vychází zcela nepravidelně a je určen výhradně pro aktivní členy SFK ADA jako pracovní materiál zcela zdarma. náklad 13 číslovaných výtisků. 13.II.87

VÝTISK č. 10

VYDÁVÁ ADA Agentura Dobrovolná Alexova

ÚVODNÍK č1

První číslo tohoto vzácného tisku vychází u příležitosti stého pořadu SFK ADA. Cílem tohoto materiálu původně bylo seznámit Vás, které to zajímáte pravdivým jiným zněním některých pomluv či pověstí, které se tradují, případně vyvolat jiné pravdivé. Též Vám připomenout některé zapomenuté či neznámé útržky "dějin" klubu ovšem zcela bez souvislostí, bez jakéhokoli pořádku či úmyslu, jednoduše jen tak jak je paměť přinesla. A pod označením paměť rozhodně nemyslím jen tu z svojí od přírody danou.

Autor se zříká odpovědnosti za jakýkoli účel, který tento materiál splní a považuje ho už předem za čistě náhodný, naopak nezříká se z autorských práv a protovyžaduje na jakékoli přetiskování či veřejné použití obsahu předem svůj souhlas.

OPRAVNÍK

-Není pravda, že návštěvnost projekcí je letos tak nízská, že se takřka ani nezaplatí náklady, je pravda že se nezaplatí zcela určitě!

-Není pravdou, že ADA znamená Alexova Dobrovolná Armáda, stejně tak název vydavatele tohoto tisku je podobnost čistě náhodná.

-Ani fáma že stá projekce byla zfixlována a vůbec nebyla sté se nezakládá na pravdě. Jednalo se skutečně o stý pořad ovšem filmů bylo celkem pouze 83 neboť 12×šel nějaký film v repríze/Věc3×repr., Blade runner 2×reprízován/ a 5× se jednalo o pořad bez filmu/ AV-pořad, přednáška, diskusní fórum/. Celkem 2×také pořad odpadl, což ovšem není tedy započítáno.

-Musím popřít tvrzení že nastanou zase drobné změny v organizaci projekcí, naopak nastanou velké.

-Není též hodnověrné tvrzení že tento materiál vznikl na poslední chvíli, byl napsán už včera a rozmnožen dnes odpoledne/13.11.1987/

NE SLAVNÉ VÝROKY NESLAVNÝCH

Debata o organizaci projekcí konaných mimo kulturák, kdysi v památné kavárně NSND; Martin 2 uzavírá:
"Pojedou buď dopravce a technik nebo... /a po delší odmlce v níž vypadá, že řekne něco velkého/ ... dopravce a technik.

Při téže příležitosti, tentýž:
Jaký počet pořadů dělat?
"Počet pořadů se rovná tolikrát kolik nás to bude bavit krát počet pořadů."

Rozhovor v klubu o nových cigaretách...
Petr12:
"Mě to bude kouřit slečna Kolářová"

Martin2 přichází na schůzku...
"Mám dvě zprávy jednu dobrou a jednu špatnou. Ta dobrá, že jsem "viděl" něco velkýho, důležitýho a souviselo to snad s cílem klubu a ta špatná že jsem zapoměl co to bylo."

Petr12: "Každý druhý zase sta."

Martin2 jen tak mezi řečí:
"Byl jsem na Václaváku a balil... ... Semafor"

A nakonec:
"Něco jsem chtěl říct ale už si nepamatuju co to bylo.."
Martin2 nesčíslněkrát naposledy ji jistě dnes.
Na závěr rubriky se omlouvám, že čerpala z výroků pouze dvou lidí, což je zřejmě způsobeno třemi příčinami:
1/nikdo v klubu neříká veselejší věci než oni dva.
2/sám na sebe si nic nepamatuju /kdo ví ať přispěje do druhého čísla/
3/vůbec si toho moc nepamatuju.
a ještě jedna příčina Synáčovy historky by byla samotná kapitola a ovšem těžko písemně reprodukovatelná.

Náš interview :

Hned ze dvou důvodů jsme některé na dnes pozvané požádali o rozhovor. Ten první je,že dva ze tří nevědí jistě zda to z časových důvodů zvládnou /nejedná se o přenos v čase jako u Standy/ a druhý,že všichni momentálně nepracují aktivně v klubu i když každý z jiného důvodu,jiným způsobem a do jiné míry.Chtěli jsme o tento rozhovor poprosit ještě další tři bývalé aktivisty ale sešlo z toho opět u každého z jiného důvodu./Dva důvody jsou osobní proto se o nich nebudu šířit,třetí je že neznáme místo pobytu Lenky/.Všem třem dotázaným položil náš redaktor stejné dvě otázky:1.Co by jsi řekl k minulosti klubu,co se ti líbilo,co nelíbilo,

k tvému vztahu ke klubu ale hlavně stručně.

2.Co by jsi popřál klubu do budoucnosti?

Prosím aby jste vzali v úvahu,že všichni tří byli otázkami zaskočeni,jeden nebo dva dokonce probuzení/rozhovor byl pořízen telefonicky včera kolem 22té hodiny/.

Tom Lockenbauer:1.Líbil se mi začátek a to jak to vznikalo a pak to přerostlo všem přes hlavu. Teď už to není ono.Ale není to přesně to co cítím,pocity se dají těžko vyjádřit.
2.Aby se do toho opět vloudilo trochu fantazie.Stojíme příliš na pevné zemi.

Karel Zvonař :1.Vzpomínám na to v dobrým.Bavilo mě to,byla dobrá atmosféra.Přestal jsem s tím protože jsem nestíhal časově.
2.Aby se momentální problémy vyřešili a hlavně tolerantní návštěvníky a publikum,které Nás nebude pronásledovat,když neuvidí zahraniční hity.

Petr Samohejl :1.Nelíbí se mi přeorganizovanost naopak se mi líbili výlety.Líbili se mi některé projekce jiné ne,líbili se mi ty klidné.Výlety se mi líbili moc.Dále večery pod rohovým barákem v Krokově ulici a projekční televize, též stá projekce byla povedená a klubové večery. Také vzpomínání o velikonocích na chatě u táboráku. Film na mě nejvíc zapůsobil hned ten první Věc.Nikdy jsem ještě jako divák nenadával na fronty.Naše projekce mi připadají jako zázrak jak to funguje a lidi to nemůžou nikdy pochopit.
2.Klid.No skutečně klid ten je důležitý.Víc peněz a aby sakra ta přestavba se nás pořádně dotkla.Prostě povolit šněrování.Projekce pro kohokoliv,Ikarii pro kohokiliv, všechno co děláme pro kohokoliv.Hlavně klid a pohodu a dobré nápady,o ty ale nikdy nebyla nouze.Ještě snad optimismus.

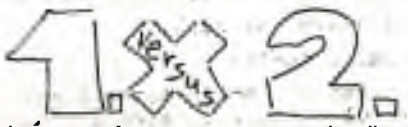


5 minut pred uzavercou

Dověděli jsme se,že Standa dnes opět chystá časový posun své vlastní osoby cca o jednu hodinu do budoucnosti. K časovému posunu by pokud nebude odložen pro technické závady mělo dojít asi v 19.30.SEČ.

Máme hodnověrné zprávy že pokud jim to jejich časové vytížení dovolí navštíví nás dnes i dva z členů jež momentálně opustili naše řady a to Tom a Karel.

Dnes naštěstí nesedíme /tedy doufám/ ani ve Zvěřinové restauraci a naproti Olšanským hřbitovům dle pohotového návrhu našeho Pavla Synáče, ani nejsme rozděleni na několik skupin,či si v danou hodinu nepřipíjíme doma dle velkorysého návrhu našeho negativisty Martina ale jsme zde v příjemné atmosféře Snack baru CTD,který kdysi resp. v den jeho otevření pro klubové účely vynašli Petr a Alex, a který nyní velmi silně jako místo konání oslavy podpořil Standa, a který ovšem hlavně /a tím má největší zásluhu/ zcela nezamítl Martin2 neb naštěstí jeho negativní stanovisko k celé záležitosti bylo méně negativní než mohlo být.Ó ať je tak vždy !



A ještě otázkový útok Alexe na Martina2 včera zhruba ve 23.40 samozřejmě telefonicky.

-Co si myslíš o tom,že jsi v klubu považován za stěžejní osobnost?

Martin:-Proč ne.

-Co si myslíš o situaci kdy služebně nejmladší aktivista má dnes číslo 13 a už jak známo dnes momentálně 7 lidí aktivisticky nepracuje?

Martin:-Že je to poměrně úspěšně velké procento těch stávajících aktivistů.

-Jak si dovedeš představit situaci kdy klubová jednička opustí aktivistické řady případně se vzdá své funkce?

Martin:-Nad tím jsem přemýšlel už dávno z různých důvodů a dlouhodoběji fungující model jsem nenamodeloval.

-Tvůj názor na to jestli rozšiřovat řady aktivistů nebo stávající stabilizovat.

Martin:-Asi ideálnější by bylo kdyby se našli noví...

-Jako vůbec noví ?

Martin:-Ne.Noví další, ale já si ~~to~~ myslím,že ti co se našli a zapadli je shoda okolností a že jsme už vybrali svůj tak 20ti letý příděl šťastných shod okolností.

-Co navrhuješ jako klubové plány na nejbližší budoucnost tj. příští rok ?

Martin:-Moje klubové plány jsou stále stejné-konsolidace.

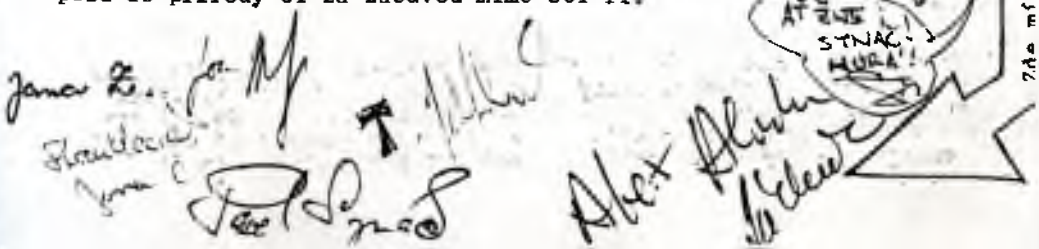
-Jaký je tvůj názor na akce zvláštního bezvýznamu*?

Martin:-Chladný,ale občas se mohou vydařit.Důvody jsou též k naslechnutí ale těch je na dýl a víc.

-Děkuji za rozhovor.

Martin:-Prosím. Seš blázen/míněno s tímto plátkem/

* -nazývané též víkendové akce,akce kdy se klubisti seberou a jdou spolu do přírody či za zábavou mimo sci-fi.



Zde místo na autogramy všech na oslavě 100.protekce zúčastněných

Z historie SFK ADA

-Dějiny klubu se opírají o některá důležitá data jejichž konkrétní význam žádejte po pamětnících a nebot ani názor pamětníků není jednotný tak jen některá a heslovitě:

22.10.1982 21.30	Planeta opic/Ponrepo/
31.5.-1.6.1983	velká fronta/Letohradaká/
8.6.1983	2001/Ponrepo/
9.7.1985	+ Leon/Živohošť/
9.5.1984	zakládající schůzka sfk/NSND klub/
25.9.1984	Věc/Ada KD Kačerov/

-Stále ještě platí,že nejvyšším důkazem klubové příslušnosti k SFK ADA je zdolání tří následujících skal v oblasti kokořínska a zapsání se do jejich vrcholových knih.Kdo je tam vlastně zapsán? Pamatuje si to někdo? Kdy příště?

-Na důkaz pravdy ve věci dávného sporu o datum založení klubu,který dnes už vedou jen klubová jednička s dvojkou neb ostatní už zapomněli příčinu sporu či již nejsou mezi námi otiskujeme reprodukci pravého horního rohu zápisu ze zakládající schůzky./ověřeno v redakci/

9.V 84

-Děli se to tak nazvat pak kasově nejúspěšnějšími filmy u nás byli tyto:

1."V"1.díl/112/	tj.112/předst.	
2.Blade runner/252/	84/	-"-
3."V"2.díl/160/	80/	-"-
4.StarWarsV./229/	76,3/	-"-
5.Věc/291/nová	72,8/	-"-

-Pamatujete se ještě,že v soutěžním sestřihu na aprílové návštěvní hodině SFK ADA v roce 86 byli 4 koně a pilot právě tolikáté helikoptéry se jmenoval Al Cerullo?Já ano.

-První připravovaná předmluva k filmu byl překlad od Martina2 Mad Max I, II,III... k filmu Mad Max/23.10.84/přednesený moji osobou.Předmluva k filmu Den trifidů/13.11.84/byla připravena a přednesena Pavlem Kolářem /viz stat Jak se zbavit pana Koláře/tehdy člen našeho klubu,který připravil tézp předmluvu k následujícím Hvězdným válkám ta ale nebyla nikdy použita.Na následující Outland/11.12.84/ jsem předmluvu napsal! a také přečetl já sám což bylo poprvé a zatím naposledy v historii Ady nebot na to máme výtečného Standu.

-Ty čísla,aby už bylo jednou jasno,zakládajících členů a aktivistů jsou takto a ne jinak 1.Alex,2.Martin Č,3.Ivan,4.Káča,5.Jana,6.Tom,7.Lenka, 8.Pavel Kočiš,9.Karel Zvonař,10.Tomáš Z.,11.Standa,12.Petr,13.Martin Š. Na 14 se čeká a přesvědčit o prohození pořadí by jste mě mohli pouze u 11 a 12 nebot to bylo takřka současně a přesně to nevím.

-Víte,že jako první jsme měli na Adáckých videokazetách tyto filmy: The Thing,Star Wars IV.,Star Wars VI.,Mad Max I. a II. a Blade runner a všechny namluvené? Následovali Westworld,Outland,Escape from NewYork a The Day of the Trifids z nichž Westworld byl prvním filmem,na který byl pořízen synchronní překlad speciálně na "objednávku" Ady a to jak už to u nás bývá právě den před projekcí/10.10.84/

-Čísi nejspíš Martinal3 výrok na pravidelné klubové velikonoční chatové akci zní:"Praví aktivisti a ti nejlepší ze specialistů*se poznají tak, že se zúčastní takovéto akce"

* -používané označení pro ty co v klubu něco dělají třeba na projekcích ale nejsou aktivisty.

-Zakončím výňatky z monologu Standy připraveného pro návštěvní hodinu v SFK ADA/1.4.86/

"Do ADy /mimochodem název Nostromo se mi líbil mnohem víc/ jsem vstoupil někdy v období září-říjen roku 1985.Tuto obět jsem položil na oltář své vášni zvané SF film ...

... Co jsem měl na sobě na své první schůzce v Adě si nepamatuji,vím jen,že mě pak doma strašně bolela hlava ...

Číslo sestavil Alex