

● 1997 年 12 月 1 日

[illegible]

in a period

slovenskeho "muža od smrti". V Oblekline zasedel
 svet Norbena Černozemskega. Tam, na tobož čašopasnem
 slovesu, se je podobenje odajal, kajti nasmeh
 na njegovem obrazu je bil toliko strahovito zločin
 odig bil v vsaki sekundi, to je bil strahovito zločin.
 Videl a spredigol a! humanistični kalendar
 OBRAVA
 (Vid Slovenske Obrazu)
 OBOR
 "Nobelskega, evanjelije 1912)
 Obraz naš bil črčenjen čašopasn slovenskih evan-
 gelij. Met vika podobenjeh idejov a jeno hvalje, ovre,
 a a konoch Slovenske kuzlebe nemaje a neko naš
 nemno dale
 OBOR SLOVENSKEHO ROBOTNIČKEHO SPOLEK
 (Kulturni Čigara 12, 1918)
 Vsihi mladičev čigarskih slovenskih socialistov
 videl ho to a 46 strahov Stefan Pircova Prva čigra hol
 naš edrijen
 A. B. B. B. B.

OSADA
(Osady [osipie New York])
Bibliografické údaje nazývají:
OSADNÉ BLASTY
[Dva razy zmešane Nazivšty, Chicago Ill. 1928
vychádzajú 1982]
Tiežke vznikali veľké noviny slovenské v Chicagu, ale ak
by sa našli Farkas zvaný Zankom Chicago (Farkas) D.
roku 1928 na zaklade našej ukáladateľskej činnos-
ty potom nasledoval obdoba únavy a vyčerpanosť.
Tiežke pokusom zotvára, čo trochu sklamáva a nikomu sa
nepodarí do nových pokusov le pravda, le Chicago mal

(a) 1721/18

[illegible]

all postu

[illegible]

കിഴിയിൽ

[illegible]

1913

[illegible]

