

Písáno pro všechny tuláky a trampy

ORBIS

TRAMPUS

AKTUALITY



= vydání 001 =

OBČASNÍ - NĚKOLIKASTRANÍK - OBĚŽNÍ

7
Narozeno : 10.2.1982

Kdo sledujete nějakou dobu tvorbu trampsavců, asi vám neuniklo méno Kazatel. Píše už dost dlouho, zúčastňoval se už prvních ročníků Dřevěného Šosáka - a vyhrával tu ceny. Má v šuplíku spoustu básní s milos tnými náměty, které trochu zlehčuje - a v tom je jejich plus - a jeho povídky vycházely v Dýmu, Šosáku a jinde. Naposledy zvítězil v soutěži O dřevěnou hubu, pořádané Senorem a jeho Sem-Tamem, s povídkou TRAMPOVNA. A tak jsem mu uložil něco otázek:

H- Kazateli, na poslední soutěži jsi zazářil s povídkou. Znamená to, žeš nechal poezie?

K- Neumím psát poezii když zkouším psát povídky - a zrovna tak naopak.

H- Píšeš jen trampské věci ?

K- Momentálně ano.

H- Co tě nejvíc inspiruje v poslední době ?

K- Vzpomínky. To v podstatě pořád. Vždycky s e k něčemu vracím.

H- Kehe považuješ za celou historii trampsání za špičku ?

K- Včeličku. Ale pokud myslíš z posledních let, kdy probíhá Trapsa vec, tak tebe a Tapi - ta před rekem 1974. Před tímhle letopočtem psala poezii opravdu podle mého gusta.

H- Co čteš ? Jakou posloucháš hudbu ?

K- Od Duška Levec štěstí a od Hoboes Zvláštní znamení touha.

H- Dokázal bys vyjádřit definici trampingu jednou větou ?

K - Citlivá reakce na vlastní způsob života, nebo na život kolem nás.

H - Za ujake tě něco z vydané poezie poslední doby ?

K- Šimon - Pouštní ptáke.

Ne Vyhraješ někdy Trapsavo e ?

K Člověka vědycky těší, když vyhraje, je uznáván. Jelikož u trampů tak tomu není, alespoň jim neodpovídá to být uznáván, chci alespoň vyhrát, ale zatím...

Ne Pracuješ na něčem ? /lite rázně/

K Zatím nešlám na ničem. Mám sice něco rozdělaný, ale už je to tak dlouho, že se mi pomalu nechce k tomu vracet.

Toť řeš, jak praví klasik.

A až bude K₂zatel slavnej, bude slavnej i OTA.
Protože tohle vetisk nejdřív.

písemně rozmlouval

HOULA

K Š E F T

Tenkrát, při té velký bouřce na Hřebenech, mi v tom sebohodě nic nedali, že prej už je vyprodáno. Originál úesky, maskáče, celty, spacáky, kanady i neže, jak jsem se pozděje dověděl, byly jenom pod pultem pro známý a pro ty, co dali nějakou tu pětku navíc. Jenže ti všichni už dávno nejezděj. Maj totiž chaty.

A tak učím alespoň jejich děcka začínat pěkně vod píky, aby nedopadli jako jejich zazenání rotríkova kteří mě maj za vola, že to dělám zadarmo, jen proto že mě to baví.

Te voni by si z toho udělali jinej kšeft.

S v í t á n í

Celtu zvedá vítr
pod ní spáči spí
Kamánky v ešusu hřmí
svoji vlastní bouři
v ohništi pár jiskérek
bojuje e život
kouří

/ vše KAZATEL /

- R O M A N T I K -

Te sem zasejc jednou šel tím krajem krásných podzimů dole pod Rabim. V jehličině svítilj buky du-by topoly a lísky pastelevejma barvičkama laci-nejch obrázků. Jen břízky na louce chyběli k de-vršení ideálu krásy podzimního dne, kterej byl i tak nádhernej. Modrá obloha měla daleko do šmolky, spíš byla zlatá odrazem všeho toho padanýho listí. Slunce se v ní rozpíjele jako zlatej dukát v misce među..

Šel sem cestou červených šípků, trpkýho jíní trnky, kelem pole vonícího bramberovou natí co vede rekama zpátky, nahoru k jezírku.

Plná modř ostružin na chvíli uklidnila moje rozněž-nělé duševno, ale pořád mi něco chybělo, chyběla mi duše, duše přátelská, duše rozumící a te způse-bovale moji melanchelii.

Jak jsem tak pozoroval sluneční jas soustředně se rozbíhající pe obleze, jako vlnky když plivneš do kaluže, vyleup se z šípku pedle cesty. Nemoh sem se splíst i když sem měl voči zalepený Sluncem. Tu sel skou chůzi nevlastní nikde jinej. Když jsme vypro-dukevali velký množství kuriozních a hanlivých esle-vení, ujistili se vzájemnou nevolí z nečekaného shledání a pomluvili svý zevnějšky jak te žádá bon-ton divečiny, nastala papaa během níž vyšle nejewe, že na nás obou sedí ten krásnej podzimní dem pevně a fest vráží ostruhy do citovejch strun chaeticky propletenejch v nás.

Ohníček ohnil, oharky ohářilj, kouř kouřil, alene-smrděl. Tiše jsme seděli a povídali a mlčeli. Bylo nám smutno a dobře a fajn. Protože smě byli dva.

Vyseke nad náma vlála vlajka přátelství a romantiky. Když vylejváním srdcí oheň málem zhas, povídá že de spát. Zalez pod převis a páral nec na dvě půlky zi-pem spacáku. Chvíli sem seděl nasáklej nostalgij a pozoroval hvězdy. Pak mu říkám precítěně "Ty Frante já vidim Velkej vůz". Pootevřel spacák bliknul voči ma na začazenou skálu převisu. "Já vidim Velký hov-ne", zahoveřil plynule. Zavřel voči, otevřel pusu a začal kotoučovou pilou zpracovávat nekonečné kubíky palivevého dřeva. Velkej vůz se zaškaredil a povídá "Coš vod něj čekal dyť je to hovno romantik." Kouř, kouřil, oharky ohářili, ohníček ohnil, ale ne-

Šťastný tulák Wabi Rivola

1. Tulák nedělá si vrásky když mu ujel vlak
 lehne si na pražce a kouká se do voblak
 kolem choděj různý lidi, který nikdy neuvidí
 jak za mrakem pluje mrak a za tím mrakem pták.
- R. Pláň dokola svítí, slunce putuje dál
 tulák dobře se cítí, kde by se lidi bál.
2. Pak se k úivce naklení a vítr zvedne prach
 je červeněj a vestrej jak bejvá na horách
 tam co lidi šťastný jsou a nemusej se bát
 že jim někde přijde říct že nejsou akorát.
3. Na horách je čistej vzduch a ke slunci máš blíž
 na oblohu dosáhneš a hvězdy jsou tam níž
 lidi maj k sobě blízko, ptáci lítaj sakra nízko
 tohle tulák všechno ví a k horám zamíří.

 ZNÁTE TRAMPSKÉ PÍSNÍČKY ? ? ? - XII. kole

1. ...nákladní vlak těžce duní.....
 2. ...vyhrával či prohrával tehle mu bylo...
 3. ...tak v jeho těle bujarém roste tuků....
 4. ...severní hvězda se zdá mlhavou....
 5. ...na trávě mokrý sám můžu spát....
- ...tak dnes te bylo trochu lehčí, tak napište
 do redakce, kolik písní ste poznali!?!?

S M Ě S K A ? ? ?

Slyšel jsem, zjistil, jsem, inzerce, různé . . .

- Letos vyjde v Supraphonu LP countryového zpěváka Kenyho Rogerse. Už se lisuje ...
- Šmudla čeká rodinnej přírustek....
- Kutloch čeká rodinnej přírustek....
- Česílke čeká na tramvaj...
- 30.3. Na Petynce uvedou Česílke, Jupp a Houla - nový pořad nazvaný Horizontála. Prvními protagonisty večera budou K vše a Sint. Vykupte vstupenky ! /Vstup se snilými rajčaty zakázán, s nabitými pistolemi rovněž.../
- 23.1.-24.1. proběhli "Trampské manévry", které na Vlčích jámách u HorníBlatné pořádali Svatej, Hároš a Kvaki.
- 29.1.-31.1. pořádala T.O. Black Hills přechod Slavkovského lesa
- v T-klubu v Ostrově uvedl J.M.Langer "Pohlednici z Nahvillu", moc se líbilo a všichni se už těší na pokračování, které bude 26.2.
- 27.2. proběhne na Božím Daru "Vítání Krušnohorská a loučení se zimou", tedy rej masek a večer bude v místním salónu Praha country bál, kde bude dis kotéka Langerá, dále Kama rádi z Rokycan a bří EBENOVÁ...
- HOULA se bude na jaře stěhovat do Rakevníka. Vepravdu...
- REJPAL má už dvě ženský na krku a shání další. Do zálohy...
- Divadlo Dostavník uvádí novou hru "Duha aneb předposlední Přemyslovec. Doporučujem !
- VOKOUN a JOHNKI vydali ilustrované povídky Mikhe Ryvely "Kečup Tom a pes Vorčestr". Povídek je 10.
- 9.3. na Petynce se bude promítat nový film Petra Benesche z lenský Party. Podle Juppa nádhernej.
- Na Portě v Plzni by měla hrát některá maďarská country kapela....
- Hledají se zájemci o vydání dalších čísel Toulave e....

- T.O. Anita pořádá další Saloon trampskej tvorivosti. Je to soutěž snad ve všech oblastech trampských dovedností se závěrečnou výstavou a ohněm. Náměty: malba, grafika, řezbářské práce, samorosty, fotky, diapozitivy, kreslené vtipy, povídky, poezie, slovenské trampské písně, filmy 8 mm, všeobecné výrobky od zlepšováků po šperky atd., dětská kresba. Osada je ze Slovenska - zájemci, napište si o adresu Houlovi nebo Cim-burevi nebo Lim. Josevi.
- V únoru pořádá TJ Nehy b v Riegrových sadech seriál 4 koncertů Wabiho Ryvoly s hosty /poslední - Eva Olmerová.../
- Střeďečeská Porta se opět stěhuje - letos do Sedlčan....
- Ve výs tavní síni Panoramy proběhla výborná výstava nazvaná "Kreslíři Melodie - Jiránek a Renčín. Na vernisáži hráli Ebenové a promluvil mimo jiné i Kobra...
- ŽEŠETLÁK shání k doplnění jinak kompletní sbírky /od r. 1972/ Portýry z PORTY 1977 v Olomouci. Může vyměnit za písničky, knížky apod.
- RE SETLÁK také shání mince všeho druhu.....
- MÁRIO z Karlových Varů shání vypalovačku do dřeva a desky jakkoliv staré s trampskými písněmi, případně staré zpěvníčky s trampskou písní...
- Limenádový Joe shání:
 - mačetu, razítka pro dekoraci tohoto plátku, dopisní obálky se známkami a razítkami i jednotlivé známky.
- Nejlepší SP deska očima kritiků Melodie je právě "Rečník 47" Wabiho Daňka.
- V Melodii č. 1 je článek o skupině brá Ebenů pod názvem "EBENOVSKÉ TROJČENÍ".

REDAKCE : Limenádový Joe - Josef Medlín
 Vlastislaveva 565/13, Praha 4 NUSLE

