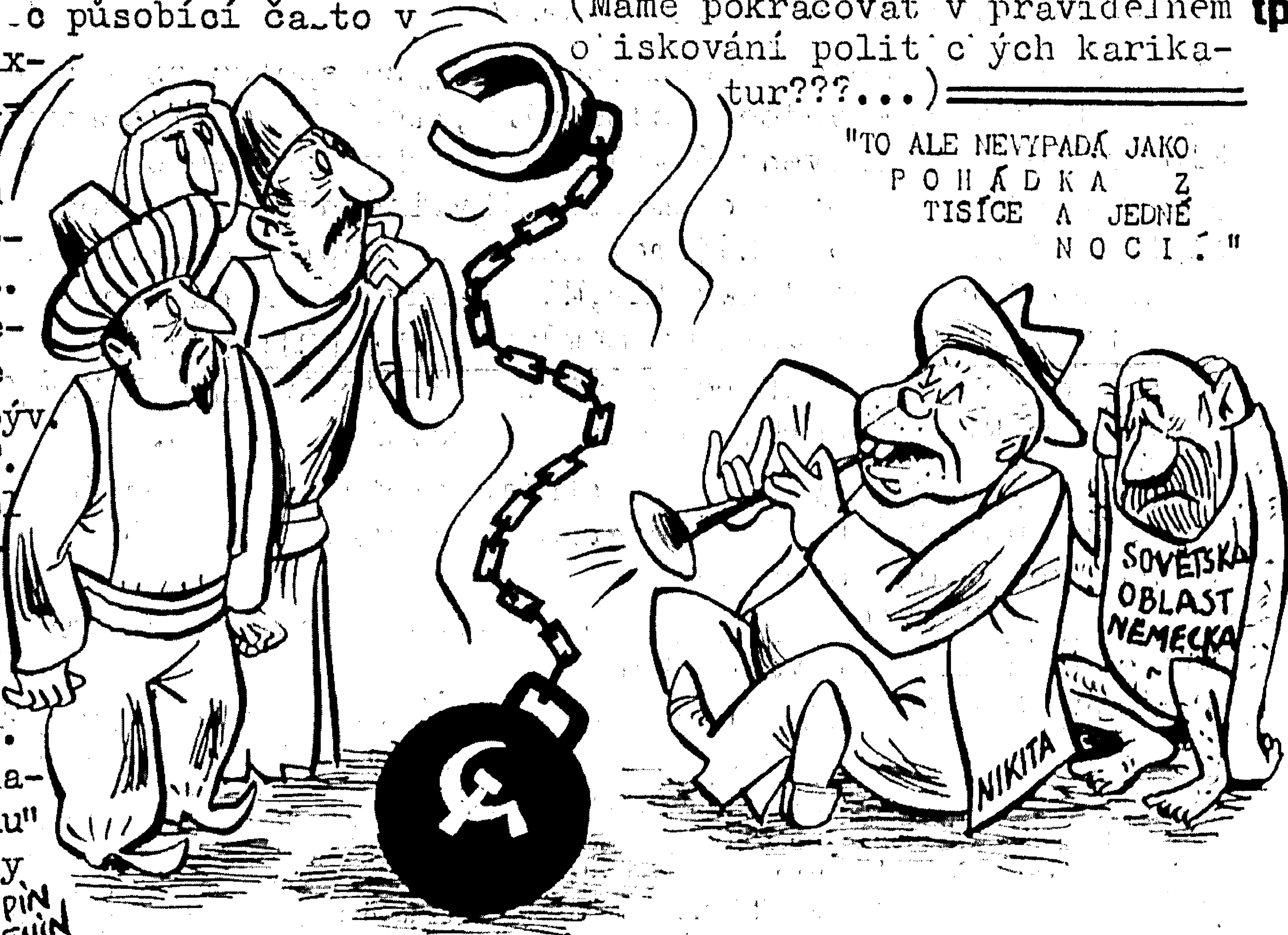
LISTÁRNA REDAKCE:

NA JINĚM MÍSTĚ píšeme o nové knize, kterou vydává naše sesterská organizace "Neodvislé informační středisko". Okolnost, že rozšiřujeme okruh naší působnosti a že můžeme získávat pro akce námi prováděné podporu světových osobností, je jistě dobrým měřítkem stoupajícího významu práce FCI. Za část úspěchu vděčíme spolupráci naší čtenářské obce. I v tomto případě prosíme: sledujte světový tisk a zasílejte nám výstřižky referátů o této knize (též referáty o zmínkách v rozhlase, televizi a pod.) Každému spolupracovníkovi rádi zašleme exemplář knihy jako upomínku. IIC/SČTS

O ČEM PSALA FCI: O útoci sov. bloku na Společný trh. * Recenze a úvodní slovo: "Poznej svého nepřítele!" * Zprávy z MONGOLSKA, VÝCH. NĚMECKA, SSSR, ČSSR, MAĎARSKA. * POLSKÉ volby v exilu. * Rumunské zpravodajství. * Týdně získáváme nové předplatitele. Proč mezi nimi nejste i Vy? Adm. FCI

(Máme pokračovat v pravidelném publikování politických karikatur???)

"TO ALE NEVYPADÁ JAKO POHÁDKA Z TISÍCE A JEDNÉ NOCI."



JAK SI STOJÍME?

NEODOROZUMĚNÍ? Čechoslovák je, a na tom se nám nepodařilo změnit of r. 1953, časopis ZPRÁVY. Kdybychom jej mohli dělat ve volném čase s dobrými silami nebo za podpory komunistické TOZFKOVÉ inserce, měli bychom patrně vyrovnanou bilanci. Č. je však jen částí větší akce, jež jako cílek vyžaduje aspoň PĚT (mohli bychom zaměstnat aspoň osm) stálých sil. Jaká je realita, nebudeme opakovat. Nuže i vášné placení PŘEDPLATNĚHO situaci nevyřeší. To je skutečnost, kterou řešíme v této rubrice. HÁČEK je však jistě jinde: Č. jako časopis čs. exilu měl pomáhat financovat odbojovou činnost. To zůstalo ovšem jen snem. Nechtějte od nás, abychom veřejně vypočítávali, co všechno děláme. Ptejte se ale sami sebe, které z čs. exilových organizací a časopisů jsou na frontě této "stu

TAK DLOUHO SE ČUDÍTE DŽBÁNEM PRO VODU — AŽ SE ZAPLATÍ PŘEDPLATNĚ ... !

DARŮ A BOJOVÝ FOND:

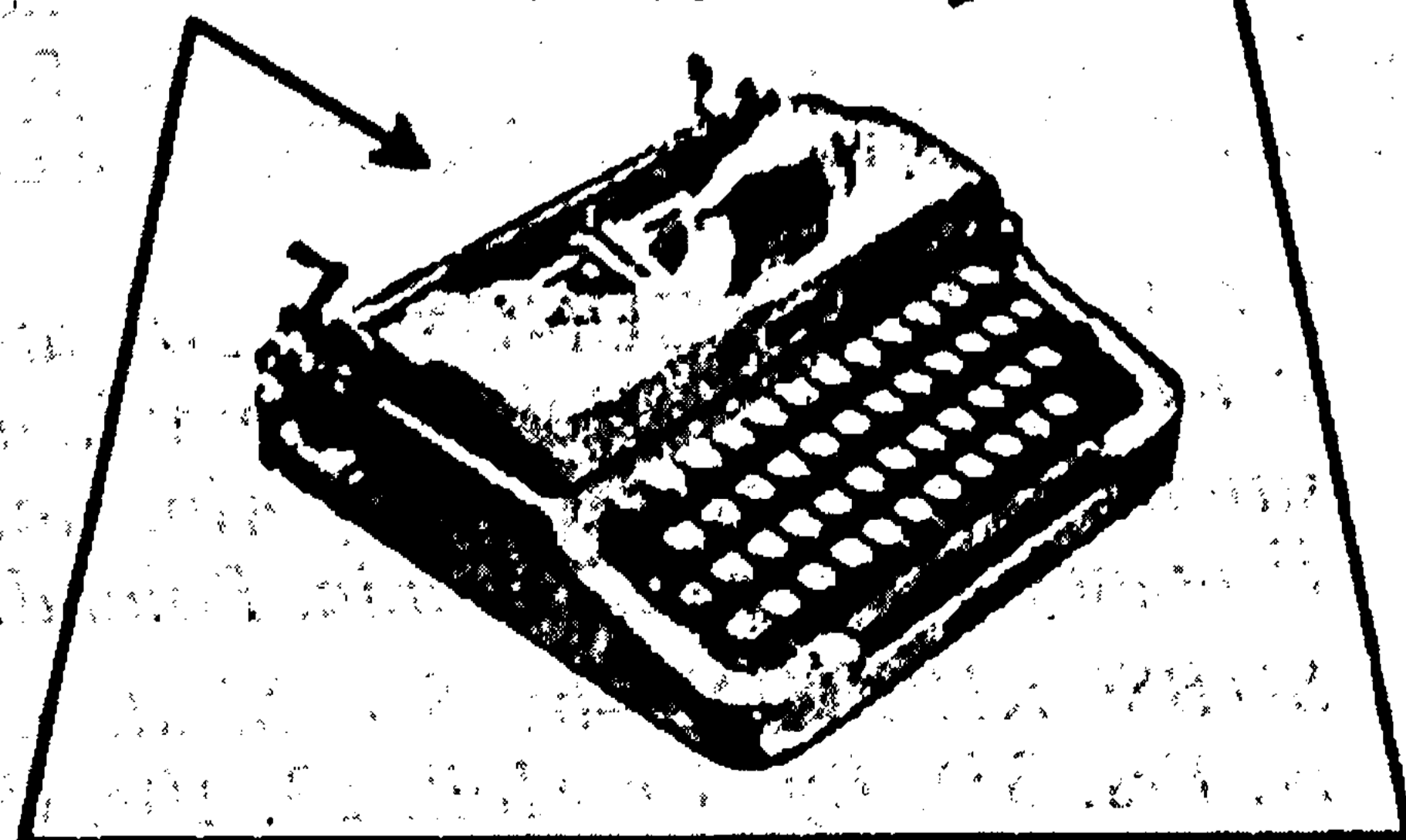
TENTO TÝDEN VĚNOVALI: FCH(SA) £1.10.0; MP(GB) 5/0; JH(GB) 5/0; JG(GB) £3.5.0.; JK(SR) 12/0; RS(SR) 12/0; JR(US) £1.1.0; JP(G) £5.17.6. DĚKUJEME.

dené války" od r. 1948 a jaké jsou konečné výsledky. Potom PODPORUJTE TY AKCE, které si podpory zaslouží. Budete-li to plnit obětavě, a spravedlivě, nemáme o osud další práce obavy. S tím "en" o "ý" den došlo jen 83.5% nutného předpokladu (£ 50.2.0.) a ztráta opět vzrostla na £ 11.7.6. Je v tom i VÁŠ VERDIKT? JJ

CHCETE VÍCE VÝTISKŮ SLETOVÉHO Č.? Adm.

BURSA PSAJÍCH TROJŮ:

Všech značek Nové i zánovní. Staré stroje na protičet. České i jiné klávesnice:



DŮM ČS. SVOBODNÉHO TISKU.
4 Holland Road, London, W.14.
WESTERN 2259 a 9021.

1862
1962

SPOLKOVÉ ZPRAVODAJSTVÍ:

**** ČSL. SOKOL V ZAHRANIČÍ HLÁSÍ:** Sletová kancelář je v místnostech Vídeňské župy, kde si lze vyžádat jakékoliv informace: **VÍDEŇ I. DRACHENGASSE 3**. Na tu o adresu lze psát též korespondenci pro účastníky. **** ZVLÁŠTNÍ VYSTOUPENÍ** pro sletový pořad přihlásil **SLOVENSKÝ SOKOL** v USA, **JIHOSLOVANSKÝ Sokol** v exilu a **RUSKÝ Sokol** v Paříži. **** UPOMÍNKOVÉ** předměty budou prodávány ve stánku na sletišti, zejména odznaky, pohlednice a pod. **** SLOVENSKÝ SOKOL** v USA přiveze Vídeňské župě darem vlajku se stuhou. **** Solista sletového koncertu** dirigovaného **KUBELÍKEM**, mladý pianista **JOSEF KOLÁR** je v poslední době pro svůj výkon chválen kritiky zahranič. tisku ve Švýcarsku a Dánsku. **** VÝKAZ** darů na sletový fond hlásí, že do uzávěrky **Věstníku** složeno \$ 1.448.25. Do zahájení sletu se patrně sejde ještě větší částka. **** Na prapory** Jednot zastoupených na **SLETU** připne Ústředí čs. Sokolstva čestné stuhy. **** POSLETOVÝ TÁBOR** bude v **NEUHOFEN**. Přihlášky stále přijímá br. **F. SMUTNÝ 84**, rue du 22. Septembre, Courbevoie-S. in. - FRANCE. Tábor je ovšem v **RAKOUSKU**, západně od Vídně. **** (ČSvZ.)**

**** PŘEKLADATELÉ:** Několik překladatelských společností v USA hledá kvalifikované vědce a odborníky, kteří by byli ochotni překládat české a slovenské vědecké články do **ANGLIČTINY**. Jde zejména o práce z oboru chemie, fyziky, inženýrství a pod. Všechny styk se děje poštou. Zájemci nechtějí si napíší dr. **M. Rechcigloví Jr.**, 1703 Mark Lane, Rockville, Md. s odvoláním na tento list. Č

**** V NEW YORKU** založena "**SPOLEČNOST PRO DĚJINY ČS. ŽIDŮ**". Zájemci o spolupráci a informace píše na adr. **Dr. Kurt WEHLE**, 82-34 265th Str. Floral Park, N.Y. USA - s odvoláním na Č. **(SVU)**

**** KANADSKÝ SOKOL** vydal k vlastnímu sletu v jubilejním sokolském roce uhledný knižní program o 42 str. s příspěvky předních kanadských i čs. osobností. **(Č)**

**** BESEDA J.V. FRIČ** v **CHICAGU** měla výroční schůzi na níž předsedou znovuzvolen br. **V. KUBÍČEK**. **(ALN)**

**** PROSBA REFERENTŮM:** Zprávy ze **ZÁMOŘÍ** lask. zasílejte **LETECKY**. Vítejme též kopie rukopisů, kartáč. otisky článků a zpráv. Č/FCI

BATISMUS A BAŤOVCI je "knižní novinka" o které jsme již psali. V těchto dnech nám konečně a oklikou došlo několik výskytů z domova (nelze psát o něčem co nemáme v ruce). Chápeme, proč šla kniha doma na dračku. Na titulní stránce je portret **Tomáše BATI**. Mezi fotografiemi je **SNÍMEK** **Tomáše Bati** v hovoru s **Tomášem G. Masarykem**, min. šrámkem a Černým (který tak lze bez nebezpečí přechovat), další pěkný celostránkový snímek zlínského šefa řada d k m tů než jen dokazují velikost podniku i je ho organizace. O knize by se dala napsat kniha: jako doklad vykořisťování se tu uvádí, že mladý už musil 1/3 platu uspořít. Jako doklad, nově čeho, reprim = dukce zprávy, že Baťa žaloval **FUČÍKA** pro urážku na cti. Co by bylo Rudé právo 12.11.1936 napsalo, kdyby **BAŤA** nebyl žaloval? To nejl. ší na konec: **BATISMUS** je doma tak živý, že se proti němu musela vydat kniha o 300 stranách. Samotná **BIBLIOGRAFIE** má 6 trn. Vydal. Krajské nakladatelství Gottwaldov, cena £ 1.7.0. (\$ 4) **SKS**



Bata novinky

F.C.I. PRESS AGENCY: News and Features from behind the Iron Curtain. WEEKLY Press Releases compiled by British and foreign experts on the situation in the Soviet orbit: Albania, Bulgaria, China, Czechoslovakia, Estonia, Hungary, Latvia, Lithuania, Poland, Rumania and U.S.S.R.

SUBSCRIPTION—by Sea Mail: £2. 10s. annually (\$7, £Au 3. 7s. DM 29, N. Frs. 35). By Air Mail: £3. 10s. (\$10, £Au 4. 15s.)

Apply for sample copies.

F.C.I., 4 Holland Road, London, W.14, Great Britain Tel: WES 2259, 9021



Volná tribuna

ACH TA SVOB. EVROPA!

(Dopis) Teprve v těchto dnech, hodně opožděně, dostal se mi do rukou "Nezávislý Čechoslovák" z konce května t.r., když jsem se vrátil se své cesty do Evropy, po čtyřech letech. Se zájmem jsem si přečetl v č. 21 "tiskovou besedu s bývalou pracovnící Radia Svobodná Evropa". Vzhledem k tomu, že tento list právě o sobě říká, že "je list, který bojuje" jsem se spíš podívoval zdrženlivostí, kterou si autor článku uložil, když zprávu "Rudého ráva" komentoval. Vím ovšem dobře, že to napsal, napsal proto, aby věci samé prospěly a rozhodně nikoliv proto, aby věc svobodného vysílání do ČSSR chtěl poškodit. Konec konců čas od času někdo za exil musí říci co si exil o Radiu Svobodná Evropa myslí ať se to obecně líbí nebo nelíbí. Byl jsem ovšem v Mnichově při své cestě do Německa, ale to mne mohla ovanout jen atmosféra ústavu této instituce. Dostal jsem se do prostředních a bližšího styku jen s její katolicko-náboženskou sekcí, vede ou Dr. Alexander HEIDLER a té jsem se právem podívoval. Byl jsem dojat při vysílání českých a slovenských hovorů užeb do vlasti a mohl jsem sám povědět něco o svých zkušenostech ze své návštěvy v bývalém koncentračním táboře v Dachau. To tady v Americe daleko bližší zohlednění "Zpravodaj Sdružení Československých Exulantů v Chicagu" komentoval bilancí 11. výročí čs. oddělení RFE v Mnichově. Tento list soudí, že toto vysílání má to, aby povzbuzovalo a dávalo podnět k novým myšlenkám, šíří kolem sebe duchovní lhostargii: je toho názoru, že aby někdo mohl bojovat a býti schopen úderu, musí být sám bojovníkem. Ten, kdo se už lety pobytu v exilu unavil, kdo si konec konců zvykl na jakýsi nový druh celkem pohodlného zaměstnání a necítí bolest nad ztrátou domova a považuje za samozřejmé utrpení těch, kdož tam zůstali, kdo myslí i na event. postupné smíření se se stavem věcí, který byly průvodními zjevy a úsledek "vítězného komunismu", podle názoru tohoto amerického listu postará ducha a kvalifikace, aby mohl úspěšně sobit na jiné. Proto vedle Šundové, podtrhuje list závažnost resignace hlasatelů čs. oddělení **Ericha Bullowa**, **Jana Macu** a **Helgy Helhyblové**, vlastně tedy prvních členů vysílaných komitátů a programů, kteří prý nedávno resignovali, když d šli (Dokonč. str.)

PŘEDPLATNÉ ČECHOSLOVÁKA

Ročně roční poštou do celého světa: £1. 16s., \$5, austral. £2, WDM 18. **LETECKY:** £2. 8, \$7, austr. £3. 7s. **ZÁJEMCI - OZNÁMKY A INSERTY** nechtějí lask. v žádají sazby administraci. Č. jede týdně letecky do 80 zemí. Je nejrozsáhlejším pojítkem s čs. zahraničím.

Čechoslovák

FCI

v zahraničí

Vydavatel: Svob. čs. tisková společnost.
Redaktor: Josef Josten,
4 Holland Road, London, W.14 (G.B.)
Telephone: WEStern 2259 or 9021
Registered at the G.P.O. as a newspaper.