



el

86

Video film

3. porbitené rodinné

Postfach 70 0103

D-6000 Frankfurt/M 70



el

86

Video film

3. rozšířené vydání

Postfach 70 0103

D-6000 Frankfurt/M 70

26. ANĚL S ĎÁBLEM V TĚLE. R: V. Matějka. 1983.
Film z prostředí šantánů dvacátých let dosáhl v Československu velké návštěvnosti.
Hrají: Jiří Korn, Zdena Studenková, Božidara Turzonovová, K. Heřmánek, Miloš Kopecký, R. Brzobohatý, J. Vinklář, J. Somr aj.
Film existuje i v německy mluvené kopii.
Kat. II., barevný, i v půjčování. P.
16. ANTON ŠPELEC OSTROSTŘELEC. R: M. Frič. 1932.
Úpravář hudebních nástrojů a hlavně uniformovaný ostrostřelec urazí císaře pána.
V hl. roli Vlasta Burian, Růžena Šlemrová, J. Marvan, Theodor Pištěk, Jindřich Plachta.
Kat. II., vylepšená kopie. Jinak zahrnuto do pásma To byl Vlasta Burian. P.
121. AŽ PŘIJDE KOCOUR. R: Vojtěch Jasný. 1963.
Při pohledu tajemného kocoura se lidé vybarvují podle charakteru. Jeden z mála českých filmů, který dostal mezinárodní uznání v kategorii hraných filmů (Sirena, Obchod na korze, Ostře sledované vlaky), zvláštní cenu poroty v Cannes 1956.
Hrají: Jan Werich, Emilie Vašáryová, J. Sovák, Vl. Brodský, Vl. Menšík, Karel Effa aj.
Kat. II., barevná kopie s výkyvy v kvalitě. P.
10. BARBORA HLAVSOVÁ. R: Martin Frič. 1942.
Zpracováno podle oblíbeného autora Jaroslava Havlíčka a jeho povídky Skleněný vrch. Podle autora byly např. zfilmovány Petrolejové lampy.
Hrají: Terezie Brzková, František Smolík, Jiřina Štěpničková, Rudolf Hrušínský, J. Plachta, Jaroslav Průcha, Vl. Řepa, Karel Dostál.
Natáčeno v Hostivaři a na Novém Kníně u Mělníka.
Kategorie II.
131. BOUŘLIVÉ VÍNO. R: Václav Vorlíček. 1976.
Film silně upomínající z jiného, normalizačního aspektu na film Všichni dobří rodáci, snad míněn jako protiakce. O poctivých a zásadových lidech r. 1968, kteří nevystoupili přes "nátlak" z družstva, odehr. se na jižní Moravě, někdy i ve Vídni. Podle Jana Kozáka.
Hrají: Vladimír Menšík, Božidara Turzonovová, J. Vala, Iva Janžurová, Sl. Budínová, Č. Randa, Z. Kryžánek, J. Hlinomaz, O. Šimánek, V. Hlavatý.
Kat. II. P.
8. CESTA DO HLUBIN ŠTUDÁKOVY DUŠE. R: M. Frič 1939.
Velmi úspěšná a velmi dobře zahraná veselohra podle autora J. Žáka (autor knihy Študáci a kanťoři) s nezapomenutelným výkonem J. Plachty.
Hrají: Jindřich Plachta, Jaroslav Průcha, Jaroslav Marvan, Miloš Nedbal, Fr. Kreuzmann, L. Veverka, Fr. Vnouček, Lad. Pešek, R. Hrušínský, Fr. Filipovský, Vl. Salač aj.
Z prostředí gymnasia, profesori a studenti.
Kat. II.,

Víte, kolik bylo let Františku Filipovskému, když zde hrál študentika gymnasia?
Přesně 32, narodil se 23. září 1907.

81. CESTY MUŽŮ. Režie Ivo Toman. 1972.
Film ospravedlňující padesátá léta a činy
P. SNB. Policejní akce proti protivníkům zakla-
dání JZD, lečky agentů SNB, vydávání se za
záp.agenty, teror atd.
Hrají: Karel Hlušíčka, Karel Šebesta, Zd.
Kutil, Jan Kanyza, Zd.Hadrboľcová aj.
Kat.III., P.
24. CÍSAŘŮV PEKAŘ A PEKAŘŮV CÍSAŘ. 1952.
Režie Martin Frič. - Jan Werich v dvojroli
císaře a pekaře, z doby Rudolfa II. a Golema.
Hrají: Marie Vášová, Nataša Gollová, J.Plachý,
B.Záhorský, Fr.Filipovský, Zd.Štěpánek, Frant.
Černý, V.Tregl, Miloš Nedbal, V.Leraus aj.
Kat.II. Barevný, dvcudílňý film.
20. CO JE DOMA, TO SE POČÍTÁ, PÁNOVÉ 1980
Režie: Petr Schulhoff. Současňá veselohra
o tom, jak vydělat podvody co nejvíce peněz,
P. počínáje jménem Novák a konče návštěvou bo-
haté tetičky z Ameriky.
Hrají: Jiří Sovák, Iva Janžurová, Stella
Zázvorková, Luděk Sobota, Fr.Peterka, Frant.
Filipovský, Stella Májová, Zd.Dítě aj.
Kat.II., barevný (převod ze SECAM na PAL).P.
38. ČUKROVÁ BOUDA. R: Karel Kachyňa. 1980
Barevný film z doby těsně po skončení války,
P. do dosud německého pohraničí na severní Mo-
ravě přichází čeští obyvatelé, příběh vdovy
s dětmi, němečtí záškodníci a antifašisté.
Hrají: Jana Švandová, Miroslav Macháček,
Jiří Kodet, Ivan Vyskočil, B.Štěpánová aj.
Kat.II., barevný s anglickými podtitulky,
česky mluveno. P.
62. ČERNÝ PETR. R: Miloš Forman. 1963
Když mladý člověk začíná jako prodavač....
P. Hrají: Ladislav Hakim, Pavla Martínková, Jan
Vostrčil, Vlad.Pucholt, F.Sedláček,Zd.Kulhánek.
Kat. II., P.
55. ČTYŘI VRAŽDY STAČÍ, DRAHOUSKU 1970
Režie O.Lipský. Filmová parodie především
na comics.
P. Hrají: Lubomír Lipský, Jiřina Bohdalová, Iva
Janžurová, M.Rosůlková, Fr.Filipovský, Jan
Libíček, J.Hlinomaz, St.Zázvorková aj.
Kat.II., P
145. DÍRA VE ZDI A BYT JE VYKRAĐEN, MAMINKO 1984
Dvě televizní inscenace na jedné kazetě, o
manželských problémech.
Díra ve zdi. 55 minut. Komédie o zkoušce ne-
věry a lžsky. Režie: Hynek Bočan.
P. Nepohoda bezdětných novomanželů znamená hned
rozdělení velkého pokoje, postavením zdi upro-
střed.
Hrají: H.Maciuchová, P.Kostka, M.Vladyka, I.
Svobodová, M.Malá, B.Lormanová, V.Vydra aj.
Byt je vykraden, maminko. 45 min. Podle Mi-
roslava Pizáka. Režie: Václav Vorlíček.
Hrají: Stanislav Fišer, Zdenka Hadrboľcová,
Jana Švandová, Jiří Kodet, Karel Effa, Marti-
na Hudečková, Michal Kocourek.
Kat.II., celkem 100 min. P.
145. DIVÁ BÁRA. Režie Vladimír Čech.R:Vl.Čech 1948
Podle povídky Boženy Němcové.
P. Hrají: Vlasta Fialová, Rudolf Vrchota, Jana
Dítěťová, Gustav Hilmar, J.Vojta, Marie Bro-
žová, Jan Pivec, J.Kemr, Ant.Rydl,J.Vošalík.
Kat.II .. P.,
22. DÍVKY V MODRÉM. R: Otakar Vávra. 1939
Na zámku, který je vydražován strašit. Tajuplná
P. a svůdná komtesa Blanka z Blankenberga vystu-
puje z obrazu.
Hrají: Lída Baarová, Oldřich Nový, Jindra Lá-
znička, Ant.Nedošínská, B.Veverka, Franta Paul,
Nataša Gollová, R.Šlemrová, Sylva Langová aj.
Kat.III., P.

88. DLOUHÁ, BÍLÁ NIT. R: Ján Roháč. 1970
Televizní film, epický příběh ze současné ves-
nice, problémy lidí a milostné vztahy v pozdním
p. věku. Vynikající herecké výkony.
Hrají: Slávka Budinová, Jana Šulcová, Rudolf
Hrušínský, Josef Somr, V.Lohniský, J.Skopeček.
Mluví Radovan Lukavský.
Kat.II., P. 90 minut.
117. DOBRY VOJÁK ŠVEJK. POSLUŠNĚ HLÁSÍM. 1957
Režie Karel Šteklý. Dvoudílné zfilmování ro-
mánu Jaroslava Haška, první světová válka.
p. Hrají: Rudolf Hrušínský v úloze Švejka, Eva
Svobodová, Josef Hlinomaz, Frant.Filipovský,
Miloš Kopecký, Sv.Beneš, B.Havlíčková, Felix
de Sreux, Emanuel Fiala aj.
Kat. I., barevný (ale v SECAM), 195 minut.P.
130. DOBŘE PLACENÁ PROCHÁZKA. R: M.Forman,Roháč 1966
p. Divadlo Šemafar. Televizní záznam divadelní
inscenace, zpívá J.Suchý, J.Šlitr, Hana He-
gerová, Eva Pilarová aj. P. Kat.II. P.
102. DRANĚ TETY A JÁ. R: Zdeněk Podskalský. 1974
Když se dvě staré dámy dají do kriminalistiky.
p. Hrají: Nataša Gollová, Eva Svobodová, Iva Jan-
žurová, Jiří Hrzán, Sv.Beneš, J.Hlinomaz, Ota
Sklenčka.
Kat.II., P.
14. DUCHÁČEK TO ZARÍDÍ. R: Karel Lamač. 1938
Chytří a mazaný přednosta advokátní kancelá-
ře zamilovaný advokát do údajně bohaté rodi-
ny a hezkou dcerou a jak to všechno dopadne.
Hrají: Vlasta Burian, Ota Heller, Adina Mandlo-
vá, Ladislav Hemr, Karel Máj, J.Marvan aj.
Kat.II.
89. EVA TROPÍ HLOUPOSTI. R: Martin Frič. 1939
Co všechno natropí nová sekretářka továrníka
p. Záhorského. Prvá česká crazy-komedie.
Hrají: Nataša Gollová, Oldřich Nový, Zdenka
Bařdová, Ella Nollová, Gustav Hilmar, Marta
Májová, Jiřina Sedláčková, Raoul Schránil,
Josef Gruss, Bolek Prchal.
Kat. II. P.
147. FANTOM Z MORRISVILLU. R: Bořivoj Zeman. 1966
Další z filmových parodií na lordy, detektivy
p. a vrahy.
Hrají: Oldřich Nový, Jaroslav Marvan, Frant.
Filipovský, Květa Fialová, Waldemar Matuška,
Nataša Gollová, Jana Nováková aj.
Kat.II., P.
135. FAUNOVO VELMI POZDNÍ ODPOLEDNE. 1983
Režie Věra Chytilová. Podle motivu povídky
J.Brdečky. Současná, velmi úspěšná veselohra,
kunderovsky laděná, o postarším pánovi a je-
ho mladém ženském světě.
Hrají: Leoš Suchařípa, Libuše Pospíšilová,
Vlasta V.Špicnerová, T.Kučerová, Z.Solařová,
A.Ambrová, Ivan Vyskočil, A.Červná, Frant.
Kovařík, Ella Šárková, Jiří Konečný.
Kat.I.
116. FUNEBRÁK. R: Karel Lamač. 1932
Podle námětu dr.Buffiela a div.her "Srážka
vlaků" a "Už mou milou"
p. Hrají: Vlasta Burian v roli zaměstnance po-
hřebního ústavu, Josef Rovenský, Theodor
Pištěk, R.Šlemrová, Jan Sviták, Betty Kysíl-
ková, Čeněk Šlégl, Lída Baarová, M.Frič.
Kat.III.,P.
109. GALASUPERŠOU aneb Sou za všechny peníze. 1985.
Televizní revue. Režie Jiří Adamec. 80 minut.
p. Učinkují: Karel Šíp, Jar.Uhlíř, Zd.Svěrák, Ji-
ří Dědeček, Jan Burian, Dagmar Dvořáková, And-
rea Čunderlíková, Karel Gott, Jana Hlaváčová,
V.Špinarová, Fr.Čech aj.
Kat.II., P.

23. HLJ RUP. Režie Martin Frič. 1934
Když milionář zchudne trikem konkurence a nastoupí mlékařské družstvo hejrupáků.
Hrají: Jiří Voskovec jako nezaměstnaný dělník Filip a Jan Werich jako továrník Simonides, Helena Bušová, Josef Skřivan, Theodor Pištěk, Alois Dvorský, Václav Trégl, Fr. Černý, J.W. Speerger, Frant. Filipovský, B. Zahorský aj.
Kat. III. Hudba Jaroslava Ježka.
15. HLÍDAČ Č. 47. Režie Josef Rovenský. 1937
Přepis románu Josefa Kopty, tragický příběh
P. ohluhlého hlídače trati a jeho ženy.
Hrají: Jaroslav Průcha, Marie Glázrová, Ladislav Boháč, František Kovařík, A. Dvorský.
Natáčeno i v Posázaví.
Kat. II., P.
47. HORDUBALOVÉ. Režie Martin Frič. 1937
Tragický příběh Juraje Hordubala, který se vrací z Ameriky domů, aby zde našel nevěrnou
P. ženu a nakonec i smrt. Podle Karla Čapka.
Hrají: Jaroslav Vojta, Palo Bielik, Suzanne Marwille, Mirko Eliáš, Vl. Součková, Eliška Kuchařová, Frant. Kovařík, Vilém Pfeiffer.
Natáčeno v Šumiac na Slovensku.
Kat. II., P.
Námět byl znovu zfilmován v roce 1979 režisérem Jaroslavem Balíkem, hl. roli Juraje vytvořil sovětský herec Anatolij Kuanďcov, na rozdíl od Fričova zpracování upustil Balík od scén vyšetřování vraždy a soudního přelíčení.
5. HOŘÍ, MÁ PANENKO. Rež. Miloš Forman. 1967
Co všechno se může přihodit kolem požárníckého bálu na malém městě. Při svém uvedení vyvolal film četné protesty požárníků a také producent Carlo Ponti se k němu zachoval macešsky.
Hrají: Jan Vostrčil, Josef Šebánek, Josef Valnoha a celá řada neherců.
Kat. III., P., barevný.
35. HOSTINEC U KAMENNÉHO STOLU. R: J. Gruss. 1949
Podle románu Karla Poláčka. Když hostinská uteče z dobře prosperujícího podniku za komediantem do chudoby.
P. Hrají: J. Šejbalová, R. Šlemrová, Sv. Beneš, Rudolf Hrušínský, Saša Rašilov, St. Neumann, J. Plachý, D. Frýbortová, D. Sedláčková aj.
Kat. III., P. 100 min.
36. HOTEL MODRÁ HVĚZDA. Rež. M. Frič. 1941
Námět měl dlouholetou historii, dokonce byl zfilmován i v Německu s Anny Ondrákovou. Tento přepis podle povídky Marie Svobodové vypráví, jak chudé děvče-myčka nadejde v hotelu skoro šťastná došla, když zdědila hotel Modrá hvězda.
Hrají: Nataša Gollová, Adína Mandlová, K. V. Černý, Oldřich Nový, Th. Pištěk, Lad. Pešek, Jan Pivec, Ant. Novotný, Ferenc Futurista, Jára Kohout, Karel Dostál.
Kat. II.
42. HRA O JABLKO. Režie Věra Chytilová. 1976
Komedie zaujatá proti mužům, spor se ženami, z lékařského prostředí.
P. Hrají: Dagmar Bláhová (emigrovala do Austrálie), Jiří Menzel, Evelyn Steimarová-Rytířová, Jiří Kodet, B. Zahorský, J. Lábus, I. Prachař.
Kat. II., P., česky mluveno, francouz. podtitulky.
132. HRÁCI. Činoherní klub Praha. 1984
P. Hrají: Ladislav Smoček. Podle M. V. Gogola přeložil Leoš Suchařípa.
Hrají: Josef Abrahám, Jiří Zahajský, R. Hrušínský ml., Miroslav Stěda, Václav Kotva, J. Kodet, P. Nárožný, J. Vondráček.
Kat. II., P.

73. JÁ, TRUCHLIVÝ BŮH. R: Ant. Kachlík. 1969
Podle námětu Milana Kundery ze sbírky Směš-
né lásky, příběh neopětované a beznadějně
P. lásky, odehrává se v Brně.
Hrají: Miloš Kopecký, Pavel Landovský (nyní
ve Vídni), Hana Lelítová, J. Jirásková.
Kat. III., P. Film je v Československu zaká-
zán.
138. JAK BÁSNÍCI PŘICHÁZEJÍ O ILUZI. 1985
Režie Dušan Klein. Příběh studenta medic-
ny, jeden z velmi dobrých filmů současnosti.
P. Hrají: Pavel Kříž, David Matásek, Adriana
Tarábková, Joseph Dielle, J. Somr, Fr. Fili-
povský, M. Myslíková, Jan Přeučil, Zdeněk Svěrák,
Jiří Štěpnička aj.
Kat. I., P., barevný, 98 minut.
*Podle novely Ladislava Pecháčka Amatéři byl
již natočen film Jak svět přichází o básníky
v roce 1982, tento film vlastně navazuje na
osudy hrdinů.*
57. JAK SE ROZLOUČIT S ODETKOU. 1984
Režie Miroslava Valová. Detektivní zápletko,
P. manželská dvojice, TV inscenace, podle
J. Eismanna,
Hrají: Zuzana Geislerová, Jiří Ornest, D. Ko-
lářová, M. Pešek, S. Skopal, L. Křiváček aj.
Kat. III., P.
51. JEDENÁCTÉ PŘIKÁZÁNÍ. R: Martin Frič. 1935
Podle divadelní hry Františka Ferdinanda
Šamberka, zfilmované již v němém éře. O pří-
saze tří mladenců, že se nikdy neožení.
P. Hrají: Hugo Haas, Jiřina Štěpničková, Theo-
dor Pištěk, Milada Gampeová, Truda Grosslich-
tová, Jindřich Plachta, Jiří Plachý, Václav
Trégl, Ella Nollová.
Kat. II., P.
125. JEN SI TAK TROCHU PÍSKNOUT. 1981
Režie Karel Smyczek. Velmi dobře udělaný film
o dětech a jejich rozporech i nepochopení ve
P. světě dospělých, dnešní svět třináctiletých
z Prahy.
Hrají: Michal Suchánek, Dan Šedivák, Pavel
Kohout, Libuše Hečzková, Lucie Bártová, Re-
nata Pokorná, Bronislav Poloczek aj.
Kat. I., P. Barevný /SECAM/. 79 minut. P.
*Film byl počátkem triptychu a pokračoval sa-
mostatně filmem JAKO ZAJÍCI /máme pouze ně-
mecky mluvenou kopii/ a SNĚŽENKY A MACHÁŘI.*
52. KAM ČERT NEMŮŽE. R: Zdeněk Podskalský. 1960
Když přepracovaný doktor považuje dceru ka-
P. stelána za ďábla. Úspěšná filmová komedie.
Hrají: Miroslav Horníček, J. Hlaváčková, Ru-
dolf Hrušínský, J. Brodský, J. Sovák.
Kat. II., P., barevná /SECAM/.
66. KAM SLUNCE NECHODÍ. R: Ivo Novák. 1971
Televizní komedie G. Opluštila odehrávající
se v minulosti, otec početné rodiny, povol-
P. ním zahradník (Vl. Menšík) je požádán o
"záskok" u manželky neplodného manžela.
Hrají: Ilja Prachař, M. Orahokoupilová,
Iva Janžurová, Vl. Menšík, Waldemar Matuška,
J. Kemr, J. Lír, V. Krška.
Kat. I., P.
53. KAREL A JÁ. R: Miroslav Cikán. 1942
O napravení panského synka poctivou dělnickou
P. prací (Jiří Dohnal) a příběh drožkáře (Jind-
řich Plachta) a jeho koně Karla.
Hrají: J. Plachta, Jana Dítětová, Jaroslav
Vojta, Jiří Dohnal, Růžena Masková, Hana
Vítová, Jaroslav Marvan, Lad. Pešek.
Natáčeno v okolí Všenor, na Berounce.
Kat. III., P.

32. KATAKOMBY. Režie Martin Frič. 1940
Katakomy jsou vlastně podzemním sklepem, kde je uskladněn kancelářský archiv a mnoho úřednických vzhlížících vzhůru.
Hrají: Vlasta Burian jako oficiál Borman, Jaroslav Marvan, Čeněk Šlégl, Theodor Pištěk, Adína Mandlová, Antonín Novotný, Raoul Schránil, Nataša Gollová a Kocourkovští učitele.
Kat. II.
98. KDYŽ BURIAN PRÁŠIL. Režie Martin Frič. 1940
Film se v roce 1940 jmenoval pouze Baron Prášil, s nepatrnými střihovými úpravami byl znovu uveden do kin pod názvem Když Burian prášil v roce 1964. Natáčeno v Průhonících.
Hrají: Vlasta Burian jako baron Archibald Prášil, Měda Valentová, Zorka Janů (sestra Lídy Baarové), Annie Steimarová, J. Marvan, Eila Nollová, Oldřich Nový, Čeněk Šlégl, V. Trégl.
Kat. II.
91. KRAKATIT. Režie Otakar Vávra. 1948
Podle Karla Čapka, o vynálezci zhoubné třaskaviny, které se chtějí zmocnit podněcovatelé války.
P. Hrají: Karel Höger, Frant. Smolík, Jan Pivec, J. Plachý, Frant. Vnouček, Florence Marly, E. Linkers, J. Průcha, N. Těšná.
Kat. III., P. Dobrá kopie, ale do konce chybí 2 minuty. S cikánskou hudbou Daniela O.
Námět byl v Československu znovu zfilmován. Stejný režisér jej nazval roku 1980 "TEMNÉ SLUNCE". Rolí dr. Prokopa zahrál R. Brzobohatý.
54. KRISTIAN. Režie Martin Frič. 1939
Podle divadelní hry Yvana Noëho. Dvojitý život úředníka cestovní kanceláře a zároveň světáka v nočním baru.
P. Hrají: Oldřich Nový, Adína Mandlová, Nataša Gollová, Raoul Schránil, B. Veverka, Jára Kohout aj. Orchestr R. A. Dvorského.
Kat. III., P.
59. KŘEHKÉ VZTAHY. R: Juraj Herz. 1979
Psychologický příběh podle knihy V. Duška
P. "Druhý běh" Natáčeno v Liberci.
Hrají: Vladimír Kratina, Vl. Menšík, Helenka Žaludová, Jiří Štěpnička, Jiří Lábus, V. Štekl aj.
Kat. II., P.
152. KVOČNÝ A KRÁL. R: Jar. Borek. 1974
Miloštně problémy mladých lidí, hlavně děvčat, které jsou v převaze v textilním městečku na severu Čech (Varnsdorf, Benešov nad Ploučnicí?). Podle povídky Karla Storkána.
P. Hrají: Milena Steinmasslová, Erik Tabery, Vlad. Dlouhý, Eva Čeřovská, A. Hášová.
Kat. I., barevný /SECAM/, P., 82 minut
27. LÁSKY JEDNE PLAVOVLÁSKY. 1965
Režie Miloš Forman. Opět městečko plné děvčat, jejich problémy nevyřeší ani narychlo povolání záložáci a jeden problém dělnice a muzikanta.
P. Hrají: Hana Brejchová, Vl. Pucholt.
Kat. II., i s angl. podtitulky.
Hana Brejchová je sestrou známé herečky Jany Brejchové.
18. LELÍČEK VE SLUŽBÁCH SHERLOCKA HOLMESA. 1932.
R: Karel Lamač. Když se král bojí atentátu musí nastoupit jeho dvojník a jinak je tomu i u královny. Jeden z podařených filmů s Vlastou Burianem.
Hrají: Vlasta Burian v dvojroli (František Lelíček a Fernando XXIII, portorický král), Lída Baarová také v dvojroli královny a náhradnice), Martin Frič (Sherlock Holmes), Fred Bulín, Theodor Pištěk, Čeněk Šlégl aj.
Kat. I.

84. LIMONÁDOVÝ JOE. R: O. Lipský. 1964
 Jedna z nejúspěšnějších čs. parodií na westerny, která prošla celým světem. Podle stejnojmenné knihy J. Brdečky. Jak propagovat kolalokovou limonádu mezi drsnými muži Západu.
 Hrají: Miloš Kopecký, Karel Fiala, Olga Schuberová, J. Hlinomaz, Bohuš Záhorský, R. Deyl ml., Karel Effa, Waldemar Matuška, Květa Fialová aj.
 Kat. I., v barvách (plošných).
123. MĚSÍC NAD ŘEKOU. Režie Václav Krška. 1953
 Přepis divadelní hry Fráni Šrámka, která měla svou premiéru roku 1922. Sjezd maturantů a setkání jejich dětí, víra v hodnoty života, lásky, mládí.
 Hrají: Dana Medřická, Eduard Cupák, Blanka Walešská, Jiří Plachý, Václav Vydra ml., Zdeněk Štěpánek, Zdenka Baldová, Eman Fiala.
 Kat. II., barevný /SECAM/, P. 98 min.
- V roce 1960 zpracoval Pavel Kohout Šrámkovu hru pro německou TV. Rolí Jana Hlubiny vytvořil Volter Taub, Villyho Roškota Ralf Schermüller, Bránu m. j. Růžena Pavlátová. V archivu.*
96. MÍSTO V HOUFU. 1963
 Tři povídky tří různých režisérů v jednom filmu, tředesátá léta.
 1. JAK SE KALÍ OCEL. R: Václav Gajer. O formalismu a nechuti se svazácky angažovat.
 Hrají: Milan Kos, A. Kašpar, J. Ornest, Jar. Vošmíkova, J. Juhanová, V. Hašek, J. Menzel.
 2. MÍSTO. R: Zbyněk Brynych. Tato povídka získala více cen, na XVI. MFF pro děti a mládež v Benátkách, Cannes, Oberhausenu.
 3. OPTIMISTA. R: Václav Krška. Příběh nesmělého chlapce, kterému na brigádách nikdo neporozuměl.
 Hrají: Pavel Holéček, Ivan Vyskočil, Mir. Müller, O. Korbelař, Eva Solcová aj.
 Kat. II., černobílý. P.
95. MRAVNOST NADE VŠE. R: Martin Frič. 1937
 Veselohra o počestném a mravném profesoru, který nakonec nebyl tak mravný.
 Hrají: Hugo Haas, Světlá Svozilová, Adína Mandlová, Jiří Hlinomaz, Lad. Boháč, Saša Rašilov, Věra Ferbasová, Zdeňka Baldová.
 Kat. I.
119. MRAZÍK. R: Alexander Rou. SSSR 1966
 Ruská pohádka, v Československu z určitých důvodů nesmírně oblíbená. Český mluvená předními herci J. Zimou, Frant. Filipovským, R. Deylem aj. Dialogy K. M. Wallö.
 Kat. II., barevný /SECAM/. P. 82 minut.
151. MŮJ BRÁCHA MÁ PRIMA BRÁCHU. 1975
 R: St. Štrnád. Podle povídky K. Bečky z knihy Hra na muže. Co všechno malý brácha udělá pro svého velkého, který se dostane s dívkou do problému a pak musí na vojnu.
 Hrají: Jan Hrušínský, Libuše Šafránková, Roman Čada, Slávka Budínová, Ivana Maříková, V. Menšík, Josef Bláha, Bl. Holíšová, Zdeněk Rehoř.
 Kat. I., barevný /SECAM/. P.
Pokračováním tohoto filmu byl film BRÁCHA ZA VŠECHNY PENÍZE, natožený r. 1978. Pootáno mnoha cenami.
113. MUŽI V OFFSIDU. R: Svatopluk Innemann. 1931
 Podle známého románu Karla Poláčka o nepolepšitelných fotbalových fandaech a také s ukázkou židovského humoru.
 Hrají: Hugo Haas, Jožka Vanerová, Felix Kühne, J. Plachta, E. Fiala, Th. Pištěk aj.
 Natáčeno ve vršovickém zábav. parku Eden.
 Kat. II. P.

118. NÁSTUP. Režie Otakar Vávra. 1951
 P. Podle románu Václava Řezáče, osídlování pohraničí po válce, odsun Němců, příchod správců a revolučních gardistů, nacisté. Místem děje byl Pernštejn n. Ohří a okolí. Hrají: Lad. Chudík jako Bagár, Marie Vášová, Fr. Smolík, Antonie Hegerlíková, Karel Höger, Josef Mixa, Karol Zachar.
 Kat. III., filmu chybí závěr. P.
K filmu namluvila delší úvod po 34 letech Antonie Hegerlíková.
16. NEJLEPŠÍ ČLOVĚK. Režie V. Wasserman. 1954
 Někdy na rozhraní století přijde do maloměsta Pětice záhadný balíček ze Švýcarska, určený nejlepšímu člověku ve městě. Hrají: Vlasta Burian v roli poštmistra, V. Vydra ml., Felix le Breux, L. Lipský, G. Hilmar, Dana Medřická, J. Kemr, M. Kopecný aj.
 Kat. III., P. Filmu chybí úvod.
58. NEVIDĚLI JSTE BOBÍKA ? 1944
 Režie Vladimír Slavinský. Podle románu Vladimíra Peroutky, zápletky filmu se točí kolem ztraceného psíka v této nenáročné situační veselohře. Hrají: Zdenka Baldová, Jarmila Smejkalová, Měda Valentová, Svatopluk Beneš, Miroslav Homola, Dagmar Frýbortová, Frant. Kreuzmann, R. Hrušínský, Ferenc Futurista, Jára Kohout.
 Kat. II., P. Natáčeno v Trnové u Měchenic.
83. NOČNÍ MOTÝL. Režie Frant. Čáp. 1941
 Podle novely Karla Nováka na motivy Johanna Strausse. Na svou dobu český velkofilm. Chudá dívka ve městě, láska k důstojníkovi atd. Hrají: Hana Vítová, Svatopluk Beneš, Gustav Nezval, Marie Glázrová, Adina Mandlová, Rudolf Hrušínský, Eduard Kohout, V. Truchlý aj.
 Kat. I.,
107. OČI PRO PLÁČ. Režie Zdeněk Míka. 1983
 P. Televizní hra o čekatelích na vilu, kdo ji odkoupí nebo zdědí, jen co majitelka zemře? Hudba Felix Slováček.
 Hrají: Stella Zázvorková, Vl. Brodský, D. Veškrnová, J. Skopal aj.
 Kat. II., P.
82. ON A JEHO SESTRA. R: Karel Lamač. 1931
 P. Hudební komedie podle divadelní hry Bernharda Buchbindera z divadelního i zároveň poštědského prostředí. Písničky a svižná hudba Jára Beneše. Zaujme především komediální talent Anny Ondrákové, která hrála v českém filmu naposledy r. 1937 (žije na severu Německa). S populárním šlagrem "Růžové psaníčko".
 P. Podstatně snížená kvalita zvuku.
31. OSTŘE SLEDOVANÉ VLAKY. R: Jiří Menzel 1966
 Dnes již klasický film podle Bohumila Hrabala, z doby okupace a z malé železniční stanice, kde čeští železničáři konají službu i lásku a milostné hry a také odboju. Hrají: Václav Neckář, Vlastimil Bro. Josef Somr, Jiří Menzel, Vl. Valenta (dnes působí jako dramaturg kanadského filmu).
 Kat. II, kopie česky mluvená, titulky začátku švédské a pak hlavně anglické
124. OŠKLIVÁ SLEČNA. R: Mirosl. Hubáček. 1959
 P. V krajském nakladatelství (odehrává se v Liberci) dojde k zpronevěře peněz, ale také k lásce v pozdním věku.
 Hrají: Karel Höger, Dana Medřická, Světlá Amortová, Vl. Menšík, Václav Lohniský.
 Kat. II., P.

122. OTEC KONDELÍK A ŽENICH VEJVARA. 1937
Vater Kondelík und Bräutigam Vejvara.
 R: Miroslav J. Krňanský. Film natočený podle
 P. první části dvojdielného románu Ignata Herr-
 manna, který vyšel první r. 1898. Majitel
 velkého malířského závodu a nápadník jeho
 dcery, společný sokolský výlet na Karlštejn
 aj. příhody.
 Hrají: Theodor Pištěk, Antonie Nedošínská,
 Eva Gerová, Jiří Dohnal, Sáša Rašilov, Ru-
 žena Šlemrová, Ferenc Futurista. Ve filmu
 zpívá česky Ljuba Hermanová a Marie Grosso-
 vá, jinak je film mluven německy.
 Kat. II., P. Zatím pouze německy mluvený film.
11. PAKLÍČ. Režie Miroslav Cikán. 1944
 Filmová detektivka natočená podle Eduarda
 P. Fikera. Co všechno může prožít autor detek-
 tivek s podvodníky, kteří se vydávají za
 něho.
 Hrají: Oldřich Nový, Jiřina Steimarová,
 Jaroslav Marvan, Vlasta Hrubá, Miroslav
 Homola, Antonín Jirsa, F. Futurista, E. Fiala.
 Kat. II., P.
137. PANCHO SE ŽENÍ. R: Rudolf Hrušínský. 1944/45
 Když si mládež na Barrandově na konci války
 P. zabíhla a natočila jakousi parodii na wester-
 ny a na Mexiko, s jakým výsledkem nechtě posou-
 dí divák. Natáčeno v Hlubočepích u Prahy. Ru-
 dolf Hrušínský pak raději hrál, než režíroval.
 Hrají: Rudolf Hrušínský, Vlasta Matulová, Jind-
 řich Plachta, Sáša Rašilov, Annie Steimarová,
 Miloš Nedbal, Robert Vrchota, Eliša Šárková,
 František Kreuzmann, Josef Kemr, Eva Klenová.
 Kat. II., P.
100. PASCA /PAST/. R: Stanislav Parnický. 1981
 Slovenský televizní film, příběh dvou bratrů,
 P. z nichž jeden umírá a jeho manželka se rozho-
 duje pro soužití s druhým bratrem.
 Hrají: Jiří Bartoška, Anna Javorková, Jozef
 Adamovič, Zuzka Husarová, Libuše Safránková.
 Kat. I., P. Barevný film s angl. podtitulky.
9. PENÍZE NEBO ŽIVOT. R: Jindřich Honzl. 1932
 Film známé dvojice s mnoha divadelními prvky
 P. i scénami, převzatými z Osvobozeného divadla.
 Hrají: Jan Werich, Jiří Voskovec, Hana Vítov-
 vá, Ljuba Hermanová, Eliška Pleyová, Theodor
 Pištěk, Theo Amady, J. Vojta, Vl. Majer, Josef
 Skřivan, Miloš Nedbal, Frant. Černý.
 Kat. III., P., hučení zvuku.
Bitva v muzeu upomíná na staré němé grotesky.
56. POSLEDNÍ MOHYKÁN. R: V. Slavinský. 1947
 O domácím tyranovi, který tvrdě komanduje
 celou početnou rodinu a předsedá spolku pro
 ochranu zvířat; až jednou, pomocí bratra a
 P. nápadníka dcery se všechno změní
 Hrají: Jaroslav Marvan v dvojroli, Soňa
 Červená (dnes operní zpěvačka ve Frankfurtu),
 V. Trégl, Meda Valentová, Dagmar Frýbortová,
 Jar. Mareš, Frant. Hanus, Alena Kreuzmanová,
 Jos. Chvalina, Eman Fiala.
 Kat. II., P.
*Filmové titulky oznamuje na konci pouze
 hlasatel, přičemž jméno Soňi Červené vynechá,
 stejně není její emigrace z r. 1961 zapomenuta.*
112. POVÍDKY MALOSTRANSKÉ. R: Pavel Háža. 1984
 Televizní zpracování tří povídek z Nerudovy
 P. knihy: O měkkém srdci paní Rusky, Doktor Ka-
 zisvět, Přivleďa žebračka na mizinu.
 Hrají: Ladislav Pešek, Jiřina Štěpničková aj.
 Kat. II., barevný /SECAH/, P.
*Na Štědrý večer 1985 vysílala bavorská televi-
 ze německy mluvenou verzi.*

41. PRINCEZNA SE ZLATOU HVĚZDOU NA ČELE. 1959
 Režie Martin Frič. O princezně v myším kožíš-
 P. ku prchající ze svého království před pomsty-
 chtivým nápadníkem.
 Hrají: Frant. Smolík, M. Růžek, M. Kyselková,
 J. Žíma, St. Neumann, J. Kurandová aj.
 Kat. II., P., barevný film /PAL i SECAM/.
*Film má lehce zapamatovatelné veršované dia-
 logy.*
65. PRSTÝNEK. R: Martin Frič. 1944
 Podle námětu Ivana Olbrachta, povídky Táta
 P. ze sbírky Bejvávalo. Milostné dobrodružství
 mladého pytláka na panském a kněžny a co
 z toho po letech vzešlo.
 Hrají: Otomar Korbelař, Marie Blažková,
 Naděžda Vladyková, Hermína Vojtová, Vlasta
 Fabianová, Frant. Smolík, Zd. Dítě, Jana Dít-
 ětová, Jaroslav Marvan, Ferenc Futurista.
 Kat. II., P.
95. PRVNÍ PARTA. R: Otakar Vávra. 1959
 Zfilmovaný příběh chlapské solidarity, která
 P. se projevuje při neštěstí na dole - podle Karla
 Čapka. Kniha vyšla první roku 1937.
 Hrají: Jaroslav Vojta, Rudolf Deyl ml., Edu-
 ard Cupák, Gustav Valach, B. Záhorský aj.
 Kat. III, P.
101. PUDR A BENZIN. R: Jindřich Honzl. 1931
 Když se průvodce turistů a strážník dají
 dohromady. Převzaté scénky z Osvobozeného
 divadla.
 Hrají: Jiří Voskovec, Jan Werich, Ella
 Šárková, Bohuš Záhorský, Josef Plachý-Tůma,
 Josef Skřivan, Joe Jenčík, M. Nedbal, Jan
 Svíták, Jan Mikota.
 Kat. II.,
154. PUTOVÁNÍ JANA AMOSE. Režie O. Vávra. 1983
 Na motivy románu M. V. Kratochvíla Život Jana
 P. Amose, dvoudílný film na jedné kazetě: Bouře
 a Putování. Jeden z nejnákladnějších filmů
 poslední doby. Komenského životní osudy.
 Hrají: Ladislav Chudík v roli Komenského,
 Jana Březinová, Marta Vančurová, Zuzana
 Ciganová, Jiří Adamíra, M. Huba, O. Kaiser,
 Radovan Lukavský, M. Macháček, R. Brzobohatý.
 Kat. II., barevný /SECAM/, 149 minut., P.
39. PYŠNÁ PRINCEZNA. R: Bořivoj Zeman. 1951.
 Podle pohádky Boženy Němcové "Potrestaná
 pýcha" jedna z nejúspěšnějších filmových
 pohádek. O dobrem a sousedním neradostném
 království. Verše František Hrubín.
 Hrají: Alena Vránová /Krasomila/, Vladimír
 Ráž /Miroslav/, Stanislav Neumann, Jana We-
 richová /Madlenka/, Miloš Kopecký, O. Dědek,
 Karel Effa, G. Heverle, J. Hlinomaz aj. Na-
 táčeno na Třeboňsku, Děčínsku, Hřensku,
 v Č. Budějovicích, Telči a na Hluboké.
 Kat. II.
136. PYTLÁKOVA SCHOVANKA. R: Martin Frič. 1949
 Parodie s původním názvem Srdce v rozpacích
 na srdcervoucí příběhy, kde si ještě jed-
 nou přišel Oldřich Nový na své.
 Hrají: Oldřich Nový, Hana Vítová, V. Vejraž-
 ka, Otomar Korbelař, Zdeněk Dítě, Eman Fia-
 la, J. Machník.
 -Kat. II.
130. RACEK MÁ ZPOŽDĚNÍ. R: Josef Mach. 1950
 Když soutěží pekaři a horníci, typic-
 P.ká tematika v tzv. veselohrách padesátých
 let.
 Hrají: Robert Vrchota, Vladimír Řepa, Rudolf
 Deyl aj.
 Kat. III., P.

12. REVIZOR. R: Martin Frič. 1933
 P. Námět Gogolovy hry je všeobecně znám, do města přijede muž, pokládáný za revizora z Petrohradu, kterého se každý snaží podplatit. České filmové zpracování s Vlastou Burianem v roli Chlestakova se bude líbit, Burian se zde nejen naučil svou roli, na rozdíl od svých neustálých improvizací, ale i hudebně a kameramansky se jedná o velmi podařený film. Hudba Jára Beneš.
 Hrají: Vl. Burian, Václav Trégl, Jar. Marvan, Zdenka Baldová, Truda Grosslichtová, Theodor Pištěk, František Černý, Fr. Kreuzmann.
 Kat. II., P.
148. RODINNÉ TRAMPOTY OFICIÁLA TŘÍŠKY. 1949
 P. Režie: Josef Mach. Přepřacovaný oficiál z poválečného bytového úřadu se vydá na zasloužený odpočinek, než však dosáhne klidného venkova, musí projít s rodinou mnoha zkouškami.
 Hrají: Saša Rašilov, Rudolf Hrušínský, Jarmila Kurandová, A. Šťěra, R. Vrchota, J. Kemr, A. Kreuzmannová, K. Effa aj.
 Kat. II., P.
128. ROMANCE PRO KŘÍDLOVKU. R: O. Vávra 1966
 P. Podle básně Františka Hrubína, o velké, nenaplněné a předčasně skončené lásce.
 Hrají: Jaromír Hanzlík, Zuzana Cigánová, Štefan Kvetík, Mirian Kantorková, Julius Vašek, J. Strachocký.
 Kat. II., P.
33. ROZMARNÉ LÉTO. R: Jiří Menzel 1967
Podle stejnojmenné novely Vl. Vančury, úsměvy starých pánů a mladé dívky a tak, jak pohodu léta zpestřuje plavárna i provazochodec.
 Hrají: Rudolf Hrušínský, Vlastimil Brodský, František Řehák, Jiří Menzel, Míla Myslíková, Jana Drchalová. 70 min.
 Kat. II., barevný film s angl. podtitulky
21. ROZTOMILÝ ČLOVĚK. R: Martin Frič. 1941
Podle románu F. X. Svobody "Kašpárek" Zmodernizovaný "baron Prášil" o milém člověku, který si vymyslel neuvěřitelné věci, kterým každý bez problémů věřil.
 Hrají: Oldřich Nový jako redaktor Bláha, Ladislav Pešek, Nataša Gollová, Lída Chvalová, Th. Pištěk, Ella Nollová, Raoul Schránil, Jaroslav Marvan, Zdenka Baldová, Bl. Slavičková.
 Kat. II.
17. ŘEKA ČARUJE. R: Václav Krška. 1944/45.
 P. Podle rozhlásové hry z r. 1936 od Josefa Tomana, první poválečný čs. film. Omládnutí díky zázračné řece Sázavě a nový život.
 Hrají: František Hanus, Růžena Šlemrová, Evelyn Kinská, Jarmila Smejkalová, Svatoopluk Beneš, Jindřich Plachta.
 Kat. II., P.
1. SILVESTR 1982. 1982
Silvestrovský pořad na dvou kazetách. Uvádí Jitka Molavcová. Obsahuje: Zpěváci na kraji nemocnice (parodie na Nemocnici na kraji města), Evergrýnový muzikál, Tanec s frakturou. Režie J. Vašta. Učinkují Helena Vondráčková, P. Filipovská, J. Korn, E. Pilarová, Petra Černocká, Karel Černoch a mnoho jiných.
 P. DISCO. Diskotéka pro starší a pokročilé. Evergrýny padesátých a šedesátých let uvádí Karel Štědrý. Orchester Karla Vlacha.
 Šéfe, to je věc, komedie Ivana Gariše. Mezi tím oblíbený seriál (nově Šéfe, vrat se!) o sňatkových i bytových podvodečnících ze současnosti v hl. roli Petr Nárožný, Karel Heřmánek, J. Kretschnerová, N. Konvalinková, J. Lír. Režie Hynek Božan.

Rytmus. Přípr. Fr. Polák, J. Skarpíšek aj. Režie J. Adamec. Učinkují J. Korn, H. Vondráčková. Lidová hudba. Brno: Vínečko rudé. Moravanka. Slovácký soubor Kyjov. Dále účinkují: Vl. Menšík, Jan Slabák, J. Kachyňová, J. Helan, V. Prágllová, Režie Karel Fuksa.

Rytmus. Karel Gott. Televarieté: Dvořák-Bohdalová.

Druhá kazeta obsahuje m. j.: Celou řadu populárních zpěváků, Hana Zagorová, P. Černocká, K. Gott, V. Neckář, Pavel Bobek, Jitka Zelenková, V. Vávra, M. Urbánková, M. David, M. Tučný, M. Matuška, O. Blechová, Zdeněk Merta, K. Zich. Skupiny Kamelie, Bacily, Kroky aj. Skupina Karla Vágnera. St. Hložek, P. Kotvald. Silvestrovský klub mládeže U bílého koníčka, provází Uhlíř, Šíp, Šimek a dr. Plzák. Ivan Mládek, Ringo Čech, Marta a Tena z Brna. R: J. Adamec.

Kat. II., 2 kazety, ca. 175 min. PAL i SECAM, P.

2. SILVESTR 1983.

1983

Den otevřených dveří aneb Čí jsou hory? Kavčí! 2 kazety. Revue na závěr silvestr. večera-účinkují m. j.: J. Zelenková, H. Vondráčková, Pavlína Filipovská, K. Černoch, J. Laufer, V. Neckář, Ivan Mládek, H. Zagorová, Karel Gott, M. Chladil, Eva Pilarová, V. Dvořák, J. Bohdalová, Fr. Filipovský, V. Menšík, J. Sovák, M. Kopecký, M. Labuda aj. aj.

Silvestrovské muzeum. Retrospektiva ze starých pořadů.

Kat. II., P. ca. 6 hodin. PAL nebo SECAM.

64. SILVESTROVSKÁ FÉERIE 1984.

1984

Opět pestrá silvestrovská revue s celou řadou zpěváků a scének. 1 kazeta.

Kat. II., P., ca. 120 min. SECAM.

126. SLAVNOSTI SNĚŽENEK. R: J. Menzel 1983

Zfilmovaná novela Bohumila Hrabala.

Hrají: Rudolf Hrušínský, Jar. Hanzlík, Josef Somr, Petr Čepek, P. Brukner, Rudolf Hrušínský ml., J. Krejčík, Frant. Vláščil, Marie Špurná, Bl. Holířová aj.

Kat. II.

4. SLOVO DĚLÁ ŽENU. R: J. Mach. 1953

1953

Budovatelská veselohra padesátých let.

P. Oldřich Nový jako zlepšovatel, i v montérkách a soutěži s ženami, kdo je lepší v práci i ve zpěvu.

Hrají: O. Nový, Jiřina Steimarová, Jaromír Spal, Alena Kreuzmannová, Rudolf Deyl ml. Texty písní František Kožík, M. Dužková.

Kat. II., P.

97. SLUNCE, SENO, JAHODY. R: Zdeněk Troška. 1983

1983

Bláznivá letní a pověšená komedie ze současné vesnice.

P. Hrají: Bronek Černý, Veronika Kánská, Petra Pyšlová, Stanislav Tříska aj.

Kat. II., barevný film /horší barvy/, P.

92. SMRT TALENTOVANÉHO ŠEVCE.

1982

Režie Jan Schmidt. Podle stejnomenné detektivky Václava Erbena. V zámeckém městečku Opolná byl zavražděn proslulý naivní malíř Rambousek. Kdo je vrahem?

Hrají: Jiří Kodet jako kapitán Exner, Ant. Hardt, K. Chromík, Jana Boušková, Miroslav Zounar, Karel Augusta, Václav Mareš aj.

Kat. III., SECAM., P.

74. SOUKROMÁ VICHŘICE. R: Hynek Božan. 1967

1967

Podle knihy oblíbeného autora Vl. Párala.

P. Vztahy mezi lidmi a místo děje, jak u Párala obvyklé, Ústí n. Labem.

Hrají: Pavel Landovský (dnes ve Vídni), Josef Somr, Daniela Kolářová, M. Myslíková, V. Neckář, Josef Chvalina, J. Menzel.

Kat. III., P.

87. SRDEČNÝ POZDRAV ZE ZEMĚKOULE. 1982
Režie: Oldřich Lipský. Když dva vážní pá-
nové odněkud z vesmíru začnou vyšetřovat
život na zemi, od sídliště až po soukro-
mí.
Hrají: Jiří Menzel, Milan Lasica, Jůlius
Satinský, Naďa Konvalinková, K. Augusta,
Luděk Sobota.
Kat. II., barevný, s angl. podtitulky, P. 98 min.
28. STARCI NA CHMELU. R: Lad. Rychman. 1964
Český filmový muzikál, česká "West Side
Story". Co všechno se může stát mladým
brigádníkem při sběru chmele.
Hrají: Vladimír Pucholt, Ivana Pavlová,
Miloš Zavadil, Irena Kačírková, Josef Kemr,
Libuše Havelková, Vladimír Klos, J. Laufer.
Zpívají: Karel Gott, Josef Zíma, Jana Petrů,
Jana Malknechtová, Karel Štědrý aj. Námět a
texty písní i scénář Vratislav Blažek (ze-
mřel r. 1974 v mnichovském exilu). Exteriéry
byly natáčeny v Lounkách u Roudnice.
Kat. II., barevný.
144. STŘÍBRNÝ VÍTR. R: Václav Krška. 1954
Podle knihy Fráňa Šrámka, který vyšel první
roku 1910. Příběh hochy Jana Ratkina dozrá-
vajícím v muže, první setkání s láskou, prv-
ní konflikty s rodiči, se školou.
Hrají: Eduard Cupák, Em. Brožová, Frant. Šlégr,
Radovan Lukavský, Jana Rybářová, Vl. Ráž, J.
Vinklář, M. Kopecký.
Kat. II., barevný., P. SECAM.
149. STVOŘENÍ SVĚTA. R: Eduard Hofman. 1957
Kreslený celovečerní film podle kreseb fran-
couzského malíře Jeana Effela (vl. jménem Fran-
cois Lejeune). Adam a Eva, ráj.
P. Mluví Jan Werich, hudba Jan Rychlík a orchestr
Karla Vlacha, Setleři.
Kat. I., barevný /SECAM/, P.
V roce 1979 byl dokonce v pražském Národním
divadle uveden balet *Stvoření světa* tří so-
vátckých autorů. V téže roce vyšla v Praze
knihka Jeana Effela *Mezi námi zvířaty*.
150. SŮL NAD ZLATO. Režie Martin Hollý. 1982
České znění slovenského filmu na motivy zná-
mých pohádek, původně od Boženy Němcové. Tato
P. mezinárodní koprodukce se záp. Německem je za-
měřena jinak, až příliš efektně, než staré
české filmové zpracování rež. B. Zemana z r. 1954
pod názvem *Byl jednou jeden král*.
Hrají: Karol Machata, Libuše Šafránková, Gabor
Nagy, Lad. Chudík, Zuzana Kocúrková, Juraj Ku-
kura, Jozef Kroner, Vlasta Fabianová.
Kat. II., P., bez titulků, SECAM, 84 minut, barev.
72. SVATBA JAKO ŘEMEN. Režie Jiří Krejčík. 1967
Podle hry Zdeňka Mahlera *Normálka*. Když zatčený
p. se žení, musí asistovat SNB, jeho příslušníky za-
hráli dva formanovští herci, Pucholt a Vostrčil.
Film se v Československu nesmí promítat.
Hrají: Iva Janžurová, Vl. Pucholt, Jan Vostrčil,
Pavel Landovský, Stella Zázvorková, Jiří Hrzán,
Josef Hlinomaz, Ilja Prachař, Libíček, Schánilec.
Kat. III., P.
142. SVATEBNÍ CESTA DO JILJÍ. R: H. Božan. 1983
Televizní zpracování románu úspěšného auto-
ra Miroslava Skály (nar. 1924, nezaměřovat
s Ivanem Skálou). Aby se dva mladí lidé,
P. kteří se bleskově seznámili lépe poznali a
nerozvedli, jak zvykem a jak praví čs. sta-
tistika u párů, které se znají kratší dobu
než půl roku, vydají se oba na předsvateb-
ní cestu, většinou na kanoe.
Hrají: Josef Abrhám, Libuše Šafránková, Ji-
ří Kodet, Josef Větrovec, Blanka Holířová,
Zd. Svěrák, J. Smoljak, V. Vydra, P. Maršálková,
Jan Skopeček, K. Augusta.
Kat. II., P.

103. TV KOMEDIE: SIKULKA. ZKOUSKA. KLAUNI. 1976
Tři záznamy:
Sikulka. O muži, který vše zařídí, zaopatří,
ruka ruku myje, až přijde R: V.Hudeček.
Hrají: Miloš Kopecký, Blanka Bohdalová, Ma-
rie Rosolková, Jiří Štěpnička, L.Lipský,
P. M.Neděla. Podle Miloše Holečka. 47 min.
Zkouška. Nešťastné řidičské zkoušky zubaře. 38 m
R: Frant.Filip. Hrají: Josef Bek, L.Lipský,
Iva Janžurová, L.Píchová, Stella Zázvorková.
Klauni. Jeden případ z TV seriálu 30 případů
majora Zemana. Film je podobně jako Bouřlivé
víno zaměřen proti roku 1968, především si
chce vyřídit účty s umělci. R: J.Sequens.
Hrají: V.Brabec, M.Willig, P.Štěpánek, M.Kan-
torková, J.Přeučil, M.Nedbal aj. 66 min.
Kat.III., P. Celkem 151 min.
105. ŠÍLENĚ SMUTNÁ PRINCEZNA. R: B.Zeman. 1968
Pohádková komedie s hudbou a písničkami.
P. Hrají: Helena Vondráčková, Václav Neckář,
Jar.Marvan, B.Záhorský, M.Kopecký, J.Kemr.
Kat.II., barev., SECAM i PAL. P.
140. TA NAŠE PÍSNÍČKA ČESKÁ. 1967
Režie Zdeněk Podskalský. Lidové i Hašlerovy
P. písničky, stará Praha aj.
Zpívají: Hana Hegerová, Waldemar Matuška,
Karel Gott, Jiřina Bohdalová, P.Filipovská,
Josef Zíma, Ljuba Hermanová, Josef Bejvl,
Václav Neckář, Miloš Kopecký.
Kat.II., barev./SECAM/, P.
90. TAŽNÍ PTÁCI. R: Frant.Filip. 1983
Televizní celovečerní film s vynikajícími
hereckými výkony, především Vlast.Brodského.
P. Z prostředí protialkoholické léčebny, pro-
puštění na krátkou dovolenou, rozvrat dlou-
holetého manželství.
Hrají: Josef Somr, Vlast.Brodský, Vl.Menšík,
P.Zedníček, Rad.Lukavský, Ed.Cupák, J.Hanz-
lík, Jana Hlaváčová, Bl.Bohdanová,Č.Randa.
Kat.II., barevný /PAL/, angl.podtitulky, P.
93. TĚŽKÝ ŽIVOT DOBRODRUHA. 1941
Režie Martin Frič. Detektivní parodie,
v níž ožijí postavy autora levných de-
P. tektivek. Film, kde R.A.Ovorský zpívá
známou píseň "Sám já chodívám rád".
Hrají: Otomar Korbelář, Lad.Pešek, Adína
Mandlová, Jaroslav Marvan, Rudolf Hrušíns-
ký, Frant.Filipovský.
Kat.III, P.
86. TO NEZNÁTE HADIMRŠKU. R: K.Lamač. 1931
Hrají: Vlasta Burian v roli Popelce Ha-
dimršky, Měda Valentová, Otto Rubík,
P. Jindřich Plachta, Čeněk Šlégl, Eman Fiala,
Jaroslav Marvan, Marie Grossová.
Kat.II., P.
37. TŘI OŘÍŠKY PRO POPELKU. 1973
Režie: Václav Vorlíček. Podle pohádky Bo-
ženy Němcové o Popelce a zlé macoše a o
P. velkém bále na zámku, kde dojdou uplatně-
ní tři oříšky.
Hrají: Libuše Šafránková, Carola Braun-
bocková, Pavel Trávníček, Dana Hlaváčová,
Jan Libíček, Vl.Menšík, Sl.Jandák, R.Hoppe.
Kat.I., P., barevný film, PAL i SECAM. 86 min.
63. TŘI V TOM. Činoherní klub Praha. 1978
Režie Jiří Menzel. Na motivy komedie dell'
arte, původně měla název Tři s outězkem.
Hrají: Josef Abrahám, Petr Čepek, V.Frei-
manová, J.Hálek, R.Hrušínský ml., J.Kodet.
Přímý záznam z jeviště divadla, proto není
kvalita příliš dobrá.
Kat.III., P., barev.

13. TŘI VEJCE DO SKLA. R: Martin Frič. 1937
Vlasta Burian ve třech rolích najednou, jako detektiv Vincenc Babočka, kníže ruský Mariškin v nezbytné honosné uniformě a se scénou kozáčka a dobrodruh Leon Weber. Jak okrást indického maharadžu při jeho návštěvě v Karlových Varech?
Hrají: Vl. Burian, Rudolf Kadlec, Karel Dostál, Helena Bušová, Ant. Novotný, B. Záhorský, Míla Reymonová, Theodor Pištěk, V. Piskáček.
Kat. III., P.
139. TŘINÁCTÝ REVÍR. 1945/46
Film má zajímavou historii, vystřídal dva režiséry a dvě hlavní představitelky. Po režisérovi J. A. Holmanovi, který utekl před Němci do ilegality na Slovensko (zemřel později v mnichovském exilu) dokončil film Martin Frič. Již natočené scény s Lídou Baarovou v roli Frony Brabcové byly nahrazeny Danou Medřickou.
Film je natočen podle detektivky Eduarda Fikera "Zinková cesta". Kdo je vlastně v zinkové rakvi číňana, kde je "kočka"?
Hrají: D. Medřická, Jar. Marvan, Ella Nollová, Blanka Waleská, J. Šára, L. H. Struna, Vl. Hlavatý, J. W. Speerger.
Kat. II., P.
143. TV INSCENACE CIZÍCH AUTORŮ: Počestná kariéra a Gobseck. 1985
Počestná kariéra. Již ve vězení je uchyštěn velký plán, jak přijít k penězům.
R: V. Hudeček. Podle povídky Güntera Prodhla "Georgia hledá Georgii".
Hrají: Petr Štěpánek, Josef Vinklář, J. Štěpnička, Jar. Moučka, Iva Janžurová.
Gobseck. Podle novely Honoré de Balzaca, o velkých půjčkách u lichváře. Režie: Eva Sadková. Hrají: Josef Kemr, Radovan Lukavský, Petr Vacek, Jan Novotný, Oldřich Kaiser, Regína Rázlová. 75 min.
Kat. II., P. Celkem 150 min.
50. U NÁS V KOCOURKOVĚ. R: Mir. Cikán 1934
Uprchlý trestanec Raplan se stane slavným mužem Kocourkova. Podle námětu Karla Poláčka. Hudba Jaroslava Ježka.
Hrají: Jan Werich, Jindřich Plachta, Václav Trégl, Zdenka Baldová, Lad. Pešek, Jaroslav Vojta, H. Vojtová, Marie Taubertová, Světlá Svozilová.
Kat. III., P.
85. U SNĚDENÉHO KRÁMU. R: M. Frič 1933
Podle stejnojmenného románu Ignáta Herrmanna. Jak přivlekl poctivého kupce Martina Zemlu na mizinu, obchodně i osobně. Román se dočkal 20. vydání (naposlady 1982), vyšel první r. 1888.
Hrají: Vlasta Burian jako rytmistr Kylian, František Smolík, Antonie Medošínská, Ella Poznerová, Ella Nollová, A. Třebovský.
Kat. II.
153. ULOUPENÁ HRANICE. R: J. Weiss. 1947
Z pohnutých dnů před mnichovským diktátem, doba mobilizace a zásah proti ordnerům.
Hrají: L. H. Struna, J. Maršálek, Robert Vrchota, R. Deyl ml., E. Linkers.
Kat. III., P. *
46. VALENTIN DOBROTIVÝ. R: M. Frič 1942
O Valentínu Plavcovi, poctivém úředníkově, který vyhraje nebo nevyhraje milión?
Hrají: Oldřich Nový, Hana Vítová, Lad. Pešek, Eman Fiala, Jaroslav Marvan, Theodor Pištěk. Exteriéry natáčeny v restauraci "Sakura" v Roztokách.
Kat. II.

108. VÁNOČNÍ POHÁDKY. 1984

Televizní pořady. Jak Jů a Helé hledali vánoce. Honza a tři zakleté princezny. Kubula a Kuba Kubikula. J.Š. Kubín Anýnka a Čert.

- P. Hrají: Martin Stropnický, Lad. Mrkvička, Petr Štěpánek, Květa Fialová, Barbara Srncová, B. Lechnerová, Monika Kvasničková, Vlastimil Harares, Ilona Svobodová, Petr Haničinec, J. Švorcová, Vl. Hrubý, Hana Maciuchová aj. Balet Národního divadla, Bambini di Praga, Kubula a Kuba Kubikula je kreslená pohádka vyprávěná Josefem Skupou, Anýnku a Čerta vypráví Vlastimil Brodský. Kresby Zdeněk Miler. Režie: J. Karpáš, Svatava Simonová aj.

Kat. II., P., barevný /PAL/.

104. VELKÁ SÁZKA O MALÉ PIVO. 1981

Režie: Vít Hrubín. Známa je aféra Harryho Jelínka, který skutečně prodal Karlštejn před válkou (v Československu vyšla o něm

- P. nedávno kniha "Neprodal jen Karlštejn"). Stejná tematika tohoto televizního celovečerního filmu je situována do doby poválečné, i zde je víceméně z frajerských důvodů odprodán Karlštejn do Ameriky.

Hrají: Oldřich Kaiser, Jiří Lábus, Jiří Císler, Josef Somr, J. Lír, L. Kozderková, V. Štekli aj.

Kat. II., P., barevný film /PAL/, angl. podt.

133. VESELÝ SOUBOJ. R: Miloš Makovec. 1951

Další budovačelská veselohra padesátých let z prostředí tramvajáků a Tyršova odznaku zdatnosti.

- P. Hrají: Vlasta Matulová, Robert Vrchota, J. Plachý, Vladimír Řepa, Jar. Marvan, Theodor Pištěk, Josef Kemr, G. Nezval.

Kat. I., P,

30. VÍKEND BEZ RODIČŮ. R: Jiří Hanibal. 1981

O dvou mladých lidech, řidiči dodávky a účetní, jinak dcery náměstka, svobodárně a život v rodičích. Původní název Panský kočár. Hrají: Marcel Vašínka, Milena Steinmasslová, Vladimír Menšík, Zdenka Hadravová aj.

Kat. II., barevný /SECAM/, P., 85 min.

43. VINOBRANÍ. R: Hynek Bočan. 1982

Podle stejnojmenné novely Jana Kostrhuna, která vyšla první roku 1979. O smyslech i nesignifikančních lidech života, odehr. se na venkově. Film z "jihomoravského triptychu" (Plavení hřibů, Tvář za sklem). Exteriéry byly natáčeny v obci Perná u Mikulova.

Hrají: Josef Kemr, Ondřej Mikšíček, Jiřina Jirásková, Josef Somr, Ivan Vyskočil, Kateřina Macháčková, Jan Kačer, Miroslav Macháček.

Kat. II., P. Barevný film s angl. podtitulky. K dispozici je i německy mluvený černobílý.

60. VRAŽDA V OSTROVNÍ ULICI. 1933

Režie: Svatopluk Innemann. Podle detektivky Emila Vachky "Muž a stín", kdo zavraždil lichvářku?

- P. Hrají: Jindřich Plachta jako známý detektiv Klubíčko, Emanuel Trojan jako neodbytný reportér Maurin, Zvonimír Rogoz, Theodor Pištěk, Ella Nolllová, Jarmila Lhotová, Zdeňka Kavková.

Kat. III., P.

Film, kde se první objevila Ljuba Hermanová.

 Videofilm

Postfach 70 0103
D-6000 Frankfurt/M. 70

11. VŠICHNI DOBRÍ RODÁCI. R: Vojtěch Jasný. 1968
Nejznámější film Pražského jara 1968, ve
volném ději se tu odvíjejí osudy režisérových
(Vojtěch Jasný emigroval po r.1968 na Západ)
vstevníků, jak je prožívali v moravském mě-
stečku od r.1945 po dnešek a zvláště v letech
padesátých. Film je v Československu zakázán.
Jde nejen o generační bilancování, ale i za-
myšlení nad proměnlivostí lidských hodnot
v čase. Film byl natáčen v Bystrém u Poličky
a je v něm na 120 rolí.
Hrají: Ladislav Brzobohatý, Waldemar Matuška,
Vladimír Menšík, Vlastimil Brodský, Václav Loh-
manský, Jiří Prachař, Josef Hlinomaz, Helena Rů-
žicková, Věra Galatíková. Poprvé před kamerou
se zde objevili herci z oblastních divadel.
Kat.II. Zernobílá kopie (film byl natáčen
barveně, barevná kopie zhoršené kvality)
145. VYŠETŘENÍ ZKATL. Režie Karel Zeman. 1968
Třetí z filmů podle románu Julese Vernea.
Ztratil jsem cestu a ztratil. Svět ponorek i
záhadného světa. Hlavní majitelence ztratil
svět.
Hrají: Jaroslav Maršál, M.Holub, J.Pokos.
Kat.II. P. 75 min. Barevná kopie.
146. ČTYŘI MĚSÍČKY S JANEM MERICHEM.
140 minut s nejrůznějšími záznamy i částečnými
s Janem Merichem, z toho důvodu i nejrůz-
nější kvality. způsobená již dobou nahrávky.
Obsahuje:
Drahý zespulý. Aktočka podle Stanley Houghto-
na se Zlaticou Závorkovou, J.Kemrem, Natašou
Gollovou a Rudolfem Hrušínským.
Kočár nejsvětější svátosti. 1962. Podle Pros-
pera Mérimée. Režie František Filip. Hrají: Miloš
Kopecký, Jaroslava Adamová, Miloš Nedbal, M.
Nesvadba. Zdr.Hodr.
Divadlo ABC s Miroslavem Horníčkem. Padesátá
Těta, nejrůznější předscény a scénky. Balada
z hadrů, Těžká Barbora aj. Archivní záznamy.
Magnetické vlny léčí. Ukázka z televizní adap-
tace o zázračném doktorovi a jinak podvodníko-
vi. S J.Mareškem, J.Sovákem, J.Štercem.
Medvěd. Podle A.P.Čechova. Se Stellou Závorko-
vou. Vdova, bohatý statkář, dluhy.
Uspořádaná libra. 1963. Jak vyzvednout přes pře-
kážky uředníce a policajta jednu libru. S J.
Sovákem, Janou Merichovou, Vl.Brodským. Ukázka.
Doplňeno krátkými ukázkami z filmu Císařův
pekař a Byl jednou jeden král.
Kat.II., dvojitá délka., P.
127. ZÁHADA MODRÉHO POKOJE. R: M.Cikán. 1933
Podle detektivky Edgara Wallace, E.Philippi.
V záhadném modrém pokoji na zámku nachází ráno
již jen zavražděné.
Hrají: Karel Hašler jako hrabě Hellford, Fr.
Smolík, Jiřina Šejbalová, B.Vrbský, Fr.Kovařík,
Jan Svíták, Mir.Svoboda, Ant.Novotný, J.Marvan.
Melody Boys, R.A.Dvorský. Hašlerovy dialogy a
hudba.
Kat.II., P.
19. ZELENÁ VLNA. R: Václav Vorlíček. 1981
Pražáci v pátek, nevěrný muž zabalen v kober-
ci a vypadlý na ulici, linka důvěry a úsilovné
hledání ohlášeného sebevraha atd.
Hrají: Radovan Lukavský, Rudolf Jelínek, Josef
Chvalina, J.Adamíra, Svatava Hubeňáková, Ladi-
slava Kozderková, P.Zedníček aj.
Kat.II, P., barevný /PAL/.
49. ZTRACENÁ TVÁŘ. R: P.Hobl. 1965
Vědecko-fantastický film podle J.Nesvadby.
Neuznaný doktor je nucen pracovat s podsvětím.
dávat zločincům stále novou tvář.
Hrají: Vl.Brodský, Fr.Filipovský, M.Vášová,
M.Pužek, J.Marvan, J.Vala, Jana Brejchová.
Kat.II., P. 75 min.

14. ŽELEZNÝ DĚDEK. R: Václav Kubásek. 1948
Těsně po válce odchází strojvůdce do výslužby a s ním parní lokomotiva, která prožila i válečné hloubkaře. Ale nevzdává se, oba přece nepatří do starého železa ...
Hrají: Jaroslav Marvan, Marie Kautská, Marie Ježková, Vítězslav Boček, Vl.Hlavatý, Lubomír Lipský, St.Neumann aj.

Jak vzpomíná Jaroslav Marvan ve svých vzpomínkách, pro svou roli strojvůdce se skutečně naučil lokomotivu řídit.

20. ŽENU ANI KVĚTINOU NEUHODÍŠ. 1966
Režie: Zdeněk Podskalský. Komédie o muži neustále pronásledovaném mnoha ženami.
P. Hrají: Vl.Brodský, Jana Brejchová, Sl.Budínová, Květa Fialová, J.Libíček.
Kat.III, P.

FILMY V JEDNÁNÍ NEBO V PROCESU ZLEPŠOVÁNÍ KVALITY:

Bakaláři. TV.
Chytrá princezna. Až já budu princezna.
Co je vám doktore.
Čvoci. Pantomima z Prahy.
Čapkovy povídky. Poválečný hraný film.
Čert a Káča. 1970. TV podle B.Němcové.
Čertovo kopýtko. 39 min. TV komedie.
Dáma na kolejkách. Český muzikál.
Divadlo na provázku.
Jak Jaromír ke štěstí přišel.
Lady Macbeth.
Malý pitaval z velkého města. TV část 8.
8. Muž s punčochou.
Možná, že přijde kouzelník. Některé části. TV.
O ševci Matoušovi. Hraný film podle A.Staška.
Písníčky I. 1983. Hity praotce Čecha, Neckář, Laufer, Tučňáci, Olympic, Plavci, Bacily aj.
Písníčky ze studia. TV.
Plavecký mariáš. Hraný film podle J.Morávka.
Plotýnky na tři dny. TV, bar. 35 min. 1978.
Princezna na hrášku.
M.D.Rettigová.
Marie Rottrová, Divadlo pod věží. Ostrava. TV.
Růžové sny. Hraný film z cikánského prostředí.
Sanitka. Kompletní nový TV seriál, 11 částí.
Sejdeme se na výsluní. TV.
Semafor. Inscenace. Šimek-Grossmann-Sobota.
Sněženka a Růženka.
Svět patří nám. Voskovec & Werich.
Škola za školou. Petr Nárožný. TV. Části.
Švec Janek v pohádkové zemi. O Jankovi.
Trampoty kuchaře Svatopluka. Rozpaky kuchaře Svatopluka. TV seriál.
Trosečník. Pantomima, B.Polívková.
TV hry: Sázka pro dva, Deux ex machina, Berete se dobrovolně
Ztracená revue. Režie Zd.Podskalský. TV.

Kazety jsou rozděleny podle kvality i cenově 
do třech kategorií. Jsou ve všech třech systémech VHS, Betamax, Video 2000. V systémech PAL i SECAM, některé také v NTSC.

Pro systém NTSC se obraťte přímo do Kanady (EL, 587/602 Talbot Str., London, Ontario, N6A 2T2, Canada, tel. (519) 434 9939.

Podle tří kategorií existují v případě zakoupení tři cenové skupiny v markách (I.=89.00, II.=79.00, III.=69.00). Tyto ceny neplatí pro americký systém NTSC.

Písmenem P jsou označeny kazety k půjčování. Půjčovny klubu FK při EL jsou zatím jen v Německu a na systému VHS /PAL/. Informace: FK, Postfach 70 0254, 6000 Frankfurt/M.70.

Jiné ceny jsou u filmů delších než 100 minut a krátkých i středometrážních. Inf.: EL.

U kazet kategorie III. je třeba počítat se sníženou kvalitou, ať již barvy, zvuku, obrazu nebo neúplností.

Dodací lhůty jsou u většiny kazet delší. Kvalita je postupně vylepšována a horší kazety vyměňovány za lepší. Výměny a nabídky za jiné kazety či nabídky jiných titulů pište přímo na klub FK, Pf.70 0254, 6000 FFM 70.

K dispozici i polské filmy v polštině.

