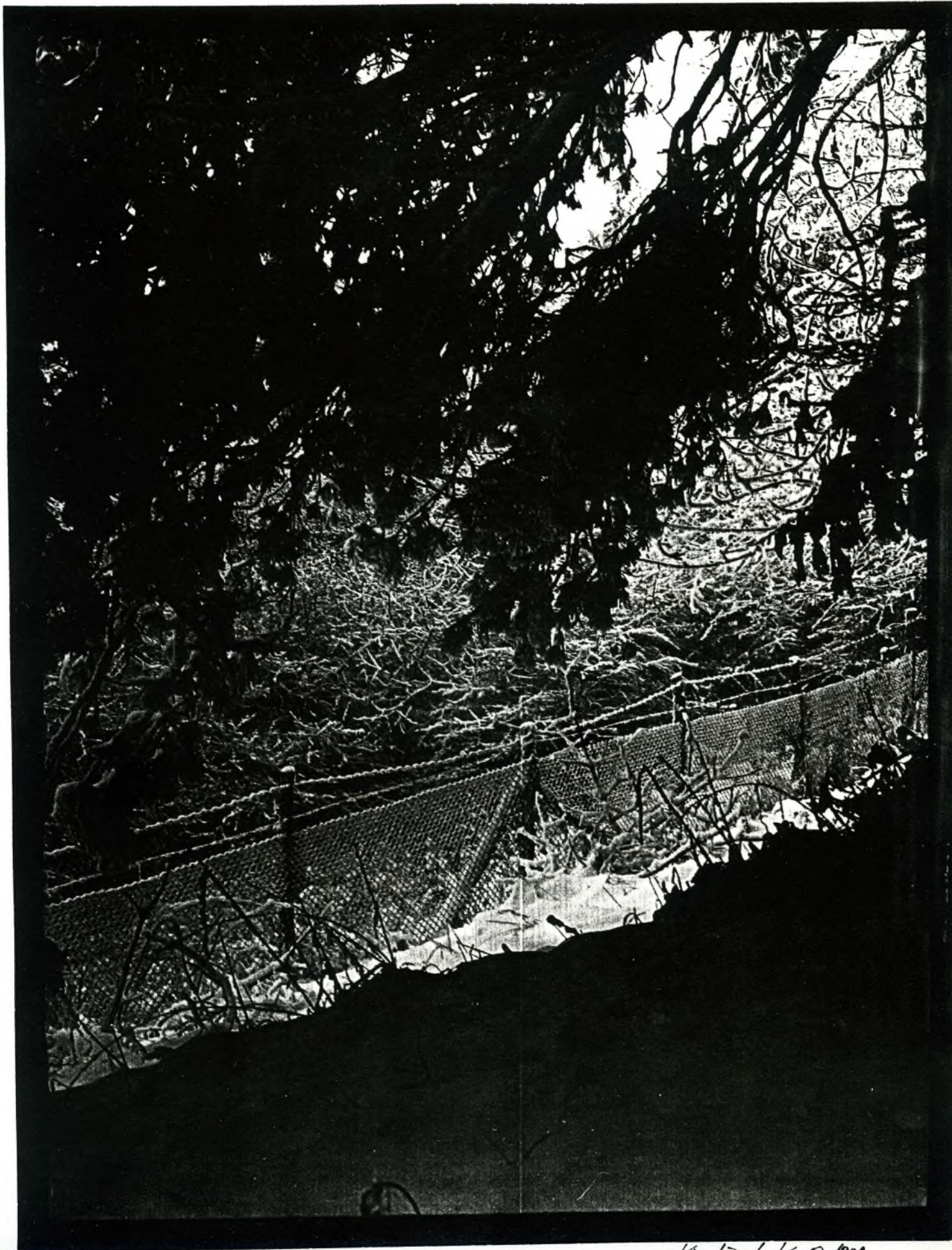


24.prosinec 1992

číslo 66.
Ročník IV.



Karel Lůnek K © 1992

PO HODECH - FRAJTON

Tak zase je po těch hodech. Stejně celý dva dny chcelo a na blátě se tvořila bílá špinavá sračka.

A oba ty celý dny jsme jenom žrali, páni, jak mi narost pupok, skoro jak stelný krův cicha. Hodevoj hajzi byl permanentně plnoj a permanentně zapnanej. Kdyby to aspon ti s kosárama oblékali, ale oni ne, nějakej to pak zjistil, až všechno tokle po podlaže a pění- lo u spíže, kde se v tom rozlitým septikovým krusu čvachtaly pomatený děcka, co dojela na propustku s polepšovny. Nějakej šohaj s barevněma pentloma urval i pisecár a do baráku nám přines ty zkurvený hemeroidy. Toť tam seděj oba, tedy strýc s tetkou, a škrábou se skrz prádlo v análoch. To jim ale nepomůže, to chce sedací koupelo s dubový kůry a mazat protihemeroidovým krémem.

"Kdybych ty hodaře chytnul, rozlámal bych jim kosti!" pronášel strýc. Jejich neustálý škrábání celkem už ladilo se zapnutým lampá- čem, z něhož se vnošoval kája.

"Buzerant!" odplivl si strýc.

"Já mám rád mladý holky, tak dvacítky s houpavými pravy a s pa- rádním zadkem, za kterou když chytne, tak v rukou cítím celou roz- jarněnou a rozparáděnou svět."

"Dědku, křičela rozklebená tetka, "seš dělový čumě."

"Ne babo, realista. A tehdy v létě, když jsem ti zahrnul, toť už mohu o tom mluvit, jsme seděli s kámošem u cihl a seděli tam taky dvě "brůndy", který nás sbalily. Nejprv jsme seděli při kopli, pak u kopie a pod kopcem jsem to do jedny napíchal a ona se mi za to odvděčila dole pusou. Tejden jsem nemoh normálně na malou, babo, ty hemeroidy, to je hovno. A když dávala pusou, tak mi jazykem vyli- zala i krční mandle."

"Óky dědku za upřímnost, a já ti tehdy doma prala ty tvý po- oraný trenky a zavšivenej podhlavec a věřila ti až do brebu!"

"Zem vytáhne, babo!"

"Nevidíš, jožímarjá, že ten pisecár je rozbitaj, to tam musíš porád choť, vem si brejle?! A kde zas urval to táhle od splacho- vače?"

Ten večer rozlil strýc svý nestydatý vyšlenky s pálenkou do košťovok a nutil je pozvanéj hodevoj sousedům.

"Pito a na zdraví!"

A co uděláme s temo Slovákama? Ať teda táhnou do Uher a vivat Gabčíkovo s Čarnogorským.

Šbehem, v míru jsme přišli....
v míru odcházíme....

K.E.1982

CHCEŠ ZCHUDNOUT - ZEPTEJ DE MĚ JAK



Po serii reklamou propagovaných návodů a pří-
pravků, po jejichž aplikaci uživatelé schudli
většinou jen finančně, přichází z naší díl-
ny bombastická a převratná novinka. Během jed-
noho dne můžete zhodit až jednu polovinu své
váhy. Při vyšší váze více - závislost je lo-
garitmická. A to ještě můžete vidět. Ptáte
se jak?

Nová metoda spočívá v odstranění přebyteč-
ných tělesných tkání a orgánů. Odsávání tu-
ku je metoda stará, zdoluhavá, nedá se pro-
vádět s dlouhodobým výsledkem - velké pro-
cento operovaných mabyde po čase opět svou
původní hmotnost. Náš team (obr. vlevo)
vymyslel novou radikální metodu. Jak už bylo
napsáno, soustřeďujeme se především na od-
straňování orgánů. Jedinci můžeme s klid-
ným svědomím odebrat jedno oko, ucho, půl-
ku jazyku, nos, velkou část štítné žlázy,
plíce, lymfatické uzliny mediastina, až
polovinu jater, třetinu žaludku, třetinu

tenkého a tlustého střeva - tlusté střevo můžeme při vyústění nave-
nek přes stěnu břišní resekovat téměř celé - dále slezinu, ledvinu,
podle přání zákazníka celé (pak je sterilní), nebo část vnitřních
pohlavních orgánů, nebo i vnější (v případě, že je nechce používat).
i další speciální metody (např. resekce mozku).

Na sérii obrázků dole lze zhlédnout resekci jater (odstranění polo-
viny jater). U některých lidí tento orgán povážlivě nybývá na objemu
i hmotnosti. Na prvním obrázku vidíme zahájení operace, na obr.2
nadhvednutí jater. Při pohledu na jejich spodní stranu si můžeme vši-
mnout nádherně se vinoucí portální žíly. Na obr.3 její izolace.

Poslední obrázek ukazuje našeho druhé-
ho asistenta Kopáče (smějící se), jak
váží resekovanou část jater.

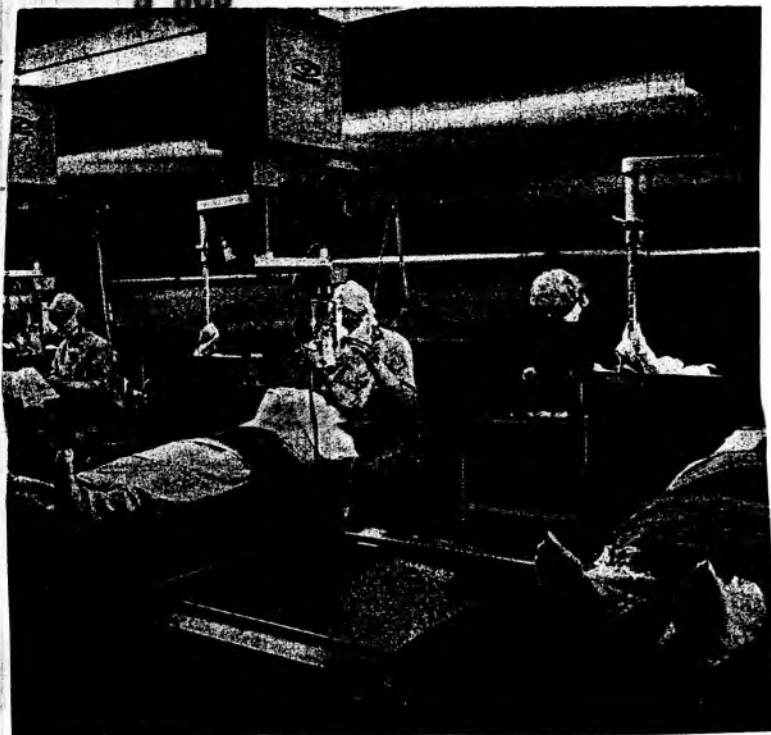


Děly vám klape -

Amila.



Už spánek zbludil
Kopáček

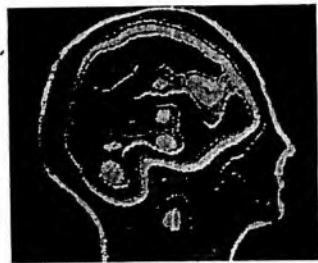


Obrázek vlevo - vyloupnutí levého či pravého oka - dle přání zákazníka. Nejedná se o složitou operaci. Jak je vidno z obrázku, výkony jsou prováděny jako na běžícím pásu. Místnost sice vzdáleně připomíná pracovnu prof. Ilizareva, leč je to podobnost čistě náhodná.

Na této operaci, podobně jako na resekci ledvin, jater a dalších speciálních výkonech, lze i vidět, jestliže se pacient rozhodne svou tkáň věnovat na transplantaci tkáňové bance.

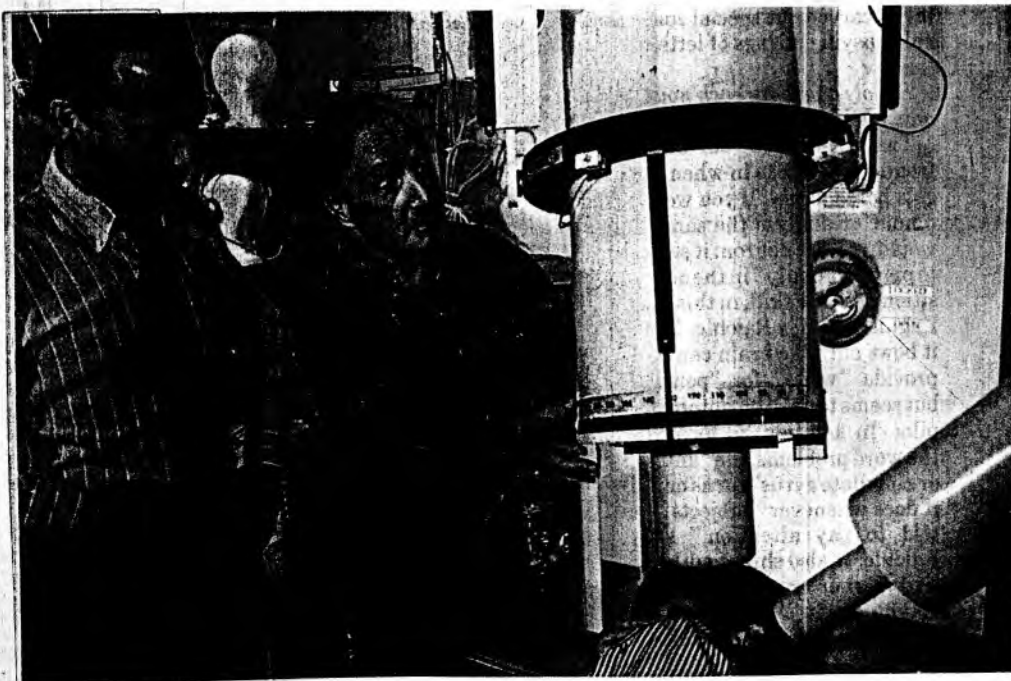
*jen tak dál.
Souda*

Termografie mozku, počítavě zpracovaná tak, aby byly vidět jen struktury, které je možno odebrat. Jsou to část jazyka, paratracheální vazivo, dura mater, pia mater, septum pellucidum a část paraventriculární tkáně. Dvě Brodmanovy Aree levého frontálního laloku odebrány již dříve (pacient malíř obr. vpravo).



Části mozku lze odstranit přímou resekci skalpelem přes trepanační otvor v lebce, nebo také ozářením betatronem, přičemž znekratizovaná část mozku je vstřebávána a metabolizována bunkami glie - nastává úbytek hmotnosti. Na obrázku dole vidíme ozařování části parietálního laloku. Ozařování provádí doc. Jedlička CsC., jež vyzkoušel jako první neškodnost této metody. Jak je vidět, těší se páněmu zdraví. Jeho práci kontroluje prof. Dopil DrSc.. V pozadí na policičky modely ozařovaných lebek.

(modely zhotovila firma ARTEL)



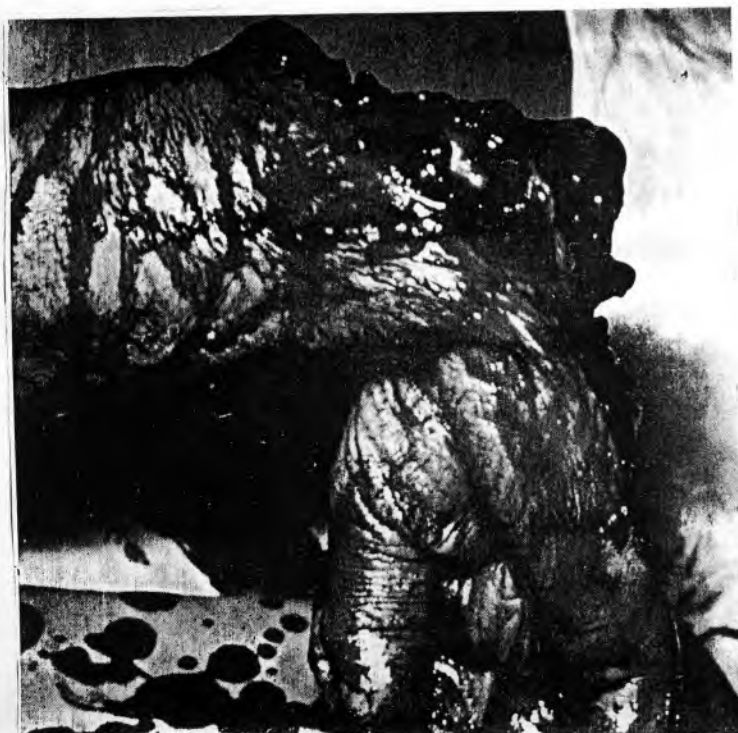
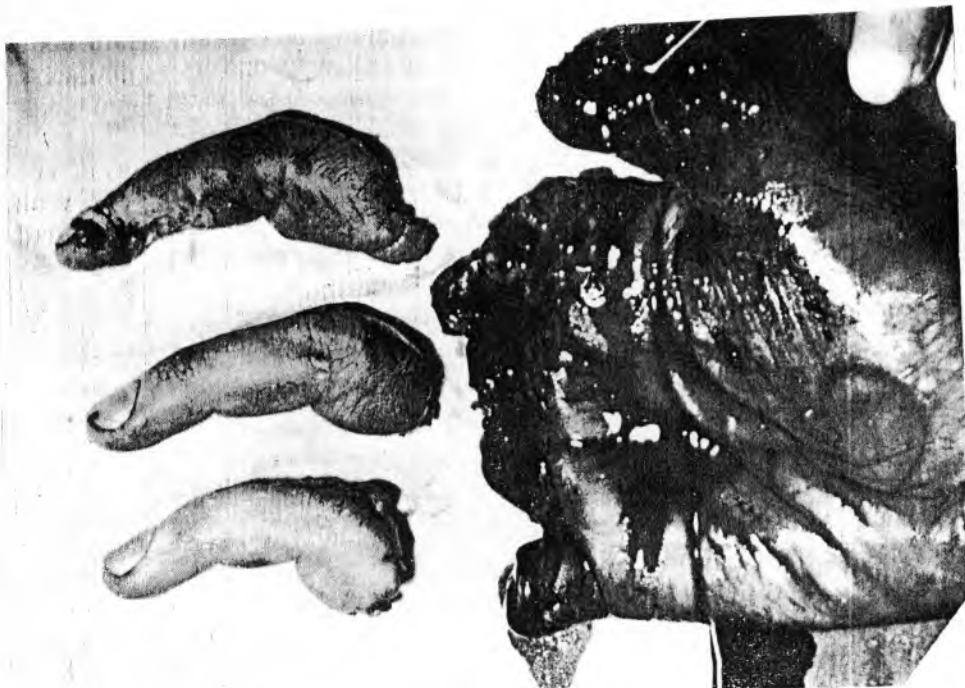
*Tato metoda
vlečím se
šťastný život.*

Příběh

Často pacienti vyslovují přání, aby po terapii vážili např. přesně 60 kg. Řešíme to originálním způsobem. Řádově na dekagramy dorovnáваме hmotnost amputací části ruky nebo nohy a zbytek odpuštěním určitého množství krve. Jedná se o poměrně delikátní zásah, zejména z kosmetického hlediska. Jak je vidět na obrázku ruka během amputace dvou prstů a přilehlých šlach nevypadá nejlépe. Překvapivě dobrý vzhled na obr. níže svědčí o nevšední šikovnosti našeho teamu - vpravo.



Od doby, co jsem byla na operaci, můj život se změnil.



Musíme zdůraznit, že naše met ody se začínají prosazovat i ve světě. Nicméně, nemají ještě tolik zkušeností a zacvičeného personálu. Můžeme sami vidět, jak pěkně dopadla amputace tří prstů na naší klinice ... vlevo nahoře

a co s rukou udělali na univerzitě v Coloradu. Těšíme se na Vaši návštěvu.

fax 02/328820
tel 02/328824

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.

P. de Press

BRACELLŮV TEST OSOBNOSTI

Pro vaše novoroční bilancování bude vhodná numerická sonda vašich vlastností. Dozvíte se i to, co si nechcete přiznat ani v těch nejhlubších úvahách o sobě. Metoda, již dospějete k těmto závažným poznatkům se nazývá Bracellova, podle význačného italského mága 19. století A.P. Bracella. Jedná se o tzv. "ambivalentní determinismus", kdy kombinací částečné numerizace jména s astrologickým parciálním determinismem data vašeho narození získáváme zásadní údaj - "individuální numerickou konstantu" /INK/.

Postup při výpočtu INK je velmi triviální: ze jména a příjmení vyčleníme samohlásky /vdané ženy uvedou své rodné příjmení/, jímž podle složitých astrologických regulí přisoudil Bracell příslušné koordinační exponenty:

A-2 E-3 I-1 O-5 U-6 Y-4

Sečtením cifer získáme tzv. "intermultiplikátor" /IM/. Například jméno : JOSEF MUROVEC má $IM = 5+3+6+5+3 = 22$ a počítáme-li dále, tedy $2+2 = 4$ získáme konečnou hodnotu IM. Intermultiplikátor pak násobíme číselným kódem měsíce, v němž jsme se narodili - dejme tomu září, čili devátý měsíc roku - pak $4 \times 9 = 36$. Opět sečteme cifry číselné hodnoty : $3+6 = 9$ a tím jsme vypočetli INK. Ke každé cifře / kromě nuly/ náleží soubor psychických a volních předpokladů, tak jak jej sepsal A.P. Bracell. Uvádíme jej níže v poněkud stručnější formě a s úpravami pro konec 20. století.

1/ - pod číslem jedna se skrývají vyložení magoři, kteří za to z valné části ani nemohou. Svůj život prožívají v naprosté otupělosti a rezignaci. Jediné vlohy, jež jim byly dány do vínku, jsou ambice ve sběru starého papíru, kostí a lahví. Většinou nachází uplatnění jako noční vrátní, uklízeči/čky/ v bufetech a nádražních halách, hajzlbažby/ hajzldědci/ nebo v cirkusech při méně náročných číslech /uspávání lenochodů, záskoky za uhynulou zvěř apod../. Ve svém zaměstnání většinou dlouho nevydrží a po jisté době se vrací opět ke starému papíru, kostem a lahvím, jakož i ke sladké otupělosti a rezignovanosti.

2/ - dvojka je znamením lidí dobrodružné a neklidné povahy. Jack Rozparovač, Bostonský škrtil, bří Barešové nebo starý pan Brůna/viz. 28. díl mjr. Zemana/ tito všichni zápasili o drobet štěstí pod magickým vlivem tohoto čísla. Pod dvojkou se rodí vynikající karbaníci, kteří ovšem často překračují meze své vášně a prohrávají tak celé majetky - dokonce i statky cizí. Mají vysoce vyvinutý smysl pro nenápadné manipulace s kartami, jako je třeba tahání potřebných karet z rukávu /v létě ze šortek/, ukrývání plonkových karet do šterbin stolů, pod ubrusy a pod. Často nachází násilnou smrt v temných zákoutích a jejich naduté mrtvoly čas od času zdobívají hladiny našich vodních toků, jezer, rybníků a přehradních nádrží.

3/ - Vážení! U vaší kolébky nestály sudičky, nýbrž pánové Bakchus, Müller a Thurgau! Osoby narozené navíc ve znamení Štíra, Vodnáře, Ryb, Baka, Lva a Blíženců mají silné sklony k požívání alkoholických nápojů stojících na periferii zájmu klasických alkoholiků - např.: alpský ryzlink /alpa +čučo/, filtrovanou i nefiltrovanou okenu, kyjevský protahovák /dovozní denaturák čerpaný z kyjevských pouličních cisteren/ ale nepěhrdnou ani po domácíku destilovanými patoky

4/ - tento typ lidí - zejména v obdobích kdy Neptun s Jupiterem prochází spojnici apogea s perigeem - má sklony k páčání sebevražd a to bez ohledu na ohrožení ostatních občanů. Vrhají se v autech pod rychlíky, upalují se i s rodinami v uzamčených domech, mnohdy vytráví celou sešlost, aby pak sami požili svatebních koláčků, zaručujících vstupenku na onen syět. Naproti tomu v období konjunkce Venuše s Marsem působí zklidňujícím momentem na osoby, které si zatoužily vzít život. Rozmlouvají a trpělivě konejší sebevrahy na Petřínských rozhlednách, mostech K. Gottwalda, na kolejištích v Chocni nebo mezi plameny hořících skladů semtexu. Celkově lze sumarizovat: jejich životy jsou natolik v rukách hvězd, že nemá cenu, aby si je znepríjemňovali vyvíjením vlastní iniciativy.

6/ - s číslem šest se rodí mizerní herci, mazalové a neúnavní písálkové. Jejich životy od A až do Z vyplňuje jediná nekonečná šroubovitá věta. Nezavrou hubu ani v případech kdy riskují vlastní zdraví a snaží se i dramatické okamžiky komentovat rádoby duchaplnými poznámkami. Ztráta řeči je pro mnohé srovnatelná se smrtí, stejně tak jako ztráta publika. Posluchačstvo těchto výtečníků se rekrutuje převážně z osob zrozených pod číslem 1 nebo 3. Pokud snad dosáhnou úspěchu, jedná se o čistě komerční záležitost. Končívají v naprostém zapomenutí, ignorování okolí, před prázdnými divadelními sály, s vypatlanými barvami, roztřepenými štětci a vypsányi průpiskami. V takových situacích se o ně s úspěchem pokouší schizofrenie, když jedna část osobnosti se stává obecnstvem a druhá funguje jako vypravěč. Pozor na střet s číslem 5 !!

7/ - šťastné číslo bezstarostných lidí! Jejich krédem by mohlo být ono biblické /a plastické/ : "Jen se podívejte na ptactvo nebeské, to se také o nic nestará..." Nezájem o hmotné statky je pro ně příznačným, jenže tím, že nevlastní hmotné statky, nemohou se zákonitě dobrat ani statků duchovních, což je druhý významný rys "~~šesták~~". Rádi se potulují po předměstích, kde navazují krátkodobé známosti s "~~šestkami~~" opačného pohlaví, v jejichž krabíčkách přespávají. Hovoří převážně maďarsky, slovensky a cigánsky. Společenským maximem, jež jsou schopni ze svého postavení vytěžit

jsou krátká vystoupení v televizi. Četnost těchto šotů závisí na schopnosti dotyčných měnit rychle místa svého pobytu. Jsou mistry v práci s lepenkou.

8/ - v zákrutech tohoto numera se jako v bludišti potácí zástupy podnikavců, jejichž jedinou vidinou je zisk. Dokáží prodat vše, co se jim dostane do rukou, prodají i nos mezi očima, vymění bráchu za ojetého trabanta, manželku za papouška a příslušnice něžného pohlaví dokonce prodají samy sebe a to i několikrát za noc, aniž by se vyprodaly. Konjunktura osmičkářů je do značné míry závislá na postavení Merkura, boha všech obchodníků a veksláků - tedy na jeho vzdálenosti od Země /je-li blízko, pak se kšefty daří a naopak/. Převážná většina osmiček je náchylná k revmatickým chorobám /jedná se o nemoc z povolání - z vyseďování za hromadami brakového zboží v zimních měsících/ a ke kleptománii - většinou samozřejmě jen předstírané. S osmičkami se setkáme všude tam, kde se dají ze zákazníka vyždímat snadno velké peníze. Zajímavé je, že téměř všichni Vietnamci žijící u nás patří do sféry čísla 8.

9/ - devítka zaštiťuje veškeré možné i nemožné sexuální úchytky. Plodí zvrhlíky nejhrubšího zrna ochotné udržovat intimní styky i s elektrickým stykačem. Možná se vám, milí čtenáři, nebude chtít věřit, co že vám to právě vyšla za charakteristika vašeho nitra. Je ovšem důležité uvědomit si, že číslo devět nevyjadřuje nic víc, než potenciál k páchání nemravností. Necháme-li totiž promluvit strohá fakta, dozvíme se, že téměř 90% znásilnění za uplynulý rok je dílem delikventů zrozených s cejchem číslo devět na své duši. Nenechte se mýlit svým současným rozpoložením. I u vás se dříve či později projeví neodolatelný pud způsobený mocnou patronkou devítek - planetou Venuší. Pro dokreslení bychom mohli uvést další názorný příklad / citace z Mladé fronty 20. květen roku 1978/ "...tento 99-letý důchodce, žijící dosud bezúhonným životem nemocného člověka, přiměl pistolí ráže 009 nebohou dívku, aby mu byla po válce. Jakmile 70-letá K.R. dodýchala vyčerpáním, našli její pohotoví příslušníci VB na dvoře, kde se pokoušel ukájet strkáním přirození do hlavně své bambitky..." Jak vidno z ukázky, je třeba věnovat zvýšenou pozornost těm rokům vašeho života, v nichž figuruje devítka.

To je od nás úplně všechno. Více možností test nenabízí. Nezdá-li se vám, že rysy povahy, které vám astrologie prostřednictvím pana A.P. Bracella přisoudila, odpovídají skutečnosti, uvažte, že možná jste přišel /přišla/ na svět jako nalezenec /nalezenka/, jehož /jejíž/ pravé jméno nikdo nezjistil. Pak ovšem vaše nynější "umělé" jméno zkresluje výsledek testu. Zkuste si proto vyhledat jiné jméno, jež vám po provedených výpočtech dá číslíci, jejíž charakteristika bude v souladu s vaší povahou. Váš život pak poplyne klidně a vesele, prost jakýchkoliv nesrovnalostí.

J.M.C.

VÁNOČNÍ ROZHOVORY SE SPONZORY I L E G Á L N Í D E M O K R A C I E



Nikolaj Meresjev-syn hrdiny SSSR, Mukačevo/
"...a na co jiného bych měl dát, než na I.D.,
vždyť v životě mám hovno, žena mi utekla, pes do-
stal prašivinu a kvůli těm zkurveným nohám, co mi
uhnily, jdu tady pod sebe, což odpuzuje kolemjdou-
cí, ale i tak mám balík..."

ooo000ooo



Gertruda Brümmová/důchod-
kyně, Frývaldov/
"...všechno, co ulice dá,
daruji borčům z I.D., jsou
super, O.K."

ooo000ooo



Leona P./studentka gymnázia, Uh. Hradiště/
"...práci mi zajišťuje pan M. vod vás s
I.D. Desetinu z toho, co mý roztáhnutý
nohy vydělaj, daruji I.D., jsou lepší jak
Extáze a Sado-maso."

ptal se Květoš K.



Fanuša Plevová/důchodkyně,
Buchlovice/
"...koza ně dõjí bankovky,
a proto, co ráno nadõjím do
hrotku, to dám na dobrũ vjec
pro vaše I.D..."

Y: Jak říkám já, pane: když to nejde tak, tak už to nepůjde ani tak
X: Ale tož snad se to nějak to...
Y: To by se mohlo...to jo...hlavně vydržet
X: Jó, jó, vydržet a nevzdat to...ano...a hlavně všechno fěrplej...není důležité vyhrát
Y: Zlatá slova, zlatá slova...taky je pořád říkám...člověk musí něčemu věřit
X: Ano, to by se jinak nedalo
Y: Ani jeden gól by tam nevisel...to by byl pane funus
X: Já to nemám rád...tyhlety řeči...tak buď tak a nebo tak! Tož co?
Y: Co co?
X: No co a jak?
Y: Jak - co a jak?
X: Tož...tak nebo tak?
Y: Nó...já bych řekl...tak!
X: Tož to já taky tak
Y: Já věděl, že se shodnem...člověk nesmí ztrácet trpělivost, to přináší ovoce
X: Moje řeč...vitamíny, ty já potřebuju
Y: No to hlavně, to je samá nemoc...člověk nikdy neví, kdy pro něho přijdou
X: Někdy je to strašný
Y: To já znám...takový hrušky...to byste koukal, kolik ještě dalších
X: A já už si myslel, že to já jenom...tak
Y: Ne, ne...já osobně vím ještě o jednom a ten taky tak nějak
X: To jsem rád
Y: Chápu...někdy je to těžký
X: Jéje
Y: Nic - tak to zabalíme, ne?
X: Mně je to jedno...stejně nemám provaz
Y: Nevadá, příště si snad vzpomenete
X: Musíte mi říct...to víte...já už nějak...nebo co
Y: /zvedá se a třese X rukou/ Takže ať to nepřeženete... tam to...
X: No to se nesmí...to by jinak...cheche
Y: /odchází/
X: /zůstává sedět a čumí/

[illegible]

Omlouvám se všem svým věrným příznivcům, ale nedalo se jinak. Mé fialové kopíraky dráždily členy redakční rady natolik, že na mne vyvinuli tak hrubý tlak, který jsem prostě nemohl vydržet. Ode dneška se tak i já disciplinovaně řadím do šedočerné masy ostatních redaktorů. Je mi to velice líto, mí věrní!

Report



PF '90

DĚKUJEME VÁM ZA SPOLUPRÁCI V MINULÉM
ROCE A DO NOVÉHO ROKU VÁM PŘEJEME
HODNĚ ÚSPĚCHŮ

Mgr. J. D.

Vědecký pracovník

NEJ, VY TAM!

NOTAK!
NEDELEJTE!
ŽE MĚ NESLYSÍTE!

TEŇ JE NÁŠ,
PANE ŠLAJZA!

PUČTE MNĚ
NA PIVO!

JEN POČKEJTE!
LAKOMCI!

PST!

PUŠŤTE!
KURVY!

ALE, ALE,
CHLAPCI...

VŽDYŤ VY
JSTE ODCHYTILI
DOKTORA MÁLKA!

SPECIALISTU NA
NETRADIČNÍ ZPUSOBY
KONTAKTŮ
S MIMOZEMSKÝMI
CIVILIZACEMI!

ANO!

END