

NAŠE HLASY

DIRECTED BY EDITORIAL BOARD
Published weekly by "Our Voices" Publishing Co., 1255 Queen St. W., Toronto, L.E. 6-2135. — Printed by Litera Printing Co., Toronto. — Subscription: Canada \$4.00, all other Countries: \$5.00

INDEPENDENT CZECHOSLOVAK WEEKLY

NEZÁVISLÝ ČESKOSLOVENSKÝ TÝDENÍK

Saturday, May 9th, 1964.

Ottawa, and for payment of postage in cash.
Authorized as second class mail by the Post Office Department.

No. 18 (365) Vol. X.

JIHOVÝCHODNÍ ASIE — CENTRUM SVĚTOVÉHO VÝVOJE?

Kdysi snad byla jihovýchodní Asie daleko ode všeho, od Moskvy i od Washingtonu, od Prahy i od Nového Zélandu. Dnes je všemu blíž. Každým dnem je víc a víc v onom pomyslném centru světového vývoje, kde se protínají všechny nitky. Ty, které spojují i rozdělují západ, které spojují a rozdělují komunistický svět, nitky mezi západem a východem, mezi neutrály a všim ostatním.

Problém západní jednoty do velké míry ilustrovala ministerská konference Obranného společenství pro jihovýchodní Asii. Právem bylo možno očekávat, že to nebude zasedání právě útěšné. Vnitřními členy společenství jsou jen Thajsko a Filipíny. Na okrajích Pakistan, Austrálie a Nový Zéland. Vnějšími členy jsou Spojené státy, Británie a Francie. Politicky jednotný blok?

Filipíny mají svůj vlastní a ne právě přátelský postoj k Malajsi, kterou naopak Británie, Austrálie a Nový Zéland plně a bez výhrad podporují proti Sukarnovi.

ČESKOSLOVENSKÝ DEN

NA SVĚTOVÉ VÝSTAVĚ
V NEW YORKU

Zástupcové Výboru pro pořádání Československého dne na Světové Výstavě v New Yorku zajeli do Chicaga, aby dojednali s profesorem F. Kubinou hudební umělecký program Československého dne, který bude pořádán 21. června 1964. Program bude důstojnou reprezentací československé hudby a pěveckého umění. Provedou jej Pěvecké sbory ČSA z Chicaga, bas-baryton Miles Nekolný z Chicaga, tenorista J. Georgeovitch a sopránistka paní Marie Matejček z New Yorku, za řízení a pianového doprovodu prof. F. Kubiny.

Předvedeny budou sborové a solové zpěvy z "Prodané nevěsty" od Bedřicha Smetany, z opery "Rusalka" od Antonína Dvořáka, písně Eugena Suchoňy a "Battle Hymn of the Republic" od W. Steffe.

Tento velkolepý program je umožněn "Československými Spolkami v Americe" 110 let starou bratrskou podpůrnou jednotou s hlavním sídlem v Cicero, Ill., nejstarší v celé Americe, ČSA sdružuje přes 50.000 členů, kteří jsou chráněni jejím moderním životním pojištěním.

Přijítí 21. června na Československý den v New Yorku bude milou národní povinností každého Čechoslováka.

KRAJAN VYZNAMENÁN V JAPONSKU

Z Japonska nám došla zpráva, že tam byl ve zvláštní ceremonii na japonském zahraničním ministerstvu řádem Vycházejícího slunce vyznamenán americký architekt československého původu Antonín Raymond, který navrhl a postavil během svého 40ti letého pobytu v Japonsku mnohé moderní budovy v Tokiu i jinde. Kraján Raymond pochází z Kladna, kde vystudoval reálku (ročník: 1899), za I. světové války byl členem amerického generálního štábu spolu s E. Voskou a v letech 1925 až 1939 byl čestným československým konsulem v Tokiu. Mezi jeho největší díla patří stavba tokijského hotelu Imperial a stavba budovy Reader's Digest. Architektu Raymondovi je letos 75 a odjel do Japonska v doprovodu své ženy. Vždy se oba hrdě hlásí k čes. původu. Redakce mu k vyznamenání gratuluje.

Pakistan už podepsal celou řadu přátelských smluv s Pekingem, a Peking je jednou z hlavních sil za komunistickými výboji v jihovýchodní Asii. A Pakistan ostře kritizuje Ameriku i země britského společenství, že dodávají zbraně Nehruově Indii pro její obranu proti Pekingmu.

A pak ovšem Francie, de Gaullova Francie: samostatná nukleární politika, samostatná čínská politika, samostatné ideje o francouzské velikosti, samostatné plány na neutralisaci obou Vietnamů, Kambodže a Laosu v jediném bloku.

Součet: složitý konflikt a nekonečné spory. Kdo ovšem takto počítal, zapomněl na řadu společných jmenovatelů. Pravda, francouzský delegát skutečně předložil neutralizační plán, který by v praxi znamenal, že Spojené státy opustí Jižní Vietnam. Ale předložil jej jen jako obecnou ideu a bez návodu k použití. Všechny ostatních sedm členů se shodlo, že jejich obranné společenství musí dbát, aby se komunismus nerozpínal, i když je sám v sobě rozpolcen. Že jihovietnamská obrana proti severní agresi je nutná a správná. A že neutralisace a nezávislost Laosu je stále ohrožována komunistickým tlakem. Francie nehlasovala pro komuniké o vietnamské obraně, ale nehlasovala ani proti.

A konečně jihovýchodní Asie říká nemálo o problémech komunistického bloku. Pro Moskvu je tu nejedno dilemma. Podporuje z vlastní kapsy i z kapsy československé severovietnamského Hočimina, ale Hočimin je politicky poplatný Pekingmu. Moskva nemůže jinak než prohlašovat komunistickou agresi proti Jižnímu Vietnamu za osvobozovací válku — ale kdyby byl Jižní Vietnam takto osvobozen, Peking by měl dalšího spojence a navíc argument, že válečná politika přináší komunismu víc než Chruščovova koexistence. Chruščov veřejně žádá, aby se nevedly územní války; ale Sukarno dnes s pozhledným Čínou používá sovětských i československých zbraní ve svém rostoucím územním konfliktu s Malajsií, který vyvolal a žije.

ČSSR POVOLUJE DROBNÉ SOUKROMÉ PODNIKÁNÍ

Oficiální čs. mluvčí v západním Berlíně prohlásil 3. dubna, že "každý, kdo chce navštívit Československo, musí sám pro sebe posoudit, zda se má či nemá čeho obávat". Toto prohlášení bylo učiněno v souvislosti s případem Ulricha a Eleonore Klitschke, dvou západoněmeckých občanů, uprchlíků z východního Německa, kteří byli nedávno v Československu zatčeni a pak vydáni východoněmeckým úřadům. Čs. mluvčí prohlásil, že uprchlíci z východního Německa, kteří žijí v Západním Německu, obdrží na požádání vísa k návštěvě Československa, ovšem čs. úřady, které vísa udělují přitom nezkoumají minulost žadatelů. Případ manželů Klitschkeových, kteří jsou prý — podle zprávy pražského rozhlasu z 11. dubna — "důvodně podezřelí ze špiónážní činnosti pro západoněmeckou Gehlenovu rozvedku", není tedy pravděpodobně posledním.

Sovětská letecká společnost Aeroflot v r. 1963 transportovala 30 milionů pasažérů na 1200 pravidelných leteckých linkách, které spojují 2500 letišť. Předpověď pro rok 1964: 40 milionů pasažérů.

U Příležitosti 25 let založení

ČESKOSLOVENSKÉHO NÁRODNÍHO SDRUŽENÍ
V KANADĚ

se koná ve dnech 9. a 10. května 1964

v Hotelu Royal York v Torontu, Ontario

JUBILEJNÍ XVI. KONGRES

Pořad:

Sobota 9. května 1964 MANITOBA ROOM
9—10 hod. dop. Registrace členů Kongresu
10—12 hod. dop. SLAVNOSTNÍ ZAHÁJENÍ
KONGRESU

Slavnostní řečník Hon. ALLAN GROSSMAN, Ministr Ontarijské vlády,

Čestné členství bude uděleno

p. R. Templov, M. P. z Belleville,
p. A. Kerrovi, M.P.P. z Burlingtonu a
In memoriam
J. F. Kennedymu, prezidentu USA

Krátké projevy na téma "Přínos Čechoslováků Kanadě"

Antonín Cekota "Otázka automatizace"
Dr. Ant. Daičar Jr. "Moderní lékařství"
Karol Dobiáš "Česká a slovenská hudba"
Dr. John Gellner "Journalisté a jejich práce"

TERRITORIES ROOM

12—12.30 hod. Recepce
12.30—14 hod. Společný oběd

MANITOBA ROOM

14—18 hod. odp. Pracovní Kongres — Plenární zasedání.

Neděle 10. května 1964 MANITOBA ROOM

9.30—12 hod. dop. Pracovní Kongres — Zakončení

Krajanská veřejnost jest vítána k účasti na slavnostní i pracovní části Kongresu.

Miloslav ZLÁMAL:

ROZHOVOR O GEN. M. R. ŠTEFÁNKOVÍ

(K 45. výročí tragické smrti — 4. mája 1919.)

Esté nerozkvitly všechny jablone
a od 1. mája byly iba čtyři dni,
ovečky sa už pásly —
bližilo sa vtedy k poledni
a celý národ čakal.

Prečo chceš vedieť, drahé dieťa,
aký bol On bohatier,
bol veľký,
väčší ako anjel tvoj,
vo hviezdach mal svoje lásky
a život dal mu iba boj.

Rástol tam,
kde byly kopečky, hory,
kde ovečky maly malinké zvonky
a pohádkou bola mu každá noc.
Cítil, ako ho unáša jej tajomná moc,
ako je mu celý vesmír veľmi blízky,
ako mu hviezdy hovoria tie sladké slová,
ktoré mu matka šeptala do kolisky

A tak ako hviezda padá z neba nadol,
tak On mŕtvy, drahé dieťa,
do svojej rodnej zeme padol.

NOVÉ BRÝLE PROTI SLNCI

Jsou to brýle proti slunci, které samočinně ztmaví a samočinně regulují svou neprůhlednost, podle toho, do jak prudkého slunce se díváte. A jsou jasné, jakmile jejich nositel vejde do stínu. Brýle jsou zhotoveny ze zcela nového druhu skla, které je zvláštními chemickými přísadami uzpůsobeno tak, že tmavne v prudkém světle a rozjasní se ve stínu. Je to vynález velké budoucnosti. Už nyní lze továrny na automobil uvažují o tom, že budou z tohoto skla vyrábět přední ochranná skla do automobilů, aby řidiči nikdy nemohli být oslněni sluncem. Což je nesmírně důležité zejména pro jižní státy americké Unie, pro Nevadu, Arizonu a Kalifornii. Také továrny na výrobu fotografických čoček dělají pokusy s tímto sklem, což by prakticky znamenalo, že bude možné bez jakýchkoli filtrů fotografovat přímo proti slunci. Velké stavitelé skla v nových domech z tohoto skla, protože okna by pak nepotřebovala záclon. Náš český architekt ve Washingtoně, Miloslav Koubek, propaguje stavbu kancelářských budov ze skla, a to z jiného zvláštního druhu skla: Je to tabulové sklo, které pohledem je horko, takže místnosti se nepřehřívají ani slunečním zářem. Není vyloučeno, že tyto dva vynálezy — sklo izolační proti teplu i sklo proti prudkému slunci — se dají zkombinovat. Ale daleko nejdůležitější je vynález skla, které se automaticky zatemňuje, pro svéřeče autorobu fotografických čoček dělají pokusy s tímto sklem, což by prakticky znamenalo, že bude možné bez jakýchkoli filtrů fotografovat přímo proti slunci. Velké stavitelé skla v nových domech z tohoto skla, protože okna by pak nepotřebovala záclon. Náš český architekt ve Washingtoně, Miloslav Koubek, propaguje stavbu kancelářských budov ze skla, a to z jiného zvláštního druhu skla: Je to tabulové sklo, které pohledem je horko, takže místnosti se nepřehřívají ani slunečním zářem. Není vyloučeno, že tyto dva vynálezy — sklo izolační proti teplu i sklo proti prudkému slunci — se dají zkombinovat.

THE MANY FACES OF PEACE

SYDNEY HOUSTON:

We all desire peace, but we must discriminate as to the kind of peace we seek. Peace has my faces

There is the bloodstained peace of the slaughterhouse when the days killing is done.

There is the dreary peace of the prison cell in the long still hours of the night.

There is the helpless peace of exhaustion, when the weary body falls defenseless into unconsciousness.

There is the sated peace of the bird of prey, after the kill and the gorging.

There is the uneasy peace of truce between rival gangsters.

There is the hopeless peace following the abortive revolt crushed under the iron heel of despotism.

There is the transitory and expensive peace purchased by the appeaser, blindly oblivious to the fact that a few Munichs later there will be no more peace.

There is the illusory peace seen in the evanescent mirage of one worldism.

There is the peace of the grave in which Khrushchev has promised to bury us.

In those aspects of peace there is no safety, profit or honor.

A good peace can be won only by an honest facing of facts and an unflinching and courageous decision.

HLAS

AMERICKÉHO TISKU

Z úvodníku: "Firmness — Not Indecision" (Chicago Sun-Times):

Je bezsporné, že svět se změnil a že se změnilo i komunistické nebezpečí, a to v tom smyslu, že je teď mocnější, lstivější a důmyslnější, než bylo před dvaceti léty. Tomuto nebezpečí nemůže být odporováno ambivalentní a kolísavou zahraniční politikou, ve které se odráží spíše nejistota než pevný, určitý cíl.

ZÁSILKY OBNOŠENÝCH VĚCI ZAKÁZÁNY

Dubnové číslo publikace "American Bulletin" (vydává: Československá národní rada americká v Chicagu) přineslo zprávu, že československé komunistické úřady vydaly nové směrnice pro zasílání dárkových balíčků do ČSSR. Nové nařízení platí od 2. května t. r. a zakazuje se jím zasílání obnošeného šetstva a obuvi. Do ČSSR se smíjí posílat jen nové věci, v žádném případě nesmí však množství zboží převyšovat normální potřebu adresáta a jeho rodiny. Dovození předmětů se nevyžaduje, pokud jde o méně než 3 balíčky ročně pro jednoho příjemce. Československé poštovní úřady vydaly dlouhý seznam různých druhů zboží, které se vztahuje k snížení či zvýhodnění clo a na které platí t.zv. normální clo. V seznamu je vyznačeno také maximální množství zboží, které čs. poštovní úřady doručí. Odesílatelem balíčků mohou být od nynějška jen soukromé osoby, nikoliv obchodní firmy. Není dovoleno zasílat konservy jakékoli druhu. Filmy, magnetofonové pásky, tiskoviny a gramofonové desky se mohou posílat, nikoliv však v jednom balíčku s potravinami, textíliem či botami. Léky nepodléhají clo, příjemce se však musí na celním úřadě vykákat potvrzením čs. zdravotnických úřadů o nutnosti zásilky. Zatím nebylo oznámeno, kolik činí zvýhodnění a normální clo pro různé druhy zboží. Nedá se tedy zatím posoudit, zda nové nařízení čs. úřadů znamená uvolnění či opak.

Bulletin také přinesl obrázek amerického velvyslance v Praze O. Horseye před hrobem TGM v Láncích dne 7. 3. 1964. Pan velvyslanec položil na hrob věnec jménem amerického národa. Letos po první komunisté věnec ne odstranili.

Předpokládá se, že do r. 1970 bude velká Paříž mít 10 milionů obyvatel.

ČS. TURISTA — ŠVORČÁK

Není lehký život čs. turisty na západě. Když se mu konečně podaří dostat s nějakou výpravou na svobodný západ, čeká tam na něj řada problémů a nemilého ponížení. Od turistů z jiných zemí se liší hlavně tím, že nemá žádnou místní valutu a je znám v hotelech jako "švorčák". Nic si nemůže koupit, musí jen hladovět kolem sebe koukat a často nemá ani menší drobné na zproprtné s kterým ovšem vrátí, pokojské a číšníci počítají. O této překerné a vrcholně ponižující situaci se rozpál Radovan Krátký v pražských Literárních novinách č. 16, 1964. Zmiňuje se o zájezdu Čedoku, do Rakouska, kterého se zúčastnili někteří čs. spisovatelé. Podle Krátkého čs. turista již před odjezdem nemá žádné volby, ale musí vzít to co Čedok nadiktuje. Bereš nebereš je dost jiných — a pánem jsem ja, jenž od tebe peníze беру, a nikoliv ty, jenž peníze dávaš! To prý je program a taktika Čedoku a turista nemá jiné volby. Musí přijmout tento program a držet ústa i krok. A o takovém Čedokovém turistovi z komunistického ráje, který přijede do Rakouska, krátký píše: "Bídně jede, bídně ji, bídně bydlí, přemýšlí, kde by se pořádně umyl, a počítá, zda mu 119 šilinků kapsného v tom parnu vůbec stačí na nápoje-nemluví otom, čeho si průměrně poprává doma (noviny, biograf atd.). S rukou v kapse tedy nenápadně počítá groše, kombinuje a při tom na něho hledí očka číšníce, výsměšné oči portýrů a všech lidí, s nimiž přijde do styku. Ti všichni už vědí, Československý turista je světový švorčák..."

Krátký pak dále popisuje jaké jsou pocity každého takového turistu, když se zahledí do výkladních skříní rozličných rakouských cestovních kanceláří a

NOVOTNÝ, ÚNOR A ČIŇANÉ

Z Novotného projevu v Banské Bystrici: "Novým dokladem orientace vedení KS Číny na rozkol jednoty mezinárodního komunistického hnutí je poslední článek listu Žen-min-ž' pao z 30. března 1964. Vedle hrubých výpadů proti KSSS se tu pomlouvačně píše o naší straně a hrubě se překrucuje její politika po roce 1945. Celý výklad zkresluje průběh událostí v naší zemi s cílem dokázat, že prý k uchopení moci dělnickou třídou v únoru 1948 nedošlo u nás mírovou cestou, nýbrž násilným způsobem za pomoci státního aparátu a ozbrojených složek. Bohužel, takové lži o našem únoru pouští do vzduchu 16 let reakční imperialistická propaganda. Je samozřejmé, že ve vhodné době na tyto nepravdy náležitě odpovíme čínským soudruhům."

Josef Čermák:

Michelangelo a Shakespeare

Čtyři století uplynula 18. února od smrti největšího umělce všech dob, Michelangela Buonarroti. A minulý týden bylo vzpomínáno 400 letého výročí narození básníka a dramatika, jemuž dějiny neznají rovného, Williama Shakespeara.

Michelangelův život, který pro nás nezapomenutelně zachytil Karel Šulc v nedokončené trilogii "Kámen a bolest", dlouhý a neřadostný, byl zasvěcen kamenu a štěti. Šestýnská kapele, kopule svatopetrské katedrály, Poslední soud, David, Pieta a desítky jiných prací patří mezi nejvznešenější díla vytvořená člověkem.

Titán mezi genii renesanční Itálie, po jejíž scéně v jeho době přešli Rafael, Titian, Leonardo da Vinci, Machiavelli, Michelangelo byl v umění i životě zákonem sám sobě. Často vyhnancem v politice bouřlivě době, nezdíka hladový a k smrti unavený zápasem s

zjistí jak různé varianty cest a cen se nabízejí. Čs. turisté, kteří se dostanou na západ, prostě si mají možnost uvědomit jak skutečně žijí s porovnáním s lidmi ve svobodném světě.

Já sám jsem měl dosti příležitosti za své nedávné cesty po Evropě turisty z Československa pozorovat a bylo mě jich upřímně líto. Dokonce se obdivovali i kramu v Jugoslávii, který byl nabyt poměrně, čerstvým ovocem a banány. Bohužel koupit nemohli, protože měli tolik dinarů, že jim sotva stačili na známku a pohlednici. Někdy jsem neslyšel tolik slov obdivu a údivu před ovocnářským krámem a kdybych se nestyděl, byl bych jim milerád nějaké to kilo ovoce koupil.

HLAS SVĚTOVÉHO TISKU

Z úvodníku: "The Sino-Russian Conflict" (Eagle-Tribune, Lawrence, Mass.):

Tak zvaný ideologický konflikt mezi Sov. svazem a Čínou tvoří vlastně rousku pravému důvodu tohoto sporu: rivalitě o území. Jak Rusko tak Čína jsou evangelisty v interpretaci své komunistické filosofie. Jak jeden tak druhý stát se snaží na svou stranu získat co nejvíce komunistických států, aby posílil svou moc a prestiž pro případ, že by mezi nimi došlo k přímé konfrontaci. Vítězství Číny v tomto t. zv. ideologickém sporu by mohlo Sov. svaz přinutit ke společenství se Západem. Ale šance, zničit Západ, by mohla spojit — i když jen dočasně — Rusko s Čínou poutem společného komunistického cíle. S touto možností musí západ stále počítat. Boj o moc mezi příbuznými filosofiemi se může — tak jako rodinná hádka — odložit na příhodnější dobu, aby se obě strany mohly společným úsilím zbavit nebezpečí, které hrozí oběma.

Yaroslav Hueber

ADVOKÁT a NOTÁŘ

347. BAY STREET

Suite 210

Tels.: EMpire 8-5536 - 927-1196

Toronto 1

Richard Pikna, B. A., LL. B.

ADVOKÁT A VEREJNÝ NOTÁŘ

SUITE 205 - 50 KING STREET EAST
HAMILTON, ONTARIO - TELEPHONE: 528-7922

mramorem a dlátem, mnohdy zneuznán a nepochopen, Michelangelo tvořil až do své smrti. Bylo mu 72 roky, když se ujal práce na dokončení svatopetrské katedrály; bylo mu 82 roky, když dokončil model nejvelkolepější a nejdůležitější kopule renesanční architektury; ve svých 88 letech začal stavět Palazzo del Senatore. Zemřel ve věku 89 let "zanechav duši Bohu, tělo zemi a pozemské statky nejbližším příbuzným."

Dva měsíce po jeho smrti se v malém anglickém městečku narodil William Shakespeare. První zmínky o něm nejsou právě lichotivé. Zdá se, že rád pytláčil a kromě toho trpěl na děvčata. Posledně zmíněná záliba měla pro něho neblahé následky když, sotva 18letý, byl okolnostmi donucen vstoupit do stavu manželského s jistou Annou, o 7 roků starší než byl sám Shakespeare zemřel (ve svém 52 roce) jako poměrně zámožný "majitel realit" s řádně vypracovanou poslední vůlí, v níž své ženě odkázal "druhou nejlepší postel a nábytek".

Nikdo neví, jaké je přené znění jeho jména a jsou pochybnosti, ačkoliv sdílené jen malým počtem historiků, o autorství jeho

KAŽDÝ JEDE DO ČSSR NA VLASTNÍ RIZIKO!

Podle zprávy pražského rozhlasu otisklo Rudé právo 11. dubna zprávu, podle níž "od začátku dubna je umožněno ve veřejném stravování a při ubytování vykonávat různé služby na vlastní účet. Jde například o odvoz zavazadel, obstarávání pochůzek, praní a žehlení prádla, mytí a hlídání vozidel, služby v šatnách atd. Každoročně se ozývají stesk, že u vody, na hradech, při slavnostech je málo stánků s občerstvením, ovocem nebo upomínkovými předměty. Lidé, kteří mají zájem podobné služby převzít", pokračuje Rudé právo, "zaplatí pojistné a určitou paušální daň z příjmů a režii a jinak si tržbou ponechají. Budou možná obavy, že služby na vlastní účet dopomohou některým lidem k neuměrně vysokým výdělkům. Třeba si ovšem položit otázku, zda je pro společnost užitečnější kulhat ve službách za potřebami obyvatelstva anebo využít všech možností k jejich zlepšení", odbyvá Rudé právo tento normální komunistický argument proti podobnému "návratu soukromého podnikání".

Každý takový novopečený "soukromý podnikatel" bude pod dohledem státu, který mu bude určovat ceny. Ovšem tento dohled nic nemění na skutečnosti, že komunistické Československo se tak vrací — třebas jen ve velmi omezené míře — k nové, rozumnější politice ve věci státního a veřejného podnikání. Nový krok je významným ústupkem zejména ve světle kampaně, kterou Novotný vedl proti soukromému sektoru od roku 1957, kdy se stal prezidentem.

Je zřejmé, že režim učinil tento rozumný ústupek zejména v zájmu očekávaného cizineckého ruchu. Ovšem ani to nic nemění na významu tohoto ideologického ústupu od dogmatických ekonomických pouček, jež hned vidí v každém hokynáři příštího bojovníka za návrat kapitalismu. Je příznačné, že k tomuto opatření dochází velmi krátce poté, co Hospodářské noviny otiskly "rozhovor" s jedním americkým ekonomem, jenž s hospodářsky nevýratnou logikou dokazoval právě nesmyslnost zásady, že každá trafika musí být znárodněna.

M. J. Janáček: O VIDEŇSKÉ JEZDECKÉ ŠKOLE

Ve dnech 12. až 15. května t. r. vystoupí v torontské Maple Leaf dvoraně slavná videňská jezdecká škola za vedení plukovníka Podhajského. Představení začínají vždy v 8.30 hod. večer a podle posledních zpráv má pokladna na prodej stále ještě lístky po třech a čtyřech dolarech. Pořadatelé zájezdu očekávají, že všechna 4 představení budou vyprodána. Nenechte si ujít tuto vzácnou příležitost!

Videňská jezdecká škola byla založena císařem Karlem VI. a její středisko, které je i dnes domovem školy — Hofburg ve Vídni —, postavil dvorní architekt Fischer v. Erlach roku 1735. Jedním používaným koňským materiálem byli — a stále jsou — lipicáni, kteří jsou španělského a italského původu. (V našich zemích jsou koně známi pod jménem kladrubští bělouši a jejich domovem je státní hřebčín v Kladrubech n. Labem, mezi Pardubicemi a Kolínem.) Od 18. století objevuje se v lipicánském chovu příměs krve arabské, když se v Lipici a Bábolně začalo opatrně v chovu používat hřebců a klisen arabských.

Výcvik koní videňské jezdecké školy se provádí podle klasických pravidel, která se zachovala ústním podáním od starých mistrů přes řadu generací, až dodnes. Jízda na koni a hudba jsou dva prvky, které se dají dobře spojit v melodický celek. Ve videňské jízdně nebylo nouze o dobrou hudbu; vždyť i Schubert a oba Strausové, a naposled i Lehár, zde řídili vybrané soubory muzikantů.

Velitelem jezdecké školy je plukovník Podhajský, nositel zlaté medaile v dresurní soutěži na Olympiádě v Berlíně v roce 1936 a četných jiných vyznamenání.

Koncem druhé světové války bylo nebezpečí, že škola zanikne. Zprávy o tom, že koně oldenburského hřebčína ve Východním Prusku skončili v žaludcích hladových ruských vojsk, způsobily evakuaci videňské školy na zámek sv. Martin u Wellsu, asi 200 km od Vídne. Vykližení provedla hrstka mužů, kteří pro starší nemuseli narukovat.

Když do této oblasti o něco později přišli Američané, uspořádal pro ně pluk Podhajský se svolením generála Pattona, který sám byl aktivním jezdcem, zdařilé představení, které doslova zachránilo celé škole život. Neboť generál Patton byl ukázkou jezdeckého umění tak nadšen, že se stal upřímným obdivovatelem školy a osobním přítelem Podhajského — a slíbil, že udělá pro ně vše, co je v jeho silách. Brzy nato se Podhajský generálu zmínil, že bez klisen videňské školy, které se toho času nacházely v blízkosti Plzně v Československu, je škola odsouzena k jistému zániku. Generál Patton vyřešil celý problém tím, že poslal zvláštní motorizovaný oddíl amerických vojáků do Plzně, který

zajistil převedení klisen nacházejících se v americkém a sovětském pásmu do americké zóny v Rakousku. Přesun byl proveden hladce a Podhajský měl tak i chovné stádo své školy v bezpečí.

Naše čtenáře by jistě zajímaly podrobnosti výcviku lipicánů a popis jednotlivých cviků, které jsou výsledkem dlouholetého tréninku koně i jezdce. V Československu byli lipicáni známi jako koně kočároví a nevystupovali příliš veřejně. Milovníci koní je mohli vidět na jezdeckých dnech, obvykle v zápřehu po dvou nebo po čtyřech. Jeden pár bílých kladrubáků měl tradičně k dispozici prezident republiky, po válce si vyžádal pár běloušů také ministr národní obrany. V Kladrubech vlastně existovaly dvě základní linie těchto běloušů, rod Generale a rod Generalissimus. Otázky křížení rozhodovala zvláštní komise složená z chovných odborníků z celé republiky. Je zajímavé, že se podařilo také obnovit chov černých lipicánů opatrným křížením bílých koní se zbytky černého stáda, které byly býv. rakouským hřebčínem v Kladrubech prodány sedlákům jako závadné a k chovu nezpůsobilé. Při míšení obou barev se ukázalo, že černá barva je dominantní a že hříbě do šesti let nebývá, jako je tomu u běloušů. Bohužel nemáme v zahraničí zprávy o tom, jak silně je dnes v Kladrubech stádo černých lipicánů a zda se v pokusech pokračuje.

Stojí však za zmínku, že před nedávnem převzal řízení amerického lipicánského hřebčína v Illinois, býv. velitel pardubické posádky a známý veterinař, dr. Mikuláš Ferjenčík. Dodatečně mu blahopřejeme k novému místu a přejeme mu v jeho působení mnoho zdaru. Doufáme, že až bude číst tyto řádky, že si najde chvíli a že našim čtenářům něco o své důležité práci napíše!

Na konec: nezapomeňte na dny 12. až 15. května! Až uvidíte mohutné bílé hřebce v rínku Maple Leaf Gardens, připomenete si nejen střední Evropu, ale snad i naše bělouše, kteří jsou dočasně za Železnou oponou.

PODEKOVÁNÍ

Všem krajanům, kteří obdrželi moje plakety Krista a Madony a zaslali mi přísl. obnosy buď šekem nebo hotově. Těchto peněz jsem nepoužil pro sebe, ty jsem uložil, a použiji je na akci, kterou podniknu příští měsíc ve prospěch opuštěných starších a nemocných krajanů. Podrobnosti sdělím v Našich Hlasech. Krajanům a krajanám, kteří současně se šekem nebo hotovostí poslali mi dopis, odpovím postupně. Děkuji ještě jednou a jsem

Váš

Frank Pokorný,
125 Sunnyside Ave.
TORONTO 3.

ČESKOSLOVENSKÉ NÁRODNÍ SDRUŽENÍ ODBOČKA
V TORONTĚ USPOŘÁDÁ DNE 9. MÁJE 1964
V 8 HODIN VEČER

v Edward Johnson Concert Hall

KONCERT ČESKOSLOVENSKÉ HUDBY

— NA PROGRAMU NAŠÍ ČS. SKLADATELÉ —

- SMETANA
- A. DVOŘÁK
- L. JANÁČEK

Příroda, která k nám mluví
tajemstvem jara a odpovídá na
otázku života a smrti si zaslouží
větší ochrany od člověka. Jen
tak se budeme vracet šťastní
zpřodíř kouzla lesů, vody,
hor, ptačtva a zvěře, když si
budeme plně jisti, že jsme učí-
nili vše o co nás příroda prosí.
Obilné zrno ukryté do země
nezahyne, ale vydá život v mno-
honásobné míře. Jaro je láska
ve vztahu k naší duši a ve vztah-
u k Bohu. Chraňme si naši pří-
rodu, tak jako chceme chránit
samí sebe.

KDE NA DOVOLENÚ?

Blíže informace přímo na
adresu:
Marie Wittman
Riverside Heights,
MORRISBURG, Ont.
Tel. Kingsdale 3-2428

Jára Kohout

Kdo je bohatý člověk?
Ten, který se v obchodě u pro-
dáváče nestydí žádat levnější
zboží.

ráželo se osobami podezřelými z čarodějnictví, jistě nepatří k jasnému momentům naší západní křesťanské civilizace. Finský autor Waltari, známý svým humanismem a tolerancí, jimiž jsou prořezána jeho díla (mezi něž patří román "Egyptan", který použil za podklad k stejnojmennému filmu z roku 1954) použil v nově časové čarodějnice, jako v časového symbolu, v němž se setkává minulost s přítomností. Podle něho zlo je přítomno v každém z nás. Přítští doby nás mohou obžalovat ještě dhorších barbarství než byly v minulosti poravy čarodějnic. Námět čarodějnice přinesl do hry baladický prvek, který šel dobře dohromady se severským prostředím hry. Autorova koncepce této hry je originální, vlastní její zpracování je však už méně zdařilé vzhledem k bizuitizmi, které se autorovi nevyhnutelně postavily v cestu. Hra je totiž dramatická komedie, tedy tvůr, který v sobě smějuje vícero prvků. Hra měla jednak svou realistickou základnu, k níž přistavovaly různé nadpřirozené prvky, měla své tragické vystupňování, do jejich hrůzách následovala komická odlehčení a její závěr definitivně komicky, až se to mohlo zdát naprostým vybočením z běhu hry. A přece, jestliže se na hru podíváme s celkového hlediska, takový závěr byl nutný. Hra měla v několika místech nebezpečí, že se mohla zvrtát v pouhou frašku nebo zase v melodrama. Ale díkoubor Novokanadského divadla, sestávající se z příslušníků mnoha národností, pod řízením režiséra Rein Andre vždy převedl závazek spád hry v požadovaný efekt.

Ráz hry, v níž se vlastně předtíralo opakování dávné historie v moderním rámci, při čemž stále a nově se prolínalo, působilo

Zádajci žena musí být alespoň 60 let stará, musí bydlet v Ontariu alespoň 1 rok, její roční příjem včetně důchodu nesmí přesahovat 1140 dol. ročně a její majetek má mít hodnotu menší než 1.000 dolarů. Ženy, kterým se přizná důchod, se nemusí starat o placení premii ontarijského nemocenského pojištění; premie platí ministerstvo sociální péče.

na konce dojem, jako by každý herec hrál dvě úlohy. Takovému rozložení charakteru se však téměř ubránila postava profesora archeologie Hannu Vaara, jehož imaginací byl z minulosti vyvolán fantom čarodějnice. V jeho osobě tedy byla nejlépe zachována spojitost hry až do konce. Úlohu tohoto profesora, mluvícího často dlouhých úvah i na druhé straně musel schopného okamžitě až téměř náhléné akce, vytvořil s velkým úspěchem Voldemar Pukats. Naše krajanka slečna Milada Tršňáková v hlavní úloze krásné čarodějnice Birgit Suoma vskutku překvapila. Její úloha obsahovala celou škálu citů a akcí. Svěho úkolu se zhostila znamenitě. Vzhledem k tomu, že sl. Tršňáková nemá za sebou dlouhou hereckou zkušenost, je její výkon v tomto divadelním kuse finského autora velkým příslibem do budoucnosti. Těšíme se z tohoto jejich hereckého úspěchu a jménem krajské veřejnosti i tohoto listu jí k tomu blahopřejeme. Zároveň doufáme, že v brzké budoucnosti ji opět uvidíme na scéně Novokanadského divadla. Druhá ženská role Gretty, manželky archeologa Vaara, je jediná postava, která není zatížena kouzlem čarodějnice jako spíše zárlivostí vůči ní. Zahrála jí rovněž úspěšně Vanda van Haack. V našem referátu není možno opomenout zapsaného dobrý výkon Alana Turnera jako malíře Kantoly, sice uzavřeného ve svém světě umění, ale zároveň, je-li toho třeba, schopného rychlé akce. Profil barona Hallberga v podání Stephen Kera, byl misty vykreslen téměř až v karikaturu. Za to jeho dědic Veikko, hraný Yormou Seppanem, byl vskutku nespoutaný syn své severské vlasti, z masa a krve. Paměťhodná byla scéna, v níž Veikko přijímá rozkazy čarodějnice založit požár na panství a zabít při tom otce. Úspěšné provedení hry "Čarodějnice se vrací" bylo výsledkem velké práce oddaného kolektivu "New Canadian Theatre", jako jeho vedení tak i herců. Příznivý ohlas hry u obecenstva i kritiky je důkazem, že existence tohoto souboru v našem městě má své oprávnění.

Zvýšené požadavky kladené na naše strojní oddělení způsobily, že hledáme zkušené strojníky ovládající revolverový soustruh, frézku, vodorovnou vyvrtávačku a frézu, kteří jsou schopni kvalitní práce evropské úrovně.

Zajímáme se jen o zkušené muže.

Bata

EMPLOYMENT OFFICE
BATA ENGINEERING
BATAWA, ONTARIO

EVROPSKÁ LÉKARNA
posílá
LÉKY DO ČSSR
Rychlé a přesné dodání
HILARY'S DRUG STORE
344 BATHURST ST.
TORONTO
Tel.: Empire 8-1059

**PROCK INSURANCE
AGENCY**
124 PANDORA CIRCLE
SCARBORO, ONT.
AXminster 3-7916
AUTO - POŽAR - BONDY
Dopravní a všeobecné pojištění
Výhodnější a levnější podmínky
Auto - financování

Bata EMPLOYMENT OFFICE
BATA ENGINEERING
BATAWA, ONTARIO

Festival Svobody

Kanadská asociace lidových tanců za vedení srbského nadšen ce K. Stanojeviče pořádá Třetí výroční festival lidových zpěvů a tanců v O'Keefe Centre ve dneš 7. až 10. května t. r. Ve čtvrtek 7. 5. večer vystoupí m. j. taneční skupiny Rakušanů, Chorvátů, Němců, Indů, Irů, Mexikánů, Portugalců, Rusů a Slováků ("Zemplin Slovak Dancers"). V pátek večer budou soutěžit m. j. skupiny: rumunská, estonská, skotská ukrajinská, španělská a "Tatra Dancers - Oshawa". V sobotu večer jsou na pořadu m. j. Čiňané, Franc. Kanadáné, Japonci, Poláci, Makedonci, Srbové a "Nitra Slovak Dancers - St. Catharines". Festival vyvrhne finálovými výstupy tanečních a pěveckých skupin a předáním hodnotných cen. Kanadský ministrský předseda The Hon. Lester B. Pearson, pronese zdravici "Smysl svobody". Závěrem večera bude zvolena královna krásy. Mezi sponsorsy Festivalu jsou firmy: Roman Corporation Ltd., O'Keefe Brewing Co. Eaton's, Simpson a další. Listky jsou k dostání u pokladny nebo na těchto místech: 137 Yonge St., 37 King St. E., 273 College St. a 874 Danforth Ave. Kancelář asociace je v č. 774 1/2 Yonge St., tel. WA 7-5953. Nenechte si ujít tuto národopisnou slavnost!



J. Maleček

Světový rekordman v hodů diskem Al Oerter se vrátil po jednoroční přestávce pro obtíže v zádech opět k závodní činnosti. A již při prvním startu docílil pozoruhodný výkon 60 metrů 61 centimetrů.

První hráč na světovém amatérském tenisovém žebříčku, Australan Roy Emerson pokračoval poslední týden ve vítězné serii na amerických turnajích. Na turnaji v Houstonu porazil Emerson jugoslávského prvního hráče Nikolu Piliče ve třech setech 6:1, 6:4 a 6:2. O postup do finále musel však Emerson bojovat, aby zvítězil nad druhým jugoslávským reprezentantem, Boro Jovanovičem v pěti setech 10:8, 6:8, 6:2, 7:9 a 6:4. Pilič získal v semifinále pozoruhodný úspěch, když porazil mexického Davis-Cupového hráče Rafaela Osunu v pěti setech 7:5, 0:6, 1:6, 6:2 a 6:2.

Dlouholetý nejlepší hráč v profesionálním tenisu, Američan Pancho Gonzales, oznámil, že se letos vrátí po tříroční přestávce opět k závodnímu tenisu. Gonzales se zúčastní všech letos uspořádaných turnajů a chce vybojovat opět titul světového mistra profesionálního tenisu.

PRAHA - TORONTO
(pro vystěhovalce)
\$ 259.90

AIR & OCEAN
TRAVEL CENTRE LTD.

1 ADELAIDE ST. E.,
(roh Yonge St.)

TORONTO

EM 3-8888 (4 linky)

KAREL BUZEK,
Notář.



ČESKÁ CUKRARNA
V HAMILTONU
doporučuje

vídeňské dorty
mandlové a oříškové,
české punchové dorty
a výborné zákusky

JOE'S

BAKERY & COFFEE SHOP
313 KING ST. E. — JA. 9-2323
● Navštivte naši kavárnu ●

VACLAV MAJER:

PROJEV K DOMOVU:

Draží přátelé,
dnes chci psát o slavné, revoluční a socialistické tradici májových manifestací i o tom jak byla tato tradice znemožněna, zfalšována a zneužita komunistickým režimem, který se v únoru 1948 zmocnil zradou, násilím a pomocí hrozby sovětské intervence, vlády v naší zemi.

Nejprve Vám však něco přečtu z malé, utlé knížky, která se mi čistou náhodou dostala do rukou právě v těchto dnech. Ta knížka je nadepsána:

"Věrná socialistka — Charlotte Garrigue Masaryková" a byla vydána na počátku roku 1948, k dvacátému pátému výročí, skonu této vzácné ženy a věrné družky života Tomáše G. Masaryka. Na stránce 27. je tento záznam:

"Na prvního máje roku 1923., třináct dní před svou smrtí říká Charlotte Garrigue Masaryková své ošetřovatelce Anně Seidlové:

"Ten první Máj jsem vždycky velmi cítila".

Když jsem tyto tklivé řádky přečetl, vzpoměl jsem, co dobrý syn této vzácné a dobré ženy, nezapomenutelný Jan Masaryk řekl v jednom ze svých klasických projevů k porobenému domovu v době nacistické okupace, v předvečer prvního Máje roku 1941. Také v tomto projevu promluvil Janovo dobré a vroucí srdce i jeho víra ve vítězství svobody nad tyranii. Posuďte sami. Cituji z anglického překladu:

"V naší republice to byla slavnost práce, slavnost dělnictva, slavnost těch, jejichž práce pozdvihla naši zemi na úroveň vedoucích producentů světa, v poměru k její velikosti... Vzpomínám jak moje zemřelá maminka, žena říšského poslance a universitního profesora pochodovala v sociálně demokratickém průvodu — a to bylo za Rakouska... Jedním z prvních požadavků poválečného Československa — pokračoval Jan Masaryk — "musí býti úplné obnovení pracovní svobody. Každému musí býti dána příležitost zvoliti si své povolání. V dnešním Německu, které si pokrytecky říká SOCIALISTICKÉ, není svoboda práce, nejsou respektována osobní práva dělnictva a v Hitlerových očích má právo existovat jenom mrtvá, mechanická, kolektivní jednotka a jednotlivce zmizí, ba neexistuje."

"Opakuji" — končil Jan Masaryk — "návrat pracovní svobody a radostné, svobodné práce, to je to, na co musíme myslet 1. Máje".

Slyšeli jste co řekl k prvnímu máji 1941 Jan Masaryk a nyní sami posuďte na kolik je dnešní situace v porobeném Československu stejná, či dokonce horší.

A budiž mi dovoleno, abych ještě vzpomněl, že letos v březnu uplynulo šestnáct let od tragické smrti Jana Masaryka, jednoho z nejlepších synů národa českého a národa slovenského, který se stal jednou z mnoha obětí současného režimu v Československu, toho režimu, který si rovněž pokrytecky říká "socialistický". Dlužno dodat že tak jako u mnoha jiných, tak i u hrobu Jana Masaryka se komunistická "rehabilitace" zastavila. — To vše náleží k tradici májových manifestací, která byla a je, nejenom slavná a radostná, ale i bolestná.

Tak jako dvacátý osmý říjen 1918 tak i první květen, den májových manifestací pracujícího lidu a boje za práva sociální a politická, za svobodu osobní i národní, zůstane v naší národní historii zapsán písmem trvalým.

Náš lid nazval 28. říjen svátkem Svobody a první květen svátkem Práce. Komunistický režim zničil svobodu a 28. říjen vymazal z kalendáře našich národních dnů svátečních. Celkem logicky, neboť jakýpak svátek Svobody v zemi, kde svobo-

da byla zničena a kde požadavek českých a slovenských spisovatelů, básníků a novinářů, požadavek svobody, je zavilým stalinistou, který se vydává za presidenta, vrchnostensky zamítnut jako "upadkový nemrav buržoazní společnosti".

Naproti tomu 1. květen komunistický režim oslavuje, ačkoliv zničil všechna práva a svobody, z nichž některé si dělnictvo vybojovalo ještě v době rakousko-umerské monarchie i ty, které byly československému lidu přiznány a záručeny demokratickou ústavou a sociálním zákonodárstvím hned v prvních letech svobodného života Masarykovy republiky.

Víte sami, že komunistické májové parády jsou spíše poháněním, než oslavením májové tradice. Vím že generace mladých lidí, generace mužů a žen, chlapců i děvčat, jejichž život a růst je poznamenán vládou komunistického režimu, chodí na komunistické májové podniky nerada a jenom z donucení, neboť je právem považuje za nudnou, jarmareční parádu již se musí povinně zúčastnit, mávat praporky a poslouchat i papouškovat plochá a prázdná hesla komunistické hantýrky, která je v naprostém rozporu s tím co tato generace mladých lidí prožívá a všude kolem sebe vidí!

A této generaci mladých lidí, která vyrůstá v tak zvaném komunistickém "socialismu" a Vám doma říkám: Ne, nevěřte, to co kolem sebe vidíte není demokratický socialismus. Říkám vám, že socialismus, skutečný socialismus nemůže být uskutečněn bez Svobody a dovolte, abych tuto naši společnou vzpomínku skončil slovy Jana Masaryka: "návrat svobody a radostné svobodné práce, to je to, na co musíme myslet 1. Máje".

A dodávám: "ano na to musíme myslet všichni, vy doma i my v exilu a musíme na to myslet netoliko 1. Máje, ale neustále a po celý rok dnem i nocí.

ZPRÁVA O ČLENSKÉ SCHŮZI

DÁMSKÉHO ODBORU
NÁRODNÍHO SDRUŽENÍ

My, co jsme se zúčastnili poslední členské schůze, pořádané Dámským Odborem Národního Sdružení, dne 22. dubna, si nemůžeme stěžovat, že nikdy, nikdy neuvidíme nádherné Spalecko, krásy Portugalského pobřeží a pestré bohatství vzdálených Kanarských ostrovů. To vše nám ukázal v bezvadných záběrech profesionálního filmu Pan Piwowarský, jenž je mladým a úspěšným majitelem cestovní kanceláře, na 85 St. Clair E.

Zavedl nás do starobylé, architektonicky zajímavé Sevilly, ukázal nám Toledo vznešené a pyšné, tolik odlišné od moderního, elegantního Madridu.

Naše ženy ani nedýchaly, když se chtěly nechtě ocitly v Seville aréně, tak blízoučko, jen několik inchů od rozzuřeného býka a — krásného toreadora.

Účast na schůzi byla velká. Bylo tam i několik nových sester, po jejichž uvítání a představení, jež předcházelo filmu, následovala správa o našem příštím Vánočním Bazaru. Zdá se, že bazar je zdrojem velké radosti pro nás.

ZRCADLO SVĚTA

V Bulharsku je nyní zakázáno vyprávět politické vtipy. Trest: dva týdny vězení.

Sovětské obchody budou v dohledné době zaplaveny sochami Lenina, Gagarina a Titova, kterými bude možno ozdobit jak vnitřek domu, tak zahradu. Pro postavení sochy v zahradě si však sovětský občan musí vyžádat povolení ministerstva kultury. Povolení bude uděleno okamžitě — ale věc má jeden háček: v případech, kdy sov. občané budou žádat o povolení postavit sochu Gagarina nebo Titova, dostanou od ministerstva kultury písemný dotaz, proč nekoupili sochu Lenina. Sovětská kosmonauti se těší velké popularitě a vládá se obává, že jejich sochy budou okamžitě rozprodány, zatím co na sochách Lenina se v obchodech bude usazovat prach.

Ženy totiž nabyly zkušenosti z bazaru z předešlých let a předčí se v nových nápadech ještě důmyslnějších vynalezavostí. A tak se zdá že příští Vánoce budeme mít bazar, jemuž se nevyrovná žádný z těch předešlých.

Však si to také přejeme, neboť víme, že se nám opět podaří, ať z prostředků stále ještě skrovných něčí srdcečko potěšit malou pomocí.

Po referatu o naší sociální činnosti z poslední doby, oslavily jsme narozeniny několika sester a potom následovalo oznámení programu, připraveného pro naši příští členskou schůzi. Invenční naši předsedkyně je obdivuhodná a nevyčerpatelná. Program je skvělý, všestranný a poučný. Po skončeném travelogu, připravily některé z členek Dámského Odboru skvělé občerstvení, Koláče, na mně učinily zvláště mocný dojem, a myslím, že ani Savarin, který byl králem francouzských kuchařů, by takové nesvedl.

Rozcházel jsem se neradý, vždyť nálada večera byla tak příjemná, a intimní.

Sejdeme se opět na naší příští schůzi, která se bude konat 21. května v 8 hodin, v Masarykově Domě. Promluví na ní nálekařský námět pan doktor Daičar.

Přijďte všechny, již se na vás upřímně těšíme!

SPORTOVCI A PRÍZIVCI SPORTU POZOR!!!

13. května t. j. ve středu v 8 hod. večer promítá se v klubovně Masarykova domu

film:
Fotbalové utkání o mistra světa v kopané

ČSR — BRAZILIE

Zápas o mistra světa v boxu
LISTON — CLEY

Občerstvení: Srdečně vze
(bude permit) SPARTA

● Jeden z kodaňských pánských klubů má tuto vyhlášku: 1. podávání alkoholu se povoluje jen po tučných jídlech; 2. tučná jídla jsou všechna, kromě vaječných; 3. podávání vaječných jídel je zakázáno.



ONTARIO JE NEJLEPŠÍM MÍSTEM DOVOLENÉ V KANADĚ

Rozsáhlé Ontario je VAŠÍM místem, v němž můžete strávit jednu z nejzajímavějších dovolených svého života. Ontario měří 415.000 čtverečních mil území, které je poseto celým čtvermilionem jezer. Některá jezera jsou malá a mělká, vhodná pro jízdu na lodi nebo k plavání. Jiná mají kamenité dno a jsou hluboká; taková se vyznačují hojností ryb.

Postavte si stan v jednom ze 86ti Provinčních parků a vespěte se venku, pod širým nebem a na čerstvém vzduchu.

Nebo chcete-li se nechat obsloužit, Ontario má na 8.000 letovišek a hotelů, které se o Vás budou starat tak, že se Vám ani nebude chtít jít domů.

Ontario má zelenou a krásnou přírodu. A nejenom to. Ontario je symbolizováno majestátem niagarských vodopádů, krásou uměleckých galesí a starodávných zámků, členy Jízdní Policie v červených kabátech, mocnými kanony a strážemi oblečenými v plné polní zbroji. Vaše Ontario je rozsáhlým a zajímavým místem. Objevte letos Ontario!

O další informace si napište na adresu: Ontario Department of Travel, Room 271, Parliament Buildings., Toronto, Ontario.

Anglicky psané brožuru jsou Vám k dispozici zdarma.

Honourable James Auld, Ministr.