

Lidé čtěte! Lidé čtěte! Lidé čtěte! Lidé čtěte! Lidé čtěte! Lidé!

Interní zpravodaj čítárny Jazzové sekce Pražské pobočky SH ČSR

s r p e n 1985

Přirůstky za červenec 85

časopisy: Jazz Forum 94
Melodie 6/85
Opus musicum 6/85
Gramorevue 7/85
Melody Maker 81-84
Rolling Stone 83-84
New Musical Express 82-84
Down Beat 6/85
Stereo Review 6/85
Zpravodaj slánského jazzklubu 27/85
Music Scene 7/85
Music Shop 7-8/85
Schlager 6-7/85 - Švédsko

knihy: Bill Cole: John Coltrane
Albert Goldman: Elvis
David Walley: No Commercial Potential /The Saga of Frank Zappa and The Mothers of Invention/
Spike Milligan: Jazz Now
Rick Sanders: Pink Floyd
Ben Fong-Torres: The Rolling Stone
Nick Logan/Rob Finnis: Book Of Rock
Pete Frame: The Road to Rock /Pink Floyd, Family, Beck aj./
George Tremlett: The Who
Z.K. Šlábý: Hudba černá a bílá
Josef Jařab: Masky a tváře
J.L. Collier: Stanovlenie džaza

edice rychlovazáč /ER/:

- č.30 Vladmír Kouřil: George Gershwin
- č.33 právní aspekty kopírování nahrávek
- č.34 hrací strojky
- č.36 Miroslav Vitouš
- č.35 Zappa: Pracuju, abych zabavil sám sebe - Joe's Garage
- č.37 texty Dire Straits, Gentle Giants, Bruce Springsteen
- č.38 McCartney: V hlavě mám ružno jako v mraveništi
B. Dylan: Ženy řídí svět, Van Morrison: Pop music bude stále stupidnější
- č.39 D. Gilmour: Jenom se trefovat do obecného vkusu bych nechtěl R. Daltrey: První heavy metalová deska na světě byla naše Live at Leeds B. Geldof: Rock překonává všechny bariéry

gramodesky: LP Leningradský jazzový festival 83
Bob James
John Coltrane
Caujlos Šlaučolis
Tonu Naissoo Trio
Trio cobremennoj muziky /Čekasin, Ganelin, Tarasov aj./
The Jazz Trio /R. Raubiško, I. Galenieks, M. Briežkalns/
vše na značce Melodijs

Mg-pásy 19cm/sec.:

- č.95 Capp-Pierce Juggernaut
- č.101 Heath Brothers
- č.103 Stan Getz
- č.104 tradiční jazz /Ray Linn, Warren Vacho, East Bay City Band/
- č.106 Monty Alexander
- č.108 George Buck Jr., Ernie Garson
- č.109 Doc Cheatham
- č.113 Ruby Braff
- č.114 Sal Nistico
- č.115 Wild Bill Davison, Warren Kime
- č.116 Johnny Hodges

ostatní: Současné americké výtvarné umění /katalog/
Allan Houser/Dan Namingha: Indiánské umění /katalog/
katalogy firem Sony, Sanyo, JVC vše 1985, Jamo, Blaupunkt,
Scotch, Pioneer, Technics, Sharp aj.
diapozitivy okolí New Orleansu

výstavní panel: Kreslený humor Jiřího Fídlera /2.část/

výstřižky: Mladá fronta, 13.7.85 Aleš Faix: Říkají mu král bílého
blues

Program učebny

- 31.7. v 17,00 18,00 19,00 promítání BLUES Muddy Waters, John Lee
Hooker, Jimmy Rushing, Otis Spann aj./26/
- 7.8. v 17,00 18,00 19,00 promítání TRADIČNÍ JAZZ - průřez životem
Louise Armstronga /7, 29/
- 14.8. v 17,00 18,00 19,00 promítání SWING - Lionel Hampton doma, ve
škole, na staveništi a na pódiu /7/
- 28.8. v 17,00 18,00 19,00 promítání MODERNÍ JAZZ /17/

vstup zdarma čísla v závorce = dočtete se v edici Rychlovazáč

.....

Dodržujte výpůjční řád. Vše z čítárny můžete opisovat. V případě, že byste chtěli materiály rozšiřovat za peníze, přijďte se poradit. Vždy uvádějte, odkud informaci máte. Adresy spolupracovníků nedáváme, ale rádi jim předáme vaši - spojí se s vámi. Máte-li zajímavé překlady, nabídněte. Vše v čítárně je ze soukromých zdrojů /dlouhodobě zapůjčeno/-můžete se připojit. Na zřízení zásilkové výpůjční služby nejsme bohužel zařízeni. S mimopražskými, kteří přijedou do Prahy se však domluvíme na prodloužení termínu. Na seznamu všech položek, které půjčujeme, pracujeme.

Čítárna je otevřena vždy ve středu od 17-19 hod. na adrese:

Jazzová sekce PPSH, Ke krčské stráni 611, Praha 4-Krč /od stanice metra Kačerov asi 60m do kopce po Českobudějovické -rozkopaná- a první ulička vlevo, žlutý jednopatrový domek/ tel.431088