

POSTFACH 70 0103, D-6000 FRANKFURT/M. 70

CELOVEČERNÍ FILMY

10. **BARBORA HLAVSOVÁ** Natočeno r. 1942
 Režie Martin Frič. Podle povídky Skleněný vrch Jaroslava Havlíčka. Technicky kopie střední kvality
 Hrají: Terezie Brzková, František Smolík, Jiřina Štěpničková, Jindřich Plachta, Jaroslav Průcha.
24. **CÍSAŘOV Pekař** 1952
 Režie Martin Frič. Dvoudílný film /140 minut/, barevný /tehdejší kvality, patří mezi první české barevné filmy/ z doby císaře Rudolfa II., sledování Golema a příběh císařova dvojníka.
 Hrají: Jan Werich v dvojroli, Marie Vášová, Nataša Gollová, J. Plachý, B. Záhorský, Frant. Filipovský, Zdeněk Štěpánek, Fr. Černý, V. Trégl, M. Nedbal, V. Lareus aj.
20. **CO JE DOMA, TO SE POČÍTÁ, PÁNOVÉ.** 1980
 Jak přijít přes jméno Novák, alespoň na čas ke korunám, nebo návštěvou podivné tetičky k dolarům
 Režie: Petr Schulhoff.
 Hrají: Jiří Sovák, Iva Janžurová, Stella Zázvorková, Luděk Sobota, Fr. Peterka, Fr. Filipovský, Stella Májová, Zdeněk Dítě aj.
 Barevná kopie celkem dobré kvality /barevný převod ze SECAM, menší poruchy nebyly vyloučeny/.
38. **CEJPOVÁ BOUDA** 1980
 Barevný film z doby těsně po válce, osídlení pohraničí na severní Moravě, banderovci aj. Podle novely V. Křesně "Zrození horského pramene". Český mluvený, anglické podtitulky.
 Režie: Karel Kachyňa. Kamera: Jan Čuřík.
 Hrají: Jana Švandová, Miroslav Macháček, Jiří Kodet, Ivan Vykočíl, B. Štěpánová aj.
27. **LÁSKY JEDNÉ PLAUDULÁSKY** 1965
 Černobílý film rež. Mikoše Formana. I kopie s angl. podtitulky. Hrají: Hans Brajchová, Vl. Pucholt aj.



CELOVEČERNÍ FILMY

12. REVIZOR

1933

Podle divadelní hry N.V.Gogola.

V hlavní roli Čestakova Vlasta Burian. Režie: Martin Frič. Kamera: Jan Stallich. Hudba: Jára Benáš. Dále hrají: Václav Trégl, Jaroslav Marvan, Zdenka Baldová, Th.Pištek, Fr.Kreuzmann aj.

19. ZELENÁ VLNA

1981

Pražáci v pátek, nevěrný muž v Československu a v koberci, linka důvěry, hledání sebevraha aj.

Režie: Václav Vorlíček.

Hrají: Radovan Lukavský, Rudolf Jelinek, Josef Chvalina, J.Adamíra, Svatava Hubenáková, Ladislava Kozderková, P.Žedníček aj.

Barevná kopie, nákladné převedení ze SECAM na PAL vyvolává menší poruchy, jinak ale v pořádku

84. TĚMONADOVÝ JOE

Rež.O.Lipský.1964.V přípravě.

1. SILVESTR 1983 * silvestr 1983 *

Sestřih silvestrovských pořadů, i retrospektivy z minulých let na 2 kazetách ca.6 hodin

černobílé záznamy

TELEVIZNÍ SILVESTR 1984

64. SILVESTR 1984 černobílý záznam nebo SECAM,120 min.

SILVESTROVSKÁ FÉRIE



67. JAK NAPÁLIT ADVOKÁTA

1980

Černobílá verze. Režie: Vladimír Čech. Hrají: Miloš Kopecký, M.Mišková, J.Větrovec, L.Munzar aj.

STARCI NA CHMELU

28. 1964

Český barevný filmový musical, česká "West Side Story" rež. L.Rychmana. V přípravě. Technicky průměrná kopie.

CELOVEČERNÍ FILMY



45. **HŘÍCH A MILOST KOPECKÉHO** 1984

Stříhový film rež.P.Schulhoffe, natočený pro TV, silvestrovsky laděný. 45 minut.

VAŽNÍ PTÁČI

1983.

90. TV film. Režie: Frant. Filip. Kamera Alois Nožička. Hrají: Josef Souř, Vlast.Brodský, Vl.Menšík, P.Zedníček, R.Lukavský, Ed.Cupák, J.Hanzlík, Jana Hlaváčová, Bl.Bohdanová, Č.Randa aj. Film s vynikajícími hereckými výkony, z prostředí protialkoholické léčebny. Barevný, angl.podtitulky.

SRDEČNÝ POZDRAV ZE ZEMĚKOULE

87. Režie: Vladimír Lipský. Hrají: Jiří Menzel, Milan Lasica, Julius Satinský, Naďa Konvalinková, Karel Augusta, Luděk Sobota aj. Barevný film s angl.podtitulky. Dobrá kvalita. Návštěva dvou pánů z vesmíru.

93. **TEŽKÝ ŽIVOT DOBRODRUHA** 1941

Detektivní perodie, oživlé postavy detektivního autora. Film, kde zpívá R.A.Dvorský a Otomar Korbelář "Sám já chodívám rád"

Režie: Martin Frič. Hudba: Eman Fiala. Kamera: Jaroslav Blažek. Hrají: O.Korbelář, Adina Mandlová, Lad.Pešek, Jaroslav Marvan, Rudolf Hrušínský,Fr.Filipovský. Dobrá kopie, zvukově i obrazově.

33. **ROZMARNÉ LÉTO** 1967

Podle stejnojmenné novely Vl.Vančury. Barevný film s angl.podtitulky.

Režie: Jiří Menzel. Hrají: Rudolf Hrušínský, J.Brodský, Myslíková, Řehák, Preissová.

Přesnější údaje na požádání.

Krátké filmy zvlášť.



Seznam českých filmů v němčině, které jsou k dispozici:

Na pýtlácké stezce Dětský film. Německy mluveno. Režie: Václav Gajer. 1979
Tajemství ocelového města. Podle Jules Vernes. 1978. Režie: Ludvík Razza. Německy.
Deváté srdce. Pohádkový film. 1978. Německy luveno. Režie: Juraj Herz. Barevný.
Tisícročná včela. 1983. Slovenský film německy mluvený. Režie: Juraj Jakubisko.
Měsíc nad řekou. Podle Fráni Šrámka. Německy mluveno, zpracování Pavla Kohouta s německými herci. Černobílý. 1969.
Karel Gott a jeho televizní show. 1984. Pro německé diváky, v němčině.
Jako zajíci. 1981. Dětský film. Aneb vepřo-knedlo western. Barevný. Režie: Karel Smyczek. Německy mluveno.
Lukáš. Dětský film. 1982. Režie: O.Kosek. Německy mluveno. Barevný film.
Báječní muži s klikou. 1978. Režie: Jiří Menzel. Německy mluveno. barevný. Rudolf Brušínský, Blažena Holíšová, Vlasta Fabiánová aj.
Student z Prahy. Německý němý film, natáčený zčásti v Praze /Lobkovický palác aj./ v roce 1913, 85 minut. Klasický film.
Chlapi přece nepláčou. Na motivy Marie Kubátové. Dětský film. Režie Josef Pinkava. Německy mluveno. 1979. Jana Tvrzníková, J.Kroner aj.
Upír z Ferstu. 1981. Režie: Jiří Menzel. Barevný, německy mluvený. Utopie a autu, kt.jezdilo na lidskou krev /M.Nesvadba/.

K většině německých filmů jsou české tištěné obsahy.

Seznam filmů, o kterých se jedná:

Těžký život dobrodruha

Nástup

Muž z 1.století.

Romeo a Julie na konci listopadu.

Před maturitou.

Muži v offsidu.

Všichni dobří rodáci

To byl český muzikant

Noční motýl

To neznáte Hadimršku

Soukromá vichřice

Svatba jako řemen

Eve tropí hlouposti

Dáma na kolejích.

Vrchní, prchní.

Nástup.

Kolotoč humoru.

Já, truchlivý bůh

Utrpení mladého Boháčka



CELOVEČERNÍ FILMY

21. ROZTOMILÝ ČLOVĚK 1941

Podle románu F.Y.Svobody "Kašpárek"

Režie: Martin Frič. Kamera: Václav Hanuš.
Hrají: Oldřich Nový, Ladislav Pešek, Nataša
Gollová, Theodor Pištěk, Ella Nollová, Raoul
Schráníl, Jaroslav Marvan, Zdenka Baldová.

Valentin Dobrotivý

46. 1942

Vyhrál nebo nevyhrál hrdina filmu milion?

Režie: Martin Frič. Kamera: Václav Hanuš.
Hrají: Oldřich Nový, Hana Vítová, Ladislav
Pešek, Eman Fiala, Th.Pištěk, J.Marvan aj.

11. PAKLIČ 1944

Podle detektivního románu Eduarda Fikera.

Režie: Miroslav Cikán. Kamera: Václav Hanuš.
Hrají: Oldřich Nový, Jiřina Steimarová, Jar.
Marvan, Vlasta Hrubá, M.Homola, E.Fiala aj.

39. Pyšná princezna 1951

Podle pohádky Božena Němcové "Potrestaná pycha".
Film byl natáčen černobíle. Hudba: D.C.Vačkář.

Režie: Bořivoj Zeman. Kamera: Jan Roth. Hrají:
Vladimír Ráž, Alena Kohoutová-Vránová, Stanislav
Neumann, Jana Werichová, Miloš Kopecký, Karel
Eřfa, G.Reverle, J.Hlinomaz aj.
Natáčeno na Třeboňsku, Děčínsku, Hřensku, Budě-
jovicích, Telči a na Hluboké.

18. Lelíček ve službách Sherlocka Holmese 1932

Podle románu Hugo Vavrise.

Režie: Karel Lemač. Kamera: Otto Heller, Jan
Stallich.

Hrají: Vlasta Burian v dvojroli, Martin Frič,
Lída Baarová, Theodor Pištěk, Čeněk Slégl aj.

37. Tři všíšky pro Bělku 1973

Podle pohádky Boženy Němcové. Barevná kopie
česky mluvená /případně německy/ s podtitulky.

Režie: Václav Vorlíček. Scénář: Bohumila
Zelenková. Hrají: Libuše Šafránková, Pavel
Trávníček, Jan Libíček, Vl.Menšík aj.

31. OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY 1966

Podle novely Bohumila Hrabala. I kopie s angl.
podtitulky.

Režie: Jiří Menzel. Hrají: V.Neckář, J.Brodský,
Josef Somr, J.Menzel, Vl.Valenta aj.

CELOVEČERNÍ FILMY

14. **ducháček to zařídí** 1938
O údajně bohaté rodině, zamilovaném advokátovi a chytrém přednostovi advokátní kanceláře.
Režie: Karel Lamač. V hlavní roli Vlasta Burian. Hrají: Ota Heller, Adina Mandlová, Ladislav Hemr, Karel Máj, J. Marvan aj.
15. **HLÍDAČ Č. 47** 1937
České filmové drama podle stejnomenného románu Jaroslava Kopty. Kopie střední kvality.
Režie: Josef Rovenský. Kamera: Karel Degl. Hrají: Jaroslav Průcha, Marie Glázrová, Lad. Boháč, Frant. Kovarik, Alois Dvorský aj.
47. **hordubalové** 1937
Podle románu Karla Čapka. Námět byl znovu zfilmován r. 1979 rež. Jar. Balíkem.
Režie: Martin Frič. Kamera: Jaroslav Vlažek. Hrají: Jaroslav Vojta, Palo Bielik, Suzanne Marville, Mirko Eliáš, Vlasta Součková aj.
36. **HOTEL MODRÁ HVĚZDA** ★ 1941
Podle povídky Marie Svobodové, dědička hotelu.
Režie: Martin Frič. Kamera: Ferdinand Pečenka. Hrají: Nataša Gollová, Adina Mandlová, K. V. Černý, Oldřich Nový, Theodor Pištěk, Lad. Pešek, Jan Pivec, Ant. Novotný, Ferenc Futurista, J. Kohout.
32. **katakomby** 1940
Podle divadelní hry Gustava Davise.
Režie: Martin Frič. Kamera: Václav Hanuš. Hrají: Vlasta Burian, Jaroslav Marvan, Čeněk Šlégl, Theodor Pištěk, Adina Mandlová, Ant. Novotný, Raoul Schránil, Nataša Gollová, zpívají Kocourkovští učitelé.
43. **VINOBRANÍ**  1982
Podle stejnomenné novely Jana Kostrbuna. O smyslech i nesmyslech lidského života na venkově, přeměna současné vesnice. Barevné, angl. tit.
Režie: Hynek Bočan. Kamera: František Uldrich. Hrají: Josef Kemr, Miroslav Nacháček, Ondřej Mikšíček, Jiřina Jirásková, Bl. Bohdanová aj.
55. **Čtyři vraždy stačí, drahoušku.** 1970
Filmová comica-komedie, parodie.
Režie: O. Lipský.
Natočeno barevně, pro majitele SECAM-televizoru a SECAM-videoscorderu barevně, v PAL černobíle.
Hrají: Lubomír Lipský, Jiřina Bohdalová, Iva Janžurová, M. Rosůlková, Fr. Filipovský, Jan Libíček, J. Hlinomaz, St. Zázvorková aj.

VIDEO FILM
85

POSTEACH 70 0103. D-6000 FRANKFURT/M. 70

CENY

1.	DM	165.00	56.	DM	69.00
4.	DM	69.00	57.	DM	55.00
5.	DM	79.00	59.	DM	69.00
7.	DM	89.00	60.	DM	79.00
8.	DM	99.00	62.	DM	79.00
9.	DM	89.00	63.	DM	79.00
10.	DM	99.00	64.	DM	99.00
11.	DM	99.00	65.	DM	79.00
12.	DM	89.00	66.	DM	79.00
13.	DM	79.00	67.	DM	89.00
14.	DM	99.00	72.	DM	89.00
15.	DM	89.00	73.	DM	89.00
16.	DM	89.00	78.	DM	89.00
17.	DM	79.00	81.	DM	69.00
18.	DM	99.00	84.	DM	99.00
19.	DM	89.00	85.	DM	99.00
20.	DM	89.00	87.	DM	99.00
21.	DM	99.00	88.	DM	89.00
22.	DM	89.00	89.	DM	89.00
23.	DM	69.00	90.	DM	99.00
24.	DM	135.00	91.	DM	89.00
25.	DM	89.00	92.	DM	79.00
26.	DM	89.00	93.	DM	89.00
27.	DM	89.00	94.	DM	69.00
28.	DM	99.00			
29.	DM	89.00			
30.	DM	89.00			
31.	DM	99.00			
32.	DM	99.00			
33.	DM	99.00			
34.	DM	59.00			
35.	DM	79.00			
36.	DM	99.00			
37.	DM	89.00			
38.	DM	99.00			
39.	DM	99.00			
41.	DM	69.00			
42.	DM	79.00			
43.	DM	89.00			
45.	DM	55.00			
46.	DM	99.00			
47.	DM	99.00			
49.	DM	79.00			
50.	DM	69.00			
51.	DM	89.00			
52.	DM	79.00			
53.	DM	69.00			
54.	DM	69.00			
55.	DM	89.00			

Poštovné pro 2 ka-
zety;
do Německa 3.00
do ciziny 4.80
obalné v speciáln.
obalu 3.50
3.50

Pro půjčování

Jen část těchto
filmů bude k dispo-
zici členům klubu
k zapůjčení /viz
druhá strana/.

Poštovné pro 2 ka-	
zety:	
do Německa	3.00
do ciziny	4.80
obalné v speciálním	
obalu	3.50
	3.50

Pro půjčování

Jen část těchto
filmů bude k dispo-
zici členům klubu
k zapůjčení /viz
druhá strana/.

CELOVEČERNÍ FILMY SNIŽENÉ KVALITY



TO BYL VLASTA BURIAN :

16. **ANTON ŠPELEC OSTROSTŘELEC** a podstatná ukáзка z filmu **Nejlepší člověk** v pásmu **TO BYL VLASTA BURIAN**. Zvuková kvalita u filmu Anton Špelec ostrostřelec podprůměrná, hučení. Nejlepší člověk má dobrou zvukovou kvalitu. Oba filmy byly černobílé. Průvodní slovo Vl.Škutina. **ANTON ŠPELEC OSTROSTŘELEC** je jeden z prvních zvukových filmů, natočen r.1932. Námět E.A. Longen. Hrají Vlasta Burian, Jaroslav Marvan, Růžena Šlemrová, J.Plachta, Th.Pišťák aj. **NEJLEPŠÍ ČLOVĚK** natočen r.1954. Režie: Václav Wasserman. Hrají: Vl.Burian, V.Vydra ml., Feilix le Breux, L.Lipský, G.Hilmer., Dana Medřická, J.Kemr, M.Kopecký aj.

8. CESTA DO HLUBIN ŠTUDÁKOVY DUŠE



Podle románu Jaroslava Žáka.
Režie: Martin Frič. Kamera: Ferdinand Pečenka.
Hrají: Jindřich Plachta, J.Průcha, J.Marvan, Miloš Nedbal, Frant.Kreuzmann, F.Futurista aj.
Film je v přípravě pro video.

26. **ANDĚL** s ďáblem v těle

1983

Jeden z nejúspěšnějších českých barevných filmů poslední doby, který dosáhl vysoké návštěvnosti, jistě pro své téma: prostředí šantánů dvacátých let.

Režie: Václav Matějka. Kamera: Jiří Macháně.
Hudba: Jiří Svoboda. Texty písní: Zdeněk Rytíř.

Hrají: Zdena Studánková, Jiří Korn, Božidara Turzonovová, Karel Heřmánek, Miloš Kopecký, Radoslav Brzobohatý, Josef Vinklář, Josef Větrovec, Josef Somr, Jan Hartl aj.

Technická poznámka: Kopie celkem dobré kvality, zvuk má mezi dialogy někde hučení, je třeba na obrazovce doladit, čím menší obrazovka tím ostřejší barvy, nepouštět příliš hlasitě

22. **DÍVKAVMODRÉM**

1939

Režie: Oskar Vávra. Kamera: Jan Roth.
Hrají: Lída Baarová, Oldřich Nový, J.Lázníčka, A.Nedošínská, B.Veverka, Nataša Gollová, Růžena Šlemrová, Frant.Kreuzmann aj.

Obrazově velmi dobrá kvalita, zvukově horší, hučení mezi dialogy /nepouštět příliš hlasitě/

České filmy v němčině nebo v angličtině i v jiných jazycích jsou určeny především na vzájemnou výměnu mezi členy klubu nebo podle jejich dohody /např. za čisté kazety/. Doporučujeme členství v klubu.

Členství klubu:

Stačí poslat koresp. lístek nebo dopis na adresu: FK, Postfach 70 0254, D-6000 Frankfurt/M.1. Finanční záležitosti budou vyřizovány přes EL. Je také možné přiložit bankovky do obálky. Zápisné je DM 6.00, US dol. 2.00, roční příspěvek DM 12.00, t.j. US dol. 4.00 /měsíčně DM 1.00/. Z příspěvků se bude hradit poštovné, tisk oběžníků a nabídkový katalog, příp. další akce, semináře a schůzky apod.

Během léta zahájí půjčovny kaset ve Frankfurtu a v Hamburku, chystá se i v Curychu.

Zájemci si je mohou vyzvednout osobně v uvedených městech nebo poštou /především v Německu a v systému PAL/. Pro půjčování budou nabídnuty postupně systémy VHS, Beta a Video 2000. Největší výběr je zatím ve VHS. Půjčování jen pro členy klubu, kde dostanete i bližší informace. Počítá se s jednorázovou zálohou na jednu kazetu pro týden DM 90.00, maximálně lze vypůjčit dvě kazety, kauce je DM 160.00. Tyto kauce se kdykoliv vyplatí zpět.

Půjčovné na týden je DM 20.00 /ve Švýcarsku Sfr. 20.00/ bez poštovného /poštovné činí po Německu tam i zpět DM 6.00, v cizině DM 10.00/. Členové klubu si mohou i kazety ponechat, v tomto případě bude cena odečtena z kauce, stejně tak poplatky za nevrácení včas. Kazety je nutné vrátit v původních obalech i kvalitě, přetočené nazpět. Krátké filmy mají půjčovné levnější. Je nutné vás platit předem.

Jednoduše a krátce: Kdo si chce začít půjčovat filmy, složí na konto EL určitou částku. Tak při půjčení 4 filmů do měsíce:

záloha	DM 90.00	na 1 film
zápisné do FK	DM 6.00	jen 1x
členství v FK	DM 12.00	na rok
		nebo pol.
půjčovné 4 týdny	DM 80.00	plus pošt.
	DM 186.00	
návratná kauce -	90.00	

Při druhém půjčení stačí zaplatit na týden /nebo si předplatit předem na měsíc/

v Německu -týden: DM 26.00 inkl. poštovné
v cizině DM 30.00 inkl. poštovné

Do 2 kaset se poštovné nemění, zůstává.

ADRESA KLUBU;

FK, Postfach 70 0254,
D-6000 Frankfurt/M.1

CELOVEČERNÍ FILMY SNÍŽENÉ KVALITY

42. **HRA O JABLKO**  1976
Komedie zaujatá proti mužům, komediální forma sporu mezi mužem a ženou, z lékařského prostředí. Natočeno barevně, zde černobílá kopie /případně, kdo vlastní SECAM TV a videorecorder barevná, francouzský SECAM/, francouzské podtitulky, mluveno česky.
Režie: Věra Chytilová. Kamera: Frant. Vlček.
Hrají: Dagmar Bláhová, Jiří Menzel, Evelyn Steimarová-Rytířová, Jiří Kodet, Bohuš Záhorský, Jiří Lábus, Ilja Prachař aj.
57. **JAK SE ROZLOUČIT S ODETKOU** 1984
Televizní detektivka, podle J. Eismanna.
Režie: Miroslava Válová. Černobíle. Hrají: Zuzana Geislerová, Jiří Ornest, D. Kolářová, M. Pešek, S. Skopal, L. Křiváček aj.
Dobry zvuk, poruchy obrazu, zrnitost
51. **JEDENÁCTÉ PŘIKÁZÁNÍ** 1935
Podle divadelní hry F. F. Šamberka /zfilmováno i v němé éře/. Česky mluveno.
Režie: Martin Frič. Kamera: Otto Heller.
Hrají: Hugo Haas, Jiřina Stěpničková, Th. Pištěk, M. Gampeová, J. Plachta, J. Plachý, V. Trégl, Ella Nollová, T. Grosslichtová aj.
Zvukově velmi dobré, horší obraz
72. **Svatba jako řemen**  1967
Veselohra o SNB /proč nás nemají lidé rádi/ a svatebčanech, podivném znásilnění aj.
V uloze příslušníků známí hrdinové Formanových filmů Pucholt a Vostrčil.
Film je v Československu zakázán.
Režie: Krejčík. Kamera: Střecha. Hudba: Liška.
Hrají: Janžurová, Pucholt, Vostrčil, Landovský, Zázvorková, Hrzán, Prachař, Libíček, Schánilec.
Původně barevná, zde černobíle /později možnost barevné/. Kvalita zvuková i obrazová průměrná, víc horší než lepší.
62. **ČERNÝ PETR** 1963
Režie: Miloš Forman. Kamera: Jan Němeček.
Hudba: Jiří Šlitr.
Hrají: Ladislav Hekim, Pavla Martínková, Jan Vostrčil, Vlad. Pucholt, P. Sedláček, Zdeněk Kulháněk.
Zvuková kvalita horší /hučení mezi dialogy/.