



O H L A S :

Do oka bíjící článek v Sunday Times byl ukončen magickými slovy: "Copyright FCI, London" - A v pondělí to začalo... Vola a nás dvakrát Ženeva, pak Hamburg a Řím. Evropský redaktor New York Times z Paříže, Polská Kultura, vycházející rovněž v městě nad Seinou. Interview si vyžádal magazín Newsweek, další informace chtěla britská televize. Krátce na to jsem byl přítomen v jejím studiu rozpravě o manifestu a jeho důsledcích. Vedli ji tři vedoucí britští literáti a televizní pracovníci, kteří nosí jména Tynen, Hood (autor televizní rekonstrukce procesu se Siniavským a Daniělem) a Garnet. Program trval 27 minut a protáhl se přes půlnoc. Potom následovala neobvykle zajímavá soukromá rozprava. Bylo k ránu, když jsme opouštěli britské televizní středisko...

Den na to již docházel první výstřelky: Die Welt, Le Monde, Frankfurter Allgemeine, New York Times, International Herald Tribune. Dlouhý rozhovor s redakcí the New Statesman. O právo přetisknutí žádal levicový italský týdeník L'Espresso - a bylo mu dáno. Pak další švýcarská revue, specialisující se na otázky o poměru mezi Východem a Západem. Zájem z Holandska, článek na první straně Dziennik Polski; hlásil se kanadský rozhlas...

Mezitím se ozývaly i jiné hlasy: na rozpravě v neděli za návštěvy dr. Feierabenda někteří besedníci autorům manifestu vytýkali, že se dosud považují za komunisty... Z jiných "příspěvků" byly zřejmě pochyby, zasloužil-li si manifest takové publicity. Přesto, že jsem za to převzal odpovědnost, morální i politickou, myslím, že korunu věci nasadil jeden náš londýnský intelektuál, který se našeho hosta zeptal: "Nepovažujete to za podvrh?" Prosím jistě řečníky o pochopení, že se mně při některých výrociích zmocňovala hrůza nad malostí našich lidí. -Pravda, než se den se dnem sešel, začaly se na redakčním stole kupit stisky rukou ve formě milých dopisů a telefonických vzkazů. Polská členka PEN klubu ihned rozeslala 22 exemplářů Sunday Times svým anglickým kolegům-spisovatelům. Český právník si vyžádal 50 reprodukcí manifestu v angličtině. Volal bývalý poslanec, který se zasadil o to, aby se manifest dostal na pořad jednání blížícího se mezinárodního socialistického kongresu..... Prostě význam a apel dokumentu se naplňuje již v tomto stále ještě jen počátečním ohlasu, který každou hodinu lavinovitě roste. Věřím, že neupíratelná pohotovost jakkoliv směšného prohlášení ČTK, které ihned vysílal český a slovenský rozhlas, že "Britský list uveřejnil podvržený dokument", který "Svaz čs. spisovatelů nevydal" (nikdo to o všem netvrdil) dále zvýší pozornost, kterou mu dnes již celý svět věnuje, včetně londýnského ústředí spisovatelů PEN...

Nemohu se uvrátit myšlence jaký je to vlastně pro čs. komunistický režim nešťastný závěr horkého léta (Pokr. str. 2)

MANIFEST

čs. spisovatelů k světové veřejnosti

Slova "Manifest čs. spisovatelů" nutně vyvolávají vzpomínku na událost I. světové války, kdy se čs. spisovatelé obrátili ke světu i k národu plamennou výzvou za svobodu. Dnes, přibližně po 50 letech, došel nás z domova nový manifest. Podepsalo jej 183 spisovatelů, 69 výtvarných umělců, 21 filmových a televizních pracovníků a herců, 56 vědců a jiných intelektuálů, kteří se tu uvážlivým a neodbytným způsobem dožadují svobody a lidské důstojnosti, jež jim - socialistům, komunistům a bezpartajním - upírá sociálfašistický režim - ten režim, kteří mnozí z rebelantů pomáhali nastolovat, budovat a utvrzovat.

PRÁVĚ NYNÍ VŠAK NENÍ DOBA NA VÝČITKY. Zbývá jen čas zamyslet se nad propastným rozporem mezi režimem a inteligencí, nad vnitřním politickým rozkolem nad propastí hospodářského rozkladu, nad vzteklym řáděním ministersko-policejní solatesky, která nařizuje, soudí, usměrňuje, cenzuruje a žaláruje.

Od chvíle, kdy jsme napsali: "FCI je a zůstane... i nadále nejlepší zbraní proti mezinárodnímu komunistickému imperialismu..." uplynul sotva týden a dokument z domova, cestující klikatou cestou i způsoby, nás seznámil s apelem, při jehož čtení se nám tajil dech. Udělali jsme, co od nás bylo žádáno. Manifest jsme zveřejnili 3. září 1967.

Z první strany velevýznamného nedělníku

THE SUNDAY TIMES

pod titulkem: "ČS. SPISOVATELÉ HROMADNĚ ŽÁDAJÍ OD ZÁPADU", po příslušném úvodu, mluví k svědomí svobodného světa tento apel:

Českoslovenští spisovatelé, členové Svazu čs. spisovatelů a účastníci IV. sjezdu čs. spisovatelů, konaného v Praze 27.-29. června 1967, spolu s připojenými československými umělci, vědci a intelektuály, obrazení se k veřejnosti a spisovatelům celého svobodného a demokratického světa s naléhavou výzvou o pomoc na záchranu duchovní a myšlenkové svobody a nezadatelných práv každého svobodného umělce, ohrožených terorem státní moci.

Na našem sjezdu a bezprostředně po něm došlo k událostem, k nimž nemůžeme a nesmíme mlčet, nemáme-li zradit sami sebe. Vyslovili jsme se na sjezdu pro naprostou, ničím a nikým neomezovanou svobodu projevu a názorů, svobodu myšlení a tvorby, kterou považujeme za samozřejmé právo každého umělce v demokratické a humanistické společnosti, pro zrušení politické censure, proti antisemitismu a rasismu oficiální politiky našeho státu v poměru k Izraeli, proti pronásledování sovětského spisovatele Solženicyna, proti potlačování lidské důstojnosti kdekoli a kýmkoli, proti potlačení občanských práv v naší vlasti, pro důslednou demokratisaci a humanisaci veřejného života a kulturní politiky v Československu: neboť to jsou problémy, jež nás tíží a znepokojují. Všichni, kdo vyslovili tyto požadavky, jež jsou, jak věříme, těžce vydobyty pokladem kulturního lidstva od dob francouzské a americké revoluce, byli však představiteli státní moci a především představiteli vládnoucí strany obviněni bezpříkladně hrubým způsobem z protistátních úmyslů a nepřátelských cílů. Představitelé strany teroristicky zasáhli do voleb našeho výboru a výslovně nařizovali vyškrtnutí dvanácti, pak čtyř našich nejstatečnějších druhů z kandidátky; vyhrožovali jim umlčením; po-

stavili je pod policejní dohled a znemožnili jim publikovat; vedou proti nim persekuci, která je ohrožuje existenčně i na osobní svobodě; rozpoutali proti celé československé spisovatelské obci štvavou kampaň vysloveně fašistického charakteru, v níž se neostýchají užívat nadiktovaných resolucí pracujícího lidu proti jeho duchovním tvůrcům.

Mezi námi je velmi vysoká část marxistů a komunistů a zdrcující většina z nás nesouhlasí s kapitalistickým společenským a hospodářským řádem a je rozhodně pro socialismus. Protože jsme však pro socialismus skutečný, který by byl „říší svobody“, jak hlásal Marx, a nikoli vládou teroru, protestujeme a voláme na poplach. Věříme s Emersonem, že kdo chce být člověkem, musí být nonkonformistou, a se Sartrem, že spisovatel je odpovědný za svou dobu. Věříme s naším největším kritikem F. X. Šaldou, že „srdce pravého básníka si nemůže koupit žádná společnost, žádná třída“ a že „básník začíná teprve tam, kde končí nenávidný straník“. Věříme s ním, že „politická úloha spisovatele je v tom, že proti jednostrannému politikaření zdůrazňuje požadavky lidství, proti politickým profesionálům a machrům politického stráníctví univerzálnost lidského ducha; že proti stranám hájí vlast a proti vlastencům lidství“. Byli jsme brutálně přesvědčeni o stálé platnosti slov Karla Čapka, že „každý násilný režim se obrací v první řadě proti svobodné inteligenci, že násilně omezuje čili usměrňuje ducha“.

Víc než před třiceti lety hlásal náš Edvard Beneš světu, že mír je nedělitelný; máme tedy snad jisté oprávnění volat my dnes k světu, že nedělitelná je i svoboda a kultura. Neříkejte, prosíme, že každý protest, každá pomoc je (Pokračování na str. 2)

ČECHOSLOVÁK JE LIST, KTERÝ BOJUJE!

* K SVĚTOVÉ VEŘEJNOSTI

(D-ko-če-í se str.1.)ma ná,prot - že pomáhat těm, kdo žijí v nedemo kratickém státě,je platonické a te dy marné.Neboť,ptáme se,kdo přetr val,kdo zvítězil-Voltaire nebolud vík XVI., Victor Hugo nebo Napo - leon III., Emil Zola nebo fran - couzský generální štáb,Thomas Mann nebo Hitler, Meierchold nebo Sta - lin?

Čeho je nám dnes třeba,není po - moc mocenská, ale manifestační so lidarita ducha. Protestujte. Vo - lejte na poplach. Žádejte právo svobody projevu a kritiky i zasta vení osobní persequce.A číte tak především vy, západní levicoví in telektuálové, kteří stále ještě podléháte nebezpečným ilusím o de mokrácii a svobodě v socialistic - kých státech, kteří protestujete

proti americkým masakrům ve Vietnamu,proti fašismu ve Španělsku,militarismu v Řecku , proti rasismu ve S-rojených státech a neví - dte,co se děje tam,kam up n te své naděje

Voláme Arthura Millera a Johna Steinbecka, voláme Jean Paul Sartra i Jacques Préverta, Vo - láme Bertranda Rusella a Johna Osborna, voláme Heinricha Bölla a Günthera Grasse, voláme Pe - tera Weisse a Alberta Moravia, voláme i naše sovětské přátele, kteří osvědčili vůli k svobodě - Ilju Erenburga, Alexandra Solženicyna, Jev - genije Jevtušenka, Alexandra Vozněsenského, vo - láme všechny spisovatele celého svobodného světa!

John Fitzgerald Kennedy byl odhodlán „pay any price, bear any burden, meet any hardship, support any friend or oppose any foe, to assure the survival and success of liberty“. Toto veliké credo vrýváme ohnivým písmem hněvu na štít našeho nerovného zápasu, v jeho znamení ape - lujeme k duchu a svědomí celého světa.

(sazba Českého slova,Mnichov)

"DEMENTI" ČTK : Čs.tisková kancelář vydala již v úterý 5. 9.67 ve 12.45 hod. anglické prohlášení : "Britský list Sunday Times otiskl tento týden ostudnou proklamaci hrubě osočující system domácí i zahraniční politiky Českosloven - ska. Tento jasný podvrh se nazývá manifestem čs.spisovatelů ke světové veřejnosti a jeho nárok na pravdivost je v tom , že byl pod psán více než 300 čs.spisovateli a umělci. S kre tariát a ÚV Svazu čs.spisovatelů prohlásil ČTK, že tato pro klamace(proč chybí slova "vymyšlená"-pozn.FCI) nebyla vydá - na ani Svazem nebo jeho zvolenými výbory a tato organizace nemá s tím nic společného v jakémkoliv směru. C více, Svaz neví nic o tom, že by takový dokument byl koncipován čs.spisovatelii a ne o neodvislé nějakou skupinou."

Děkujeme touto cestou ČTK za rozšíření zprávy,že Manifest byl doručen a zveřejněn.Aspon nikdo z podepsaných nebude na pochybách a nebude osobními zprávami ze Závadu ohrožen.O"de menti"napsal Le Monde, že nic nedementovalo-nikdo netvrdí , že Svaz Manifest vydal a nebo,že o něm před zveřejněním věděl.

SVOBODNÉ ČESKOSLOVENSKÉ KNIŽNÍ SLUŽBĚ DOŠLY TYTO KNIHY:

AV Čapek K.: První parta; vydal Fr.Borový-Praha-1940, str.254; \$ 3.--	1. 1.-
AV Výlet do Španěl; osvětlený obrázky autorovými; vydal Fr.Borový,Praha-1948, str.186; 3.50	1. 4.6
AV Život a dílo skladatele Foltýna; vydal Fr.Borový,Praha-1949, str.144; 3.--	1. 1.-
AB Semilský A.: Plavby za dobrou nadějí; povídky; Londýn-1945, s.84; 1.50	-10.6
AV Weiss J.: Dům o tisíci patrech; ilustr.E.Fuková; doslov J.Hájek; Naše vojsko-1964, str.186; 2.--	-14.--

Za československou slávu ve Francii Alb k-enný h-am'tníků; Reprodukce 12 dokumentárních kreseb V.Michala; Slovem doprovází J.A.Brož; Bratislava-1931; \$ 3.--

AB Bombardovací letectvo v třetím roce války; Londýn-1944, str.56; 2.--	-14.--
AB Svobodné Československo ve svobodné Evropě; Londýn-1940, str.50; přispěli m.j.:Dr.E.Beneš;Mgnr.J.Šrámek,J.Masaryk; 2.50	-17.6
AV Listy a řád vojenský Jana Žižky 1420-1423; pořídil a doprovodil vý - klady i doslov m prof.dr.F.M.Bartoš; ilustrace akad.malí - ře A.Moravce; vydáno 300 číslovaných výtisků; 100 výtisků kolorovaných, vytiskla Legiografie; 10.--	3.10.--
AV Sborník "Mír" ke 140.výročí bitvy u Slavkova; vydalo nakladatelství Novela,Brno,bohatě ilustr.,1.vydání; 5.--	1.15.--
AV Beneš B.: Wings in Exile;Life and Work of the Czechoslovak Airmen in France and Great Britain;Translated by R.Auty-A.R.Weir; London-1942, bohatě ilustrované, str.164, anglicky; 4.--	1. 8.--
AV Solar J.Ing.: Půjde to. Breviář šťastného člověka; Vlastním nákladem - Praha-1938, str.184,kapesní formát; 6.--	2. 2.--
AV Vančura Vl.: Tři řeky; Praha-1958; str.274; 2.50	-17.6
AV Wolker J.: Táborový deník šestnáctiletého skauta J.Wolkra; ilustr., V.Petr-1949; str.60; upravil K.Bednář; 5.--	1.15.--
NB Čapek K.: Tales from Two Pockets; G.Allen-Unwin,Ltd.,III.vydání; London-1967; str.214; Translat.by P.Selver; 1.80	-12.6
N The Gardener's Year; Ill.J.Čapek; London-1966, pp.160; 1.25	- 8.6
NB Matuška A.: Karl Čapek, Man against Destruction; Translat. by C.Alan; London-1964, pp.424; anglicky; 3.60	1. 5.--
NB Harkins W.E.: Karl Čapek; vydal Co.umb. University Press,N.York, London-1962; pp.192; anglicky; 5.--	1.15.--
NV Froidl I.: Böhmsche Kächē; 1000 alt. ewährte und neuerprobte Rezepte; vydal Aufstief-Verlag-München-1964; str.384; 6.--	2. 2.--
NB Vaříme zdravě, chutně a hospodárně; vydalo Státní zdravotnické nakla - datelství,Praha-1966,bohatě ilustr.,str.258; 7.--	2. 9.--



Volná tribuna:

JEST JEDNA NELEHÁVÁ VÝZVA:

Redakce FCI prosí všechny čtenáře, af jsou kdekoli ve světě, aby nám ihned za slali veškeré doklady o přetištění mani festu místním i krajským tiskem, o je ho použití v rozhlase a podobně. Je to pro nás nesmírně důležitý materiál stu - dijní i archivní. Zejména v tomto přípa dě je naší povinností informovat autory manifestu, jak jsme splnili jejich přá - ní po světové publicitě.

Nejen v tomto případě, ale pro vše - chny budoucí časy:neříkejte nebo nedo - mnívejte se:"však oni to vědí, oni to už jistě mají." Nikoliv. Je lépe dostat dva exempláře než žádný; často nám odha lí nová spojení, zájemce či dokonce od - běratele pro naše zpravodajství FCI.

Výstřižky označte titulem listu a da - . Moc nám tím pr spěj te. Díky pře - dem. R.d.FCI

R U D Ě P R Á V O

Ve středu dne 8. září 1967

SDĚLENÍ ÚV SVAZU ČS. SPISOVATELŮ

PRAHA 5. ZÁŘÍ (ČTK) — Anglický list Sunday Times se v neděli pro - půjčil ke zveřejnění hanlivého pro - volání, které hrubě pomlouvá zříze - ní, vnitřní a zahraniční politiku ČSSR. Tímto zřímým lžedokumen - tem je nazý - ván manifestem československých spisovatelů a věrohodnosti mu má dodat tvrzení, že jej podepsalo údajně přes 300 čs.spisovatelů a umělců.

Na dotaz ČTK sdělil sekretariát ÚV Svazu čs. spisovatelů, že uvedené pro - hlášení nevydal ani Svaz čs. spiso - vatelů, ani jeho volené orgány, ani se na něm jakýmkoliv způsobem ne - půdílly. S sekretariátu Svazu čs. sp - sovatelů není rovněž známo, že by je připravili čs. spisovatelé nebo jejich skupiny samostatně.

Čs. spisovatelé vyjádřili svůj poli - tický postoj letos v červnu v rezolu - ci IV. sjezdu Svazu čs. spisovatelů a v dopise tohoto sjezdu ústřednímu výboru Komunistické strany Česko - slovenska.

OHLAS: (Pokrač. z 1.str.) ...1967. Jak je to pro ně špatná předzvěst náplně nad - cházejícího dvacátého výročí neřestného pražského puče. V tisku již také proska kují zprávy, že Ladislav Mňačko,t.č. v Izraeli,zbavený občanství i národnosti tulů, se hodlá vrátit domů,aby mohl být postaven před soud za to, že řekl prav - du, kterou zná každý jenom ne onen pán na Hradčanech a jeho vláda ve Strakovce. Doma však, jim navzdory, svítá, něco se děje: s uchem na zemi tvrdím, že něco klíčí. J.J

* PAMATUJTE NA TISKOVÝ FOND ČECHOSLOVÁKA *

PŘEDPLATNÉ ČECHOSLOVÁKA
Ročně lodní poštou do celého světa: £3; \$ 9; austrál.\$8; WDM 33.LE - TECKY: £ 4; \$ 11 austr. \$ 10 **
ZÁJEMCI O OZNÁMKY A INSERCI nechť si lask. vyžádají sazby v administ - raci. Č. jde týdně letecky do 80 zemí. Je nejrozšířenějším pojítkem s čs. zahraničím.

Čechoslovák FCI
zahraničí

Vydavatel : Svob. čs. tisková společnost.
Redaktor: Josef Josten,
4 Holland Road, London, W.14 (G.B.)
Telephone: 01-603 8252,8253
Registered at the G.P.O. as a newspaper.