

LEPŠÍ NEŽ JÍT KE ZPOVĚDI - ČTI SI V I. D. ODPOVĚDI !

OKÉNKO SPRÁVNÉ VÝŽIVY

Není zapotřebí psát nějaké obšárné prology - věřím, že v dnešní postmoderní době zaujme článek každého soudně uvažujícího člověka, i když / jak už to u nás v I.D. často chodí / jsme sáhli po trošku ojedinělém výkladu uplatňování optimální životosprávy.

Ti, kteří zde hledali odpověď na otázku jak shodit přebytečná kila, ať klidně obrátí na další stranu či ještě na další stranu, podle toho, kde se tato stránka uzavírá. Odtučňovacích kúr lze nalézt v různých pochybných příručkách habaděj - dokonce se téma hubnutí objevilo i v samizdatové literatuře / titul "Hubnutí proti totalitě" z edice Červená Markulka / ovšem k čemu jsou stehy popsaného papíru, když i to nejmenší dítě ví, že nejradikálnější a jedinou skutku důslednou cestou jak se zbavit nadváhy, je toliko hladovka ne a ta nevyžaduje žádných speciálních pokynů. Prostě si někde sednu a nežeru. Má-li zájem, vezmu si ceduli s nějakým požadavkem a ještě se dostanu do novin. Varování ovšem budiž zarytost irských tlouštíků z roku 1979, kteří přepálili finiš a nakonec jich v táboře Long Kesh celkem deset zemřelo. Kombinace odtučňovací hladovky s hlásáním politických požadavků přináší sebou velké riziko v tom, že dotyčný absolvent kúry natolik uvěří tomu, co původně proklamoval jen jakožto zpestření své řehole, až není schopen požívat stravu ani když jeho váha hluboko klesne pod únosnou mez. Z výše popsaných příčin nebudeme hovořit o něčem zak nezdravém jako je hladovka či jiné cesty k omezení nadbytečného tuku v těle, nýbrž zaostříme objektiv na racionální výživu směřující k daleko vyšším, řekněme až přímo transcendentním obzorům.

Jak mnozí víme z pohádek / a žili šťastně až do smrti / nebo od Morrisona / "We all must die" / - ten to říká anglicky na plnou hubu, řešťáki - všichni nakonec umřeme a všechno na světě pro nás dopadne jak nejhůř může. Zůstane nám - po všem dobrém, co jsme pro ostatní vykonali - jen to tělo, které je však díky úniku duše vystaveno fyzickému zpusnutí a totálnímu rozkladu / čas and červi /. Někteří ze smrtelníků při pomýšlení na polešzraný cenný vlastní oseby zpanikaří a vsadí na klub přátel žehu. Zejména příslušnice něžného pohlaví se sotva kdy smíří s představou žluté sesychající kůže lepící se polešznilou tkání k lícům kostem a přetvářující tak jejich tolik hýčkanou tvářinku v neidentifikovatelnou daliovskou škrabešku, na níž je jakéhokoli pudru škoda / nemluvě o potížích při nanášení kosmetiky na obličej pod třímetrovou vrstvou hlíny /. Ano, ano, milé dámy, v tomto případě je pro vás již pozdě / kdybychom chtěli být mermomocí morbidní, řekli bychom, že jste přišly s křížkem po funuse /. Zkuste se však zamyslet samy nad sebou, dokud jste ještě v táboře živých. A pro pány to platí samozřejmě také. Je přirozeně zákonité, že časem podlehne vaše tělesná schránka zkáze ať děláte co děláte. Ale proč si neprodloužit dobu uchování své mrtvoly v takřka původní podobě ?? Vidíme letmo vaše protáhlé, práchnivění nedotčené pusinky... .." to známe, chtěj propagovat náky emerický balzámy... " - Jistě, i tak se dá překerní situace bezduchého těla dočasně vyřešit. Vezměme si třeba takového V.I. Lenina, jak si leží v mauzoleu a nikde by

mu nehádal těch jeho 122 let. Te však nesluvíme o tom, že bez olejíčků a bez náhradních dílů z pětadvaceti zeanulých dvojníků by z dnes slavného expanstu nezůstala kost na kosti. Ne každý z nás vyhrál jednu velkou, nejlépe říjnovou revoluci, aby si mohl dovolit přepych s la iljič a nedá se ani slepě doufat, že zrovna my někdy na podzim něco velkého rozpoutáme. Bude proto lépe držet se hezky při zemi, nechat pryskyřici pryskyřici a dvojníky dvojníky.

Předchozími vylučovacími procedurami jsme vás nasměrovali k hledání východiška z pesarní fyzické krize v okamžité orientaci na racionální výživu ve směru pojištění kůže, kostí, svalů i vnitřností proti hnilebě a archežravým parazitům. Skutečně nezaleží na tom, přijde-li pod drn vypasení nebo hubení, bledí nebo růžveuší jako selátka. Boj struktury našeho organismu s negativními vlivy podzemní přírody musí být zahájen již zaživa a to nejlépe přímo v dětství. Zůstává jedině na rodičích, jak své robě přesvědčí o užitečnosti výživy, která malému drobečkovi nemusí jít zrovna pod nosík. Naturalistické líčení hnilebného rozkladu se většinou míjí účinkem a proto je vhodnější vštípit dětem zásady správné výživy jinak - nejlépe názorným příkladem. Jeden z nejklasičtějších vám nyní přiblížíme:

S počínajícími teplými dny léta zabijeme nějakého drobného živočicha, např. myšku. Necháme ji pak ležet na slunci, dokud nezačne jevit zřetelné známky tlení. Jakmile se dostaví první masafky, hrobařící a sliz vyhrézne kožíškem na sluníčko boží, usmrtíme druhou myš, kterou položíme těsně vedle té babtnající. Nyní je na čase vyrazit a potoukem na přírodovědnou vycházku, jejíž trasa jakoby náhodou vede kolem dvojice mrtvých hledavců. Zvědavé dítě si jistě všimne nejen neobvyklých zvířátek, nýbrž i toho, že zatímco jedna z myšek vysloveně teče, ta sousední drží pěkně pohromadě. Následuje logicky dotaz: "Tatínku, proč tady tato myška je tak škaradá?" A nyní sklízíme plody celého dobře míněného experimentu: "Inu, protože nepapala fosforek, revlíčku!" /současně s poučením vyjímáme z kapsy lahvičku s preparátem bohatým na fosfor a s ním obligátním "Hami" strčíme revlíčkovi do pusy první dávku v životě. Jestliže prcek křičí, dusí se a prská, přistrčíme mu hlavu až těsně k tlejšímu zvířátku a procedíme: "Chtěl bys tak dopadnout? Co?" Načež si malý sned již dá říct a bez dalšího šknourání polkne nabízený lék. Selže-li nám próprava dítěte na nepřesvědčivosti aranžované scénky, nezbyvá než vás zopakovat s aršinou něčeho podstatně většího - v tomto případě se fantazii rodičů meze nekladou, i kdyby nám v těžších případech měl posloužit babička s dědečkem.

Fosfor jsme do našeho minipříběhu nezakalkulevali náhodou. Resuluje kostní dřev a podílí se na její stavbě. Kostra pak dává tělu formu, předež představuje základní objekt naší snahy o pesmrtnou přítelivost. Ve formě solí je fosfor zastoupen v mnoha nerostech, z nichž nejvýznamnější je apatit, tvořící se v místech hromadných hrobů pravěkých zvířat. Nám dostupnější jsou všem fosforevé sloučeniny obsažené v některých druzích sírek nebo v hnojivu NPK. Do těla jej pak můžeme dopravovat jak vnitřně / ocucávání zápalkových hlaviček / tak zevně / sprchováním se v roztoku NPK/. Pro zpeštění fosforevého fiktifikačního skeletu jsou vhodné i ryby a to nejlépe mořské - chceme-li být tedy důslední ve svém počínání, měli bychom se odstěhovat někam k moři a na několik let oplýnout s životem temnějších rybářů. /Odborná literatura: E. Hemingway: Štáfec a moře/.

Dalším významným prvkem obsaženým v kostech je vápník, který se nalézá též v již diskutovaném apatitu. Nejjednodušší se k němu dopneme ve formě sádry, kterou získáme v nemocnici po zlomení končetiny.

z bohatých sádrových obalů pak můžeme okusovat kusy sádry, ale pozor! Ne až na kost! To bychom narušili zdárně budovanou výztuž kostní tkáně!

Kromě vápníku a fosforu lze s úspěchem vyzkoušet i sloučeniny titanu a zirkonu, které však nasazujeme až po dlouhodobějším vystavení se účinkům prvních dvou činitelů. Podrobnější rozbor si ponecháme na jindy, až budeme znát obsah dnešního článku. Existují totiž řady dalších výhodných kombinací solí, kyselin, zásad i prvků, které se kumulují ve svalstvu hladkém, příčně pruhovaném a v kostech, aby se pak po smrti plně projevila jejich konzervační schopnost.

Nakonec bychom neměli zapomenout na jedinečný prostředek proti vaudypřítozným červům. Ať si kdo chce co chce tvrdí, ať se zjevují na trzích sebelepší insekticidy, není nad staré, dobré, je-dovaté DDT. Při budování zásob DDT v dosud živém organismu musíme dbát několika zásad: 1./ Po užití každé dávky si pečlivě umyjeme ruce a 2./ S aplikací DDT začínáme nejdříve v 10 letech po důkladné lékařské prohlídce 3./ Počáteční množství škodliviny volíme velmi nízké, pak postupně zvyšujeme dávkování. Před každým zvýšením dávky se poradíme s obvodním hřebečem. 4./ DDT požíváme během jídla, aby se jed ve větší míře vstřebal krevními vlásečnicemi do svalových buněk. Při zapíjení DDT vzniká nebezpečí, že se část insekticidu vyloučí zároveň s močí.

Nezhledneme-li se dodržovat uvedená pravidla správné životasprávy máme reálnou naději zachovat si šerm a jemný půvab dlouho po pohřbu. Velmi efektním dojmem působí naše vizáž při exhumacích, kdy někteří příbuzní netuší, že nenáviděný kaicht, kterého /jak se hloupě domnívali/ se navždy zbavili, zjeví se jim s tak hrozným posmrtným šklebem na líci, že napadají v šoku do hřebu za námi.

Konstruování bytelné posmrtné konstituce nás též zavazuje přerušit veškeré kontakty s kamarády kremáčnických ohnů /KKO/. Otravný případ J.L. z Ú.n.L. dodnes nečárá spát KKO. J.L. po desetiletém strádání antihnilobných zásob v těle, kdy už konzumoval i neštěky silikátů v koncentrovaných kyselinách, změnil svůj názor a dal přednost přátelům žehu, jímž upsal své tělo. Když záhy skonal, načešel pro místní kremáčnické zařízení černý den. Po třídenním pálení se podařilo J.L. pouze v několika místech přetavit a jelikož energetické banko narůstala, nacpali pracovníci krematoria nedopalky J.L. do 30 uren. J.L. tak zabral celou třetinu urnového háje, což pozůstalí zbývajících sežehlých nelibě nesli. Nezbyvalo, než milého J.L. transportovat do VSŽ Košice a všech třicet uren přepálit ve vysoké peci na druhák, jež konečně zabral kýžený objem /3 velké urny/.

Doufáme, že nebudete patřit mezi podobná nezdědědná individua a pokud dáte na naše rady, nikdy neupustíte od pohřbu klasickým způsobem. Je pravda, že dodržovat jednotlivé body doporučeného návodu současně není právě příjemným soustem. Obnáší to žít s polámanými, zasedřenými končetinami mezi spřátelenými rybáři, otráven DDT a páchnoucí hnojem. VŠAK také průměrný věk osob žijících edmalička podle uvedeného scénáře kolísá kolem 20 let. Jenže odvážíte-li se přistoupit k oněm krokům, natřete to všem těm esmdeátníkům tam dole v hřebě! Nestojí snad tehle velké posmrtné vítězství za trochu toho celoživotního odříkání!?

ALMANACHU II. - černému

Jako
Böhmen und Mähren
nešťastný
okleštěný
amputovaný mrzáčku

/děkuji za všechno, K.K./



图 10-1-1 中国人口年龄构成和人口增长趋势 (1950—2050)

razítka příslušného pr vozu:

Počet listů:

Stav k:

INVENTURNI SKUPIS ZP

P.č.	Přesný popis /výr.č.,poj.m.výrobce,umíst./Tav.č.	Por.hod.	Poznámka
Součet			

Podpisy členů i zv. komise:

0 00
0 00
0 00
0 00

oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

ALL MAN - ÁCH (II)

=====

Nevídal jsem první Almanach a jsem Čechůn - přesto : Neraď bych měl ve své knihovničce větší počet obludně modrých svazků dalších dílů.

/// VSUVKA : tato kritika se nechce třít o obří úsilí sestavovatele, rámovače a motora Krystýnka, jemuž jsem vděčen, ale na druhou stranu ho lituji, viz dále.///

Pohled na takový svazek je totiž obrazem rozkladu, kdy se člověk ještě, případně už zase, vzhlíží v sebezakonzervování. Postihuje to pubertáky, národní umělce a KUMÁŘE, CO DĚLAJ DO UMĚNÍ. Řada takových knih v polici není pak nepodobná ožužlaným kýtám na hácích v řeznictví.

Báseň svázaná v rovně ořezaném svazku působí jinak než v upatlaném notesu. Na první pohled. Doma mám vedle životopisu Kim Ir Sena Básnický almanach 1959, který je taky modrý a mdlý. Jako by vázaná kniha nesnášela šikmé čáry, kaňky a trochu toho s prominutím humoru.

Jistý pokus (patrně ze strany Květoše) o Matouši Úporném je dobrým vykročením, a nechápu, proč musel být vytištěn i nicneříkající úvod. Četl jsem ho vícekrát a našel jsem v něm jen jediný nástin humoru ... A není to nástin ... je to rozmáčkklá moucha.

Předem bych doporučil příštímu případnému editorovi zákaz použití těchto slov a spojení v příspěvcích : ego (příp. Ego) v úniku jsem tvá !, opratě, divě, k zalknutí, bíta, závrat, jak hrnec pana Pappina, abstraktna, ocasem, tu malou copatou básen.

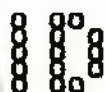
Nyní konkrétně (samozřejmě že známé ušetřím) :

VÍTA - Vlastně básním nerozumím, lépe řečeno, za poezii považuju to, co není psané v řádku, má to rytmus a nedává mi to úplně jasný smysl. Víta tedy jednu skutečnou básen má- Změnu počasí, jinak ho ještě zajímají protiklady, nostalgie a falešně dojmavé kousky života. Až si odbyde poznání, že vše je cyklus, bude se moct konečně pustit do básnění.

KRESCENCIE - má na jednu stranu silácké řeči o rozkrocích, ale "je hloupá a myslí si, že ji mám rád". Nemám, i kdyby se počmárala. Zvlášť hysterická Hrůzo, zbav se pohlaví a neviť pís-
menky, není to hezké a Eifelovka z nich již postavena byla.

PIPIN - nejen v hospodě propracuje rytmicky a vůbec začátek (pivo je pod míru a plakát o míru ... kdysi). Láska je skutečně trapácká, tak do zdravotnické příručky "Chraňme se červenky". V případě, kdy si nedává záležet na vázanosti a rýmu, proč nepíše do řádků ? Protože by pokazil mín papírů (chachacha)? I takový Slušný hoch by v řádku (normálně) vyzněl líp. Samice a mládě je dobrá, Apokryf agronoma skvělý, Kadaří vtípný a Můžete si za to sami konečně přesahuje to, co je chybovalmanachních básníků - popisování jednoho nápadu, a koule ji přesahuje jinam. (Pipin se bude proti útokům ohrazovat, že to myslel jako srandu - hohoho).

HELENA - do toho šlápla přirovnáním, jež ji staví hodně vysoko - aspoň před zrcadlem, ale možná by stálo za to někdy to proházet (smyslná jak kůň, divoká jak tůň). Text se nezadrhává, ale popisuje. Váhavý střelec na konci napravuje dojmy ze stínoplutí na vzdutých stehnech.



oooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooooo

(pokračování krvelačné kritiky z předchozího listu)

BULHAR pěkně hoří v režném lánu, ale "šou" na konci je jak pěst na oko. Po přečtení Sabatů tuším, kdo je Bulhar, ale statečně kritizují dál. Kolaps je příjemný, V oblacích z marjánky mu to jde, ale ty válečnické fetišérij?!

KVĚTOŠ - Vy posrané cukrovinky jsou lepší než celý Drtič sanic, ale jací jsme byli před deseti lety. Kladivo pěkně kombinuje, až na ten závěr se zatahováním čtenáře do věci. Z Kopáče je zbytečně básen, Kafka psal taky krátké povídky a kam až to v úřadě dotáhl. A když se prokoušeme častuškama, dostaneme se k lotosovému květu sbírky: Eunuch. Jednoduchý a málomluvný jako japonské haiku. Konečně! (Díky za ty okurky).

J.K.HVEZDÁŘ - Jednonápadové záležitosti až na Oběsil se, jež se dotýká podstatné věci.

KUTNÁ VRH - je moc košatá. Prořezat!

ŠVÁRA - 1. básně Švára o Švárovi pro Šváru je bombabombabombabombam. Pak se mohlo vše vypustit, zůstal by Sám, scénáře (jako bych tam byl taky - to je Dojetí a né ty sračky jinde), 108 a Motto. Svatého otce tajně upálit.

ŠÁRKO - zanech fantasmagorií a občas se +++ Hledej... Šum si ještě tak s listám a hlavně piš povídky, už v ID stály za to (jenom zbytečně neodbočuj k vysvětlování, co je to cokoliv). Vidíš, jak to jde, když si nehraješ na Hrabala s těmi jeho kolovrátky. (A dej si pozor na nákou Frantovou, plagiátoruje tě v tem Šloyáckým spravodajů).

MICHAL - Cau. To sou problémy, co?

MAREK - pozdravuj Simonu. (Nejmenovat!)

WICTORIO BULL - je z 50% úžasný, kdyby vypustil ty politopatoky, tak neměl konkurenci. (Učil se u Stumpa, co? Ale talent má.)

Výborně! To není chvála napůl huby, jak ti to dělá Hvězdář, Tonoušku, fakt tě zbožnuju.

Když si tak člověk čte LENKU, začne uvažovat, jestli by neměl odvolat ty útoky na smyslnoplnost předchozích dam.

MATIAS STUMP - básník praxe. Relikvie bohéma mezi námi se rozjíždí Teráriem, Válkou jepic, Bílými myškami a Vyznáním. Když moc mluví nudí, když to systematicky podřezává, prudí.

Po kulometné dávce bych chtěl dodat, že nejeme (kromě Pipina samozřejmě) nijak geniální, ale proč z toho dělat přednost. Asi dojde k tomu, že mnohý z nás neuveřejní VSECHNY své výtvary ani v tomto malém rozsahu. No a co? Přeci kvůli tomu nebude Krystýnek psát padesát Almanachů!

Pokud by měla tradice pokračovat, přimlouval bych se za prudkou redukci počtu příspěvků od jednoho každého účastníka, větší vodvaz (Sme tu všichni mladí a hrozně nás to baví, no hrozně, fakt.), papírové desky (a tím i větší operativnost), jen čerstvé plody atd.

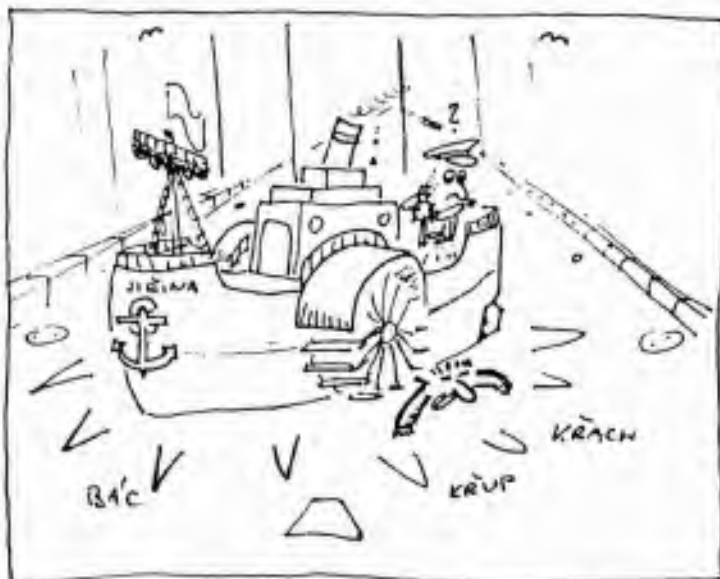
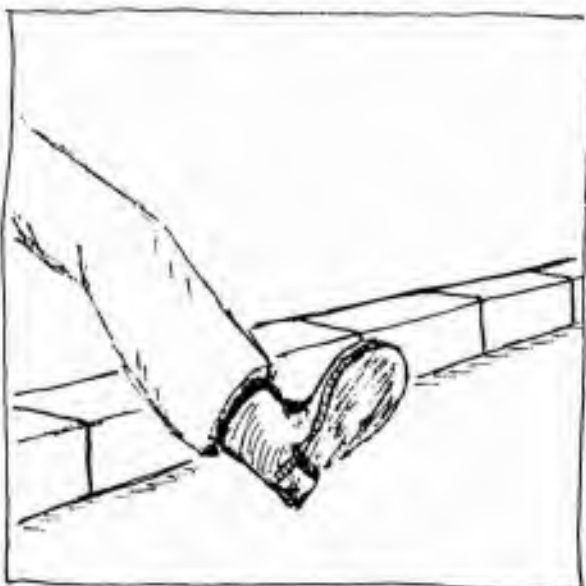
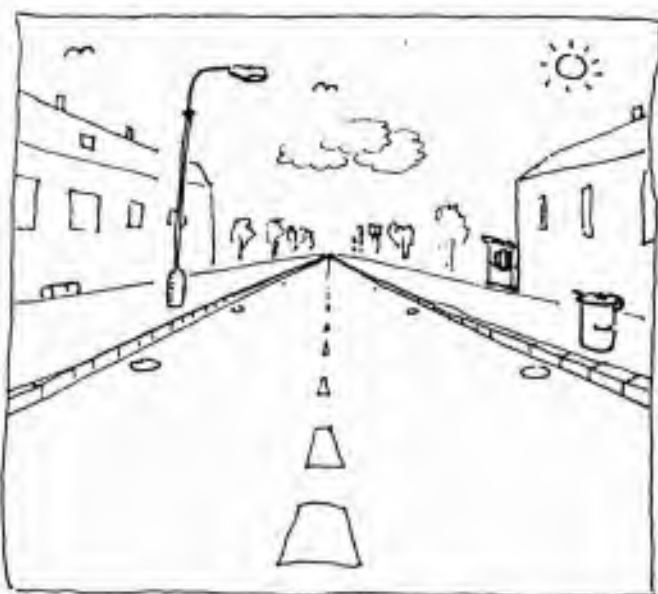
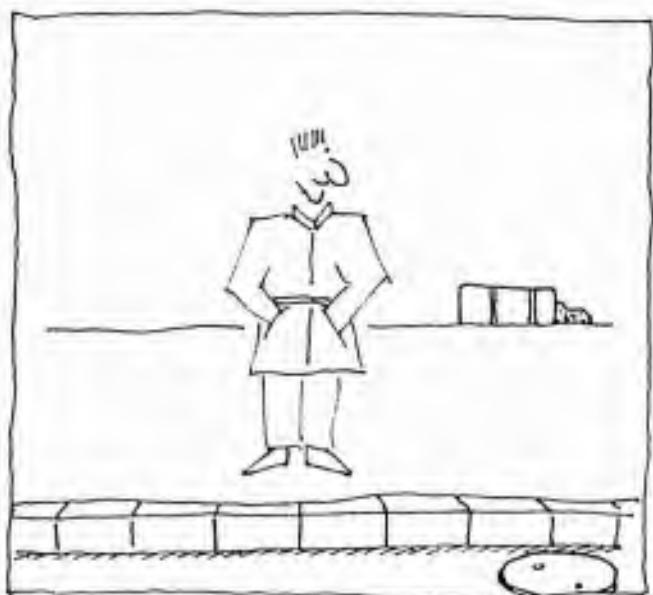
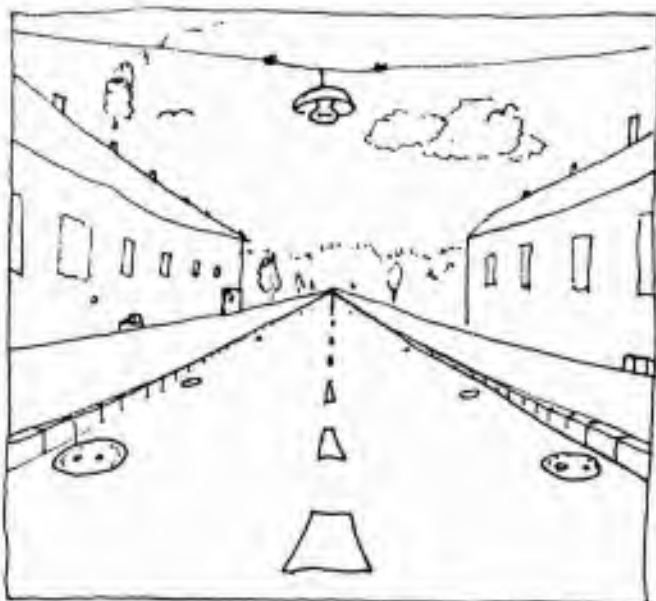
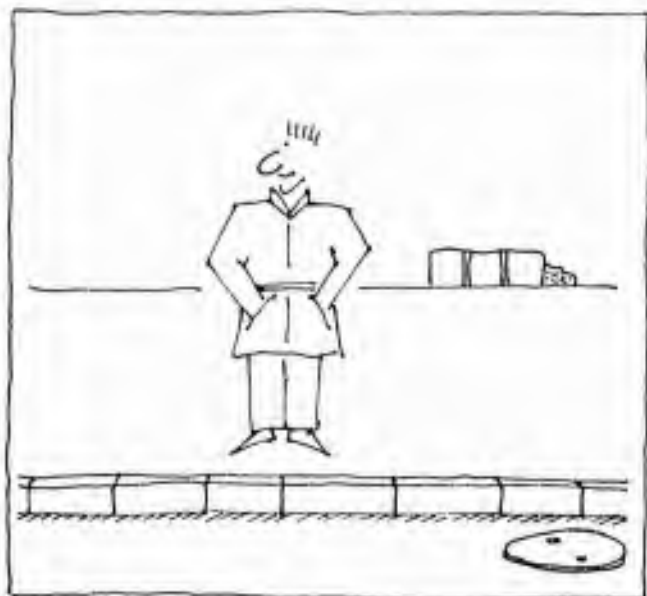
Málem bych zapomněl! Nejlepší divadelní hry v Almanachu jsou od Motáka.

MOTÁK

NA PROCHÁZCE

příběh
story
пронесётся

© zaznamená
K. Mládě



KONEC
THE END
КОНЕЦ

LIST ZOF

ZAMOTAKOVA
OBČANSKÉHO FÓRA

NESPOLUPRACUJEME S ČASOPISY ŠPIGL, ČESKÝ EXPRES A NEI REPORT.
PRO NEZMANIPULOVANÝ LIDI! CENA - JAKO VŽDY ZDARMA!

NEŽ SKONČÍ LETOŠNÍ ROK

(CO VÁS JEŠTĚ ČEKÁ SE ZOF)

VÍME, ŽE TO TROŠKU TRVALO, ŽE JSTE DOHA SEDELI A ČEKALI, KDY, KDY UŽ TO KONEČNĚ VÝJDE (CHÁPEJTE NASTALY PROBLEMY), NĚ DOČKALI JSTE SE. NĚ, NEKECÁME. OČEKÁVANÁ KNIHA

ZÁŠKYT - DISCO ZYRATKY A VŠECHNO OSTATNÍ JE TADY !!!!

PREMIÉROVÝ PRODEJ, AUTOGRAMIÁDA A BESEDA
SE ČLENY SOUBORU ZÁŠKYT DNE 26.11.1991 V NÁDRAŽNÍ
RESTAURACI CHOCEŇ OD 16⁰⁰ HODIN DO ZAVÍRACKY •

KDO PŘIJDE A KOUPE DOSTANE ZADARMO ZALOŽKU DO KNÍŽKY!

CENA KNIHY 59,30 KčS

KNIHU SI MŮŽETE I OBJEDNAT NA ZNÁMÉ ADRESE, ALE ZALOŽKA NEBUDE !! NA OBJEDNÁVKY VELKÝCH POČTŮ TĚTO KNÍŽKY NEBUDE

SLEVA. DNĚS (5.11) UŽ JE JASNÉ, ŽE PODTÁVKA JASNĚ PŘEVYŠUJE
POČET VYTISKŮ A TAK KDO NECHCE Čekat DO PŘÍŠTÍHO ROKU NA
DRUHÉ VYDÁNÍ - NESMÍ ZAHAMAT.

KDO DŘÍV PŘIJDE TEN MÁ KNÍŽKU ZÁŠKYTU!

BLÍŽÍ SE VÁNOCE - SVÁTEK, KTERÝ POTĚŠÍ I TY NEUČESNÍ!

TERMÍNY VÁNOC ZOF

30. LISTOPAD - HOSTINNE
7. PROSINCE - ZLÍN
11. PROSINCE - LITOMYŠL
14. PROSINCE - PARDUBICE
20. PROSINCE - DECIN
21. PROSINCE - KLAPY
24. PROSINCE - DOMA
25. PROSINCE - M.T.O.P.H.M.K.N.CH.S.N.P.

28. PROSINCE - LUHAČOVICE

22. PROSINCE - ČESKÁ LIPA

POKUD PAK TO VYHRAJOU VYHRAJOU LETOS

KDO BY CHTĚL NĚJAKÉ Z VÁNOC SLAVIT TĚŽ. STAČÍ NAPSAT
NA ZNÁMOU ADRESU. BUDDU MU SDĚLENY PODROBNOSTI!

KURSY PINEAPPLE PIECES

NA VÍTĚZSTVÍ V OSOBNOSTI ROKU 1991 (VYHODNOCUJE ZOF)

KIROSLAV - 8	HEŽKA - 70	PONDĚLÍ - STŘEDA
ŠEF - 15	NADLEŠNÍ - 80	14 ⁰⁰ - 18 ⁰⁰ HODIN
ÁRNY - 40	NADLEŠNÍKOVA - 80	ČTVRTEK
MOTÁK - 40	DVĚ VDOVY - 90	10 ⁰⁰ - 19 ⁰⁰ HODIN
NEDDMOTÁK - 40	SLADOUN - 95	PÁTEK
MAJKL - 45	A OSTATNÍ - 100	ZAVŘENO
ŠKYT - 55		SOBOTA - NEDELE
ZEHA - 60		11 ⁰⁰ - 15 ⁰⁰ HODIN
J.I. ŠTANCOVÁ - 60		
BAŠÁK - 70		

JAK JE OTEVŘENO
V SÁZKOVÉ KANCELÁŘI

NAROZENINY:

DNE 16.12. SLAVÍ SVÉ 23. NAROZENINY ČLEN

ZOF - ZAMOTAK

PŘEJEHE MU HODNĚ STĚSTÍ A ÚSPĚCHŮ A ZEPTALI JSME SE HO CO ON NA TO: „DĚKUJI ZA GRATULACI A ZA DÁREK. UDElal MI RADOST. SVÝM KAHARÁDŮM VZKAZUJI, ŽE SE TĚŠÍM NA JEJICH DÁRKY A AT JICH JE HODNĚ A NĚ ŽADNÝ BLBOSTI. AHOJ!“

CO SE ŘÍKÁ

ŘÍKÁ SE, ŽE ZÁSKYT UŽ NIKDY NEVYSTOUPÍ, ŽE JEJICH TURNÉ PO ČSFR V ROCE 1995 SE NEUSKUTEČNÍ, ŽE SE PROSTĚ TENTO SOUBOR ROZPADL A DOHROMADY SE UŽ NEDA.

ZEPTALI JSME SE JEDNOHO ZE ČLENŮ SOUBORU CO JE NA TOM PRAVDY.

A CO JSME ZVÍSTILI?

DIVADELNÍ SOUBOR I KDYŽ NEVYSTUPUJE PRACUJE NAPLNO A PŘIPRAVUJE DALŠÍ KNIŽKU SVÝCH NOVÝCH HER, KTERÉ SE PŘEVÁTNĚ BUDOU HRÁT PŘI TURNÉ. NĚKTERÉ JSME SI PŘEČETLI A POŘÁDNĚ SE ZASMAI. JSOU OPĚT VÝBORNÍ JAKO VŽDY.

Z JEDNÉ VAH PŘIVÁŠÍME ÚRYVEK:

DIVADELNÍ HRA „NA PLOVČE“

.... KOLEM PROCHÁZÍ BAŠÁK - „AHOJ ŠKYTE. NEJDEŠ SI ZAHRÁT NA ROHA?“

ŠKYT LEŽÍ JAKO MŤVĚN, ALE PŘI TOM HLAVÍ - „BAŠÁKU HÁŠ PĚKVE TLUSTÝ PLEXISKLO“

BAŠÁK UDIVENĚ KOUKÁ NA RUCI.

ŠKYT JAKO MŤVOLA - „NO TAK NESLYŠELS. STÍNÍŠ MI. NEJDE NA MĚ SLUNÍČKO.“

BAŠÁK POCHOPIĽ A ODSKOČIL

CHCETE UDĚLAT RADOST SVÉ ŽENĚ, SVÉMU MUŽI, SVÝM DĚTEM, SOBĚ, KAHARÁDOVI, PŘÍTELKYNĚ, BABIČCE, DĚDEČKOVĚ, KOLEGŮM V PRÁCI - OBJEDNEJTE SI TRIČKO S NAŠÍM ZNAKEM, ZNAK JE VE VELIKOSTI A4 A GAREVNÝ. TRIČKO JE GAREVNÝ BÍLÉ.

VELIKOSTI - C. 46, 48, 50

CENA POUHÝCH 220 Kčs

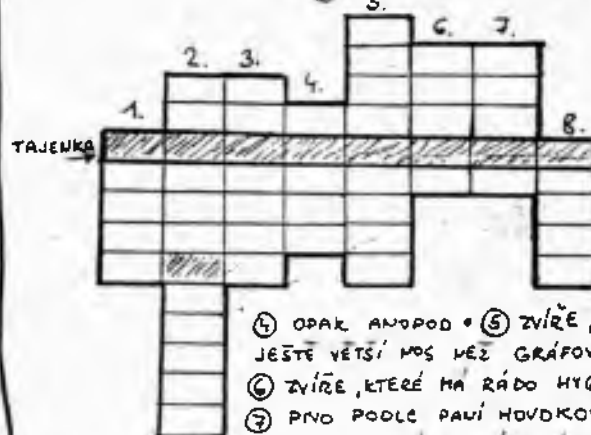
OBJEDNÁVKY NA ZNÁMÉ ADRESĚ.

ZDE JE INVESTICE NA SPRÁVNÉM MÍSTĚ



VÍV KŘÍŽOVKA

① ZVÍŘE, KTERÉ NEMÁ MOC V LÁSCĚ HYGIENU • ② NAPIŠ BEZ HLUČÍ RŮV PING-PONG • ③ HĚSKÝ KLUK Z CHOČNĚ



④ OPAK ANOPOD • ⑤ ZVÍŘE, KTERÉ MÁ JEŠTĚ VĚTŠÍ MOS VĚZ GRÁFOVA • ⑥ ZVÍŘE, KTERÉ MÁ RÁDO HYGIENU • ⑦ PIVO PODLE PAVÍ HOVDKOVĚ • ⑧ VYHUBENÝ ŽIVOČICH Z RYBNÍKU RAKOSÁK •

VTIPY OD ZAMOTAKŮ

NA ROZLOUČENÍ SE SVÝM PRACOVISTEM NA DRAZE (BYL TO DOBRÝ PRŮVODČÍ)

PRŮVODČÍ PŘÍJDE DO KUPÉCKA A ŘÍKÁ - „DOBRÝ DEN KONTRJ JIZDENEK“ A ON TAM NIKDO NENÍ.

HA, HA, HA

PŘÍJDE VYPRÁVČÍ DO DOPRAVY KANCELÁŘE A ŘÍKÁ - „TO JE D MÝ. DNESKA ZATÍH NEJEL ŽADI VLAK, ALE SAMÍ PONDORKY.“

OPERÁTORKA - „TY JSEŠ TEDA KUBA, VŽDY TY CHODÍŠ MÍSTO NA PERON DO TICHEHO OCEÁN HA, HA, HA

STRAVYEDOVCI ŘÍKÁ POMOCN KOVI - „TO JE DIVNÝ JÁ FURT BRZDÍM A FURT NIC.“ POMOCNÍK - „NEDIV SE, VŽDY PŘED NAMI BEŽÍ JANOŠÍK A STPE NA KOLEJE HRACH“

HA, HA, HA

ZNÁMÁ ADRESA:
PAVEL BOHAČ
UL. B. NĚMCOVĚ 838 CHOČNĚ

ČÍSLO