

SPOLEČNOST PRO OČISTĚNÍ
TRPASLÍKA V OČÍCH SVĚTOVÉ
VEŘEJNOSTI

Plantážník

2.

NEDĚLE 8.5. 1983

ZPRAVODAJ VYDAVANÝ K OSVĚTĚ
TRPASLÍKAŘSKÉHO HNUTÍ

Vydávající: Belmondo
Sam Vřta

PLANETÁŽNÍK 2.

VDANÝ DNE 8.5.1983

PŘI PŘÍLEŽITOSTI VĚDECKÉ
EXPEDICE WELT TRIANGL 83 KONANÉ
JAKO CESTA KOLEM SVĚTA

**ZPRAVODAJ SPOLEČNOSTI PRO
OČISTĚNÍ TRPASLÍKA V OČÍCH
SVĚTOVÉ VEŘEJNOSTI představovane'**

YETTI KLUB ▼

Welt triangl 83

Na druhý den

Na druhý den expedice
jasno bude zase více
slyšíme už křik čehosi - snad dětí
ale to přece není možné - to je Yeti
POUČENÍ:

K chycení sněžného muže
použij jak návnadu osl kůže!



POZOR !!!

Hledáme také osoby malého
vzrůstu - trpasličí výšky
jakéhokoli pohlaví, vyznání
a národnosti pro další
vědecký výzkum!

Upozorněte nás na své spolu-
občany, kteří potřebují naši
péči a pomoc!

Ahoj !!!

2.den
NEDELE

**PATRAČÍ AKCE
PO
YETTIM**

NOC + místo vědecké konference
k zahájení Světového trojúhelníka



DRUHE- Ahoy

KUK ! A máme tady druhý den ! Co napsat úvodem - snad to, že bychom byli velice rádi, kdyby se záhady světového trojúhelníka rozřešily již dnes večer na vědecké konferenci.

Taky bychom docela rádi napsali CO SE ZA ROK STANE :

Máme Yetti klub vlastně víc jak rok. Klub jsme založili jako čtyři kluci, kteří chtějí dělat legraci a nebýt přitom jen sebe. Cílem bylo uspořádat vědeckou expedici, která objasní záhady Brněnského trojúhelníka /ta se uskutečnila loni v srpnu/. V době, kdy Yetti klub vznikl se naše názory na toulavej svět vlastně teprve formovaly a tak se naše názory měnily /nejkrásnějši na tom je, že v klubu jsme se vždy shodli/. Původně, tedy především před založením, jsme se pohybovali především po dálkových pochodech, později z velkého uzávání až uctívání trampského světa jsme našli nejlépe nám vyhovující cestu - zkrátka vzít si ze všeho to nejlepší. Byli jsme čtyři a vypadalo to tak, že čtyři zůstaneme. Nijak jsme neuvažovali o nějaké změně. Jenže čas si trtal dál a Trojúhelník ukázal, že větší akci čtyři lidí nepřipraví. A tak jsme celý podzim uvažovali, kdo by mohl přijít mezi nás a radili se s Flobertem /který ještě ke vši směle musel odejít do zelena/. Při 1. výročí založení Yetti klubu jsme přijali Betelku, Šušku a Ivu. Nechceme z klubu dělat masovou organizaci, ale s největší pravděpodobností ani počet sedmi členů nebude konečný.

DNES NA EXPEDICI

Dnes nás čeká náročná přesunovací - pátrací akce za sněžným mužem. Plánována je také příprava na večerní vědeckou konferenci. Večerní konference objasní veškeré záhady a připraví důkladně všechny na zítřejší CESTU KOLEM SVĚTA.

... A ZITRA

Zítra se přesuneme zase kousek dál, aby mohla nerušeně proběhnout CESTA KOLEM SVĚTA. S_omi jsme zvědaví za jak krátkou či dlouhou dobu se vám podaří tuto cestu absolvovat. Taktéž vyjde poslední číslo našeho zpravodaje.

YETTI A TRPASLÍCI

Zdá se vám snad, že hnutí Společnosti za očištění trpaslíka v očích světové veřejnosti a spolupráce Yetti klubu s Vysokým učením trpaslíkářským a Akademií trpaslíkářských umění není na místě ?! Chyba! Neboť dle všeobecně ve světě vědeckém uznávané teorie makro světa má sněžný muž zcela zjevnou souvislost s trpaslíky. Tato teorie zjednodušuje až laicky řečeno předpokládá, že celý svět je složen z trpaslíků různé velikosti. Tedy např. člověk je trpaslík pro makrosvět, ovšem z lidského hlediska je trpaslík trpaslíkem. Sněžný muž je tak trpaslík pro svůj makrosvět, zatímco nám se jeví jako obrovský. Dlužno podotknout, že teorie makrosvěta má své původy v teorii trpaslíkářské vypracované trpaslíkářem I! Samotným.

Aby nikdo z vás nemohl o nás rozhlašovat, že během expedice přišel o počteníčko sobotních novin, přinášíme několik zpráv přesně tak jak nám je dodala YPC /Yetti press cancelario/. Vzhledem k tomu, že se známe a nebudeme si nic našeptávat přinášíme pouze Černou kroniku a Sport

Z ČERNÉ KRONIKY

V Prešově v časných ranních hodinách zadržela hlídka VB piráta ulic, který přecenil v postranních uličkách města své schopnosti a nepřizpůsobil rychlost chůze stavu ehodníků. S plně naloženou nákupní taškou vrazil do několika stánků PNS, které zdemoloval. Naštěstí nikdo nepřišel o život. Při technické kontrole obuvi se ukázalo, že levá podrážka měla ochozený dezén. Pirátovi ulic byl odebrán chodecký průkaz na dva kalendářní dny.

S_P_O_R_T

Na počátku atletické sezóny se dozvídáme, že americký misionář Doc Hammoun objevil konečně tajemství černochoů kmene Bantu, kteří přeskakují termití stavby o výšce až 2,6 m. "Celý trik spočívá v tom," uvedl Doc Hammoun, "že Bantuové se odrážejí z termitiště. Když jsem vstrčil odrazovou nohu do termitiště rovněž, přeskočil jsem vzápětí stavbu o výšce 2,5 m." Jako pádný důkaz svého zjištění předvedl Doc. Hammoun přítomným novinářům svou zcela ohlodanou odrazovou nohu.

Josef Ducánek, kdysi významný fotbalový trenér vystupuje nyní v Praze se skupinou dravých tygrů, z nichž někteří jsou i šavh-zubí jako trenér. "V posledních třech letech jsem vedl 15 prvo i druholigových mužstev," pravil J. Ducánek redaktorovi, "nyní mám však klidné a stále zaměstnání. Nikdo totiž nevchází do klece, aby mi tu radil, kterého tygra mám postavit k vystoupení. Samotní tygři jsou velmi ukáznění a ani před nejdůležitějším vystoupením si netroufnou požadovat zvyšování krmných dávek masa."

Úspěšně si vedou naši vodáci. Jan Krupička, závodník malého oddílu TJ Sokol Jiskra Pažitka, zvítězil v závodě singlkajaků, který se jel v těžké mezinárodní konkurenci na řece Zambezi. Druhý projel cílem v těsném závěsu za Krupičkou statný, asi tak čtyřmetrový krokodýl, třetí byl jihoafrický závodník Bemba Bimba.

ZVLÁŠTNÍ UPOZORNĚNÍ

Pravděpodobně už letos na podzim chystáme uspořádat velký 2. turnaj v Člověče nezlob se s lidskými figurkami. POZOR ! Tentokrát s daleko drastičtějšími pravidly jen pro nejotrlejší. Bude se hrát celých 24 hodin !!! Podrobnosti později !

Povídání

STEJNĚ SE VRACÍM RÁD

Poprvé mě sem dostrkal funějící a dýmící parní obr za víc jak pět hodin. Vykrucoval si cestu a valil oblaka dýmu do okolních lesů, supěl si to tak jako před mnoha lety, kdy vyjel tudy poprvé. Nahoru na sedlo už nemohl a tři vagóny v zatáčkách skřípaly, kola těžce klepala do starých kolejnic a uprostřed vagónu stojící kamna sálala nejen teplo, ale i zvláštní pohodu. Za cinkajícím přejezdem si párovlak odhoukal své vítězství a pádil si to na druhou stranu do údolí. Na malém nádraží nad jednou kolejí, s hodinami ukazujícími už pár let stejný čas, zůstal jen uhelný dým. Starou silnicí jsem se spustil níž a k jedné z roztroušených chalup zabočil. Kolikrát jsem tu byl od té doby? Vlastně ani nevím. Teď je mi smutno - smutno ze všeho. Za tři a půl hodiny si to diezlák vyšlape až na místo a za sebou vytáhne šest moderních topením vytopených vagónů. Přejezd už docinkal - místo přes něj teď silnice vede přímo, přesně tam co stál hustej černej les. V místech, kde jsem kdysi bloudíval, stojí dnes lanovka, vleky pro lyžaře a les se najednou změnil na sjezdovku. Starý letní kravín jako vystřižený z westernových filmů už nestojí a mohutný, nejmocnější kopec je obnažován ze všech stran víc a víc. Přišli lidé - spousta lidí a s nimi odešlo to nejkrásnější co tu kdy bylo. Jen na starém a malém nádraží nad jednou kolejí stojí hodiny ukazující pořád stejný čas jako kdysi.

JAK JSEM POTKAL ROSU NA KOLEJÍCH

Je to už pár roků ... vyrazil jsem stavět náš tábor - pozdě a proto sám. Samotnému se cesta táhne. Víc jak tři hodiny jhlavákem mě trochu otrávil. Ale jede se dál - po hodině čekání jsem naskočil do vlaku na Budějovice, sedl si na prázdnou čtyřku a čekal co bude dál. Za chvíli se otevřely dveře chodbičky a v nich se objevila kytara a za ní pak okloboukovaný člověk. Pozdravili jsme se, on si sedl vedle - na nic se neptal a rozbrnkal kytaru. Hrál pár písniček který vlastně neznal. Pak zahrál Rosu, která se mi hrozně moc líbila a nějak jsem snad vytušil, že to není úplně obyčejná písnička - vycítil jsem z ní to mocné kouzlo, které mě obklopuje při ní vždycky. Tak jsem poprvé potkal Rosu, teď už znám i toho jejího autora co tak hezky hraje na kytaru a má plno takových písniček, i když Rose je jen jedná /jak mi povídal neznámý kamarád/. Už jsem ho od té doby nepotkal a chtěl bycn mu aspoň takhle vyřídit "DÍK!"

/ Belmondo /

A V PÁTEK

vylezeš na silnici, stopneš svůj vůz a jedeš ven. Pak se ještě kodrcáš místní lokálkou a klidně jí odpouštíš zpoždění i špínu, protože tobě to zrovna nevádí. S úsměvem pozoruješ, jak se od tebe odtahuje ta paní vedle, protože vypadáš jinak, než ona je zvyklá. To ti také nevádí, jsi na to přece dávno připravený. A víš svoje. Víš že vypadneš z vlaku na malé zastávce v polích, ponoříš se do lesa a po hodině cesty dojdeš na kemp. Kamarádi už potáhnou z lesa soušku, a tak jen shodíš uzdu a jdeš jím píchnout. Pak ještě shodíš na celtu proviant, protože je odjakživa společný. Pronošíš pár slov s kamarádem, kterého jsi už dlouho neviděl, a zalovíš v kapse pro cigaretu. Smráká se a ty dostaneš hlad, usmažíš na pánvi oblibátní lanšmejdy, pak zahoří oheň a zazní kytara, z lesa se vynoří páry a z dálky secozve vlak. Ráno tě probudí chlad a rosa ve tváři. Přes pavučinu nebo přes jino-vatku si tě zvědavě prohlíží slunce. Za chvíli začnou jazyky ohně

chroustat smrkové dřevo na snídani. Protáhneš se - a najednou to všechno víš. Zase víš to svoje.
Pro tohle ráno jsi sem jel

/ Smog /

Až jednou ...

SCI-FI

VESMÍR JE NEKONEČNÝ : PÁNOVÉ !

Náš koráb letí už 80 let a na jeho palubě se vystřídalo několik generací. Jen já pamatuji start naší lodi zvané SUPERNOWA - COL, která má jediný velký úkol - zjistit jestli je vesmír nekonečný... Abych se představil - jsem palubní robot MZ-90432, jinak zvaný MZetka, kategorie 1., čeleď nejvyšší a to robot sapiens. Nechci se chlubit, ale na mně závisí jestli letíme nebo ne. Já vedu celou loď a také já ...

"Pane kapitáne, něco se děje," vtrhl na věž SUPERNOWY hlavní navigátor Sellers. "Co?" "Ale všechny přístroje se zbláznily, letíme vesmírem a najednou mi ukazatel složení ovzduší blbne - ukazuje 0,3 % kyslíku v okolí rakety."

"To není možný, to musí být nějaká závada." "Kapitáne, nic tomu není!"

IAA - ukazatel teploty na povrchu rakety ukazuje 60° K.

"Člověče, vždyť my jsme ve vzduchu!"

Tu se na obrazovce ukázala planeta a byla modrá.

"Ale vždyť to je Země! A my se k ní blížíme rychlostí světla. Vždyť ..."

Nedaleko řeky Tunguzky vybuchl prý obrovský meteorit, ale my víme své

ATLANTIDA - 1

Jako bájný ostrov

pomalu se z nás dvou

vytrácí, jako na nebi nův

Naše láska se stává zoufalou

Stačilo jen abych na pár měsíců

zmizel pod palčivým sluncem

a ty sis začla s jedním z tisíců

Zatímco já pracoval, ty jsi se bavila tancem

Napsal mi můj kamarád

že s ním všude chodíš

Lituji, že jsem tě měl někdy rád,

pro mě se už nikdy nenarodíš

Teď jsem doma a nakupuji v Tuzexu

.Přišla jsi a žádáš abych odpustil

Tvůj fráje tě nechal, nabažil se sexu

Nemáš nikoho, kdo by ti platil

že pro lásku nepřicházíš

je mi jasné hned

Peníze a bonny loudíš

Vem si je a zmiz !

/ CLY /

KDYŽ ČLOVĚKA NÁS SVĚT POHLTÍ

myslím tím náš svět toulání, zpívání, ohňů a spousty nezapomenutelných zážitků. Tak se mi zdá, že typický tramp /tedy typický dle vzhladu/ si nemůže dovolit natáhnout na sebe jen tak něco. Ten svět je krásně vymezenej.

Především na záda usárnu - uzdu, usku či jak jinak se to zavazadylko dá ještě nazvat. Na hlavovou část umístíme klobouk, příp. pěkně sešití vojenskou čepičku. Vojenský maskáč z libovolného údobí je už takřka nezbytností. A kalhoty? Tam je možností - maskáčové či jiné podobné nebo rifle, každopádně nohavice musí končit v kanadách. Jídlo, Cancák, KPžetku a jiné drobnůstky nosíme v žebračle.

Tohle všechno je typické - tohle všechno je trampské, je to ale nezbytné? Záleží tak moc na oblečení ?!

Škoda, že nemám už moc času na řešení tohoto problému - musím se podívat jestli náhodou nedostali usárnu

Co je to Plantážník ?

Vaše odpovědi :

Nadávka! Ten co se neulejvá! Běž pryč, já to vím!
Rychlonožka na deset! Kouma! Rychlonožka nebo nadávka!
Jo, Plantážník - to ti stačí? Já nevím co by to mohlo být!
Co seš zvědavěj?! Podstatné jméno - to by stačilo, neee!
Plantážník je Belmondo!

A je to! Nikdo nic neuhodl - všichni špatně! Vaše jména máme pečlivě poznamenána a ještě se uvidí. A to máte velké štěstí Parde, Fane, Sharpe, Clgo a ostatní, že vás nebudeme jmenovat !!!

VZKAZ

Na okno přiletěla včelka. Přinesla mi vzkaz.

Je jaro, nesmutni doma, jdi do ulice. Tam na tě čeká radost, sluníčko a snad i láska.

Na okno přilétl motýl. I on přinesl vzkaz. Venku svítí sluníčko, tak jdi ven a nezůstávej tu, mezi čtyřmi holými stěnami. Raduj se z radosti druhých.

Na okno přiletěl čmelák. Řekl jen - Co to tu vidím?

Nebreč, vždyť o mně se říká, že jsem bručoun.

Tak se na mě dobře podívej. Vidíš? I já mám

radost z toho, že venku kvetou stromy, všechno voní jarem.

Nakonec přilétla moucha. Nebyla to ta od Zlatovlásky, ale měla taky radost - proč ji nemáš ty? Měj radost z toho, že jsi, že žiješ, dýcháš, můžeš udělat druhému radost, jsi někomu užitečná

Nežij pořád jako v pohádce Princ pro tebe nepřijde sem!

Zavřela jsem okno a šla ven, na ulici mezi lidi

Všichni měli pravdu - včelka, motýl, čmelák i moucha.

Čekalo mě tam teplo, stromy kvetly, dávala jsem radost druhým a nakonec jsem potkala i lásku.

Nežiji už jako v pohádce, a proto se mi zdá všechno nádherné

/Kethy/

Ze dne
středy

Dík za dopis. Je to první dopis co sem dostal, nepočítám-li ty dva z domu a poslal jsem jich asi šest...

Mám pro vás novinku - knír je dole ! Hezký, co? Vypadám bez něj jako blbec. /Už slyším někoho jak říká "Mezi náma jak blbec vypadal i s ním!" Že jsem se nemýlil?

Ani si nedoveďeš představit, jak si člověk začne vážit něčeho, co je pro něj nedosažitelné. Strašně rád bych s váma jel ... Tak já končím a napiš co nejdřív, kdy přijedete!

Před vánocemi jsem si říkal, že přes svátky budu sedět a psát dopisy, jenže náh to nešlo. Čas byl, ale nešlo to.

Chceš vědět proč nepříjedu za váma, jestli se mi tady tak moc líbí? To víš, že se mně tady hrozně líbí. Mně se vocaď vůbec nechce.

Jinak to tady začíná být pěkně tvrdý. Ráno napadne 5 cm sněhu. To odhrnujeme od 6 do 9, přes den je pak obleva, takže večer je po sněhu a ráno to začíná nanovo ...

A co Silvestr, vy hadi! Doufám, že o půlnoci uctíte mou památku. Brečet u toho ale nemusíte ů JÁ SE TAM VRÁTÍM !!!

Psa už mám - jmenuje se Beno. Je to vlčák. Celej černej, jen nohy má světlý. Moc hezký pejsek. Ze začátku se mě bál snad víc než já jeho. Teď už jsme ale spolu výborní kamarádi ...

Jinak je to tady pěkná pakárna - furt tu na tebe řvou. Kdyby tady byl Fumas - tejden by stačil, tak si to určitě s tou vojnou rozmyslí. Určitě!

PS. Nevím proč, ale mám dojem, že mi život utíká pod rukama /bez srandy a ironie/!

FLOBERT

OČI

Někdo z vás určitě zná ten pocit,
když nasedá do vlaku
Je mi hezky a zároveň jakoby smutno
Je neděle a končí vandr

A časem zapomeneš na podrobnosti
ale vůně lesů a potoků tam v údolí
ti nikdy z mysli neodejdou
Vejdeš do dveří,
máma se na tebe podívá -
od čeho ti tak září oči ?

/CLY/

xxx

Zůstal mně za zádoma celej lidskej svět, kterej mi nerozumí. Vyšláp jsem trávou prvostezku někam jinam, zmodralej borůvkama a zčervenalej slunkem jsem nemohl očím uvěřit - v hustým mechu a zkytkovatělý trávě vykukovala pařezová chaloupka. Oči čekaly už jen na kapradinový zhoapnutí Křemílka a doširoka roztaženej úsměv Vochoňů. Stín lesa se cpal na chaloupku jakoby se snažil ji rozmáčknot - já rozsedalej v mechu se prvně nechal klidně ubodávat hmyzem a čekal až se dva páni domácí vrátí domů ... Nepřišli, ale domozkoval jsem se něčeho víc. Toho, že ten pravej kouzelněj

svět nežije v televizním okroužávaní, ale všude kolem nás.
Stačí jen aby zůstal za záda celý lidský svět a aby člověk
vyhlásl tu nejsprávnější stezku!

/Belmondo/

... KDYŽ ZAČAL HRÁT Barel-rock

TAK BYL TO PRO NĚKOHU MOŽNĚ ŠOK ...

Na úvod úryvek z písničky brněnské skupiny studentů a absolventů
veteriny - skupiny BAREL-ROCK, která svým vítězstvím na letošní
městské Portě vzbudila rozdílné ohlasy. Někteří zarytí konzer-
vatisté je jednoznačně odvrhli /soudě již dle názvu, kde se jim
obzvláště nezdál ten rock/, jiní nevěděli co si o tom myslet
a další skupina byla mile překvapena.

Po televizním vystoupení se mi poštěstilo vidět celý pořad BAREL-
-ROCKU a musím přiznat, že tak krásně jsem se naposledy zasmál,
když jsem slyšel poprvé Jahelku. Pravda je, že záběr skupiny je
široký - rockové skladby vždy vylepšené vlastním textem, vlastní
folkové až rockové písničky, stará dobrá hudba J. Ježka, ale i
lišák. To co však ukázali v Travoltovské ódě, když jejich kolega
opatřen nezbytnými brýlemi, cigaretou, koženou bundou a pečlivým
účesem, vešel discochází do sálu, předčilo veškeré očekávání
davů. Vypadalo to, že už snad nemůže nic předčít toto velké show
..... jenže najednou z ničeho nic se vydralo z úst zpěváckých
"Sandokaaaaan" a sál řval smíchy /skutečně vynikající český text/.
Když ještě oknem do sálu vpadl v paruce a patřičně nalíčený a
ořupanovaný malajský bojovník a s půlce skladby začal tancovat
"Kačera" /samozřejmě s hudbou/, nevydrželi se nasmát už ani nej-
zarytější nepřátelé nových hudebních stylů. Ale nebyla jen legra-
ce - objevily se i vážnější písničky na zamyšlení. Pěkná byla
také skladba o vojně a vojenské katedře vrátíš se,
myšlenky máš zelený, milá je nemilá za jiným chodila, hraješ si
na jeleny

Definitivně bylo zdůrazněno, že BAREL-ROCK se rozpadá už půl
roku a ještě nejméně půl roku se rozpadat bude /tedy do října
než dva členové kapely zmizí do zelená/.

Takže všem bych strašně rád doporučil - využijte toho dokud
BAREL-ROCK ještě hraje a určitě se zkuste podívat na jejich
představení - neděste se toho, že na ně chodí i trošku jiní
lidé než v zeleném a že jejich hudba není právě v té oblíbené
škatulce Portovní - určitě nebudete zklamáni.

A myslím si, že si Portu zaslouží /a nejen tu městskou, !!!

Takovéto povídání o té "naší" hudbě budete občas
a snad i pravidelně objevovat na stránkách
Plantážníka. Pokud máte na věc jiný názor nebo
chcete přispět něčím podobným učiňte tak -
- rádi otiskneme třeba i ostrou diskuzi !!
V příštím čísle bude povídání o dubnovém

GALAVEČERU PÍSNÍ T/BOROVÝCH OHŇŮ ozvěny

Povídání o Barel-rocku najdete i na dalších stránkách

NEJÍ ROCK JAKO ROCK, ZVLÁŠTĚ KDYŽ URAJE BAREL ROCK

Posluchárna č. 5, při přednáškách poloprázdná, byla nacpaná po strop, před tabulí, jindy obhospodařovanou docenty FAST, pět členů skupiny a sestava nástrojů vpravdě neobvyklá. Kytara, housle, flétna, tuba a "bicí" /tři kbelíky z umělé hmoty, činel, barel od kyselého zelí. Nejdříve malé rozehrání ve stylu české lidovky pro zvukaře a pak to začalo.

Představovací písnička "Barel disco"/klasický rock, nemuseli by se za něj stydět ani Jethro Tull/ hned každého uvede na správnou kolej -

...hrajeme muziku rockovou, občas písničku pokrokovou,...

...když začal hrát Barel Rock, tak pro někoho byl to možná šok...
O kousek dál se vyjasní i pojem písničky pokrokové -

...díváme se kolem sebe, často nás to zbebe jako mráz,
pro sebe to nechceme mít, napíšeme další hit pro vás.
Stává se, že dospělí občas radu udělí,
o čem máme hrát a čeho si nevšímat.....

Další písnička byla nepochybně inspirována profesí členů skupiny, sotva vystudovavších veterinářů. Stačí jen malý kousek o jednom malém a milém zvířátku -

...Prasátko, to je taky tuze milé zvířátko,
jejich stavy snížili jsme drobátko,
ne, to není pozlátko.
Masičko, svoje ceny vylepšilo maličko,
hlavně když nám ale slouží zdravíčko,
místo masa zeličko.

Pak přišla písnička zpívaná brněnským hantecem dle skupiny Olympik - Sbalili jsme to, jasný echo, a sexy písnička - Anda má na těle znamínka

Hezký byly také tři písničky z autorské dílny Voskovec, Werich, Ježek - Bařtipán, Burgermeister, Kat a blázen.

Mezi nimi zazněla ještě písnička - Housle vyšly na procházku, zdůvodňující, proč to občas neklape mezi houslistou a flétnistou.

K dalším třem "ekosongům" netřeba nic dodávat.

MAUGLÍ

...Můj otec byl slavný Mauglí a já jsem Mauglí junior,
žili jsme si klidně v džungli než přišel pan kolonizátor,
vzal nám střech nad hlavou, i když byla z listí,
on do ní se nastěhoval pro svědomí čistý.

Naši džungli vykáceli, prej tam bude vodní dílo stát,
na bytovej úřad chodím, novou džungli nechtějí nám dát.

Octli jsme se v džungli mezilidských vztahů,
po poutích nás ukazují, ať je za co žít.
Víc než do tří nespočítám, tak nás berou na hůl,
před očima zvědavců není se kam skrýt.

ÚDOLÍ

...To vám bylo jednou krásný údolí,
aby se to rýmovalo, říkejte mu "to bolí".
Třináct let jsem se tam toulal, bylo mi tam vždycky fajn,
pak se nad tím zamysleli, ti, co o tom nemají šajn.
Roky nad tím údolím lámali si hlavy,
jak jen tam učinit pobyt příjemný a zdravý.
Nakonec ty hlavičky přišly na to, jak s tím hnout,
dáme si tam chatičky, elektrické proud.

...Když jsem viděl tuhle krásu, tak jsem zaplákal,
zabalil si svezek pár švestek a táhnul zase dál,
maršl jsem si nově místo, čarokrát mě, kachle,
mám jsem strach a je mi ouško, že ras bude rychle....

EKOSONG

...Lidstvo stojí před problémem, kam se svými odpadky,
zatím se to řeší tak, že vyváží se na skládky,
místo lesa začíná nás obklopovat PVC,
nikdo není zodpovědný, nikdo to neodnese.

...Z fabriky se vypouštějí splašky rovnou do potoka,
čistička je velké přepych, z potoka je hnedle šlaka,
sotva jen jim přijde echo, že mají ryby namále,
tak zaplatí penále a znečišťují nadále

...tohle je náš ekosong, co v něm samý fakta jsou,
nechte si ho projít hlavou.

Další písnička tryskala přímo z hlubin študákovy duše -
je poučením zvláště pro ty, kteří se rozhodli si něco začít s vy-
sokým školstvím

...To se občas stává, že krize nastává, hlava puká, hlava puká.
Náhle třese se mi brada i kolena, hrůzou dřevěný jsem jako poleno,
zítra mám na zkoušku jít, jenom abych nevytlí!

Nebojte se, nebojte se, nebojte se zkoušení !

Následovala písnička z cyklu "John Travolta - vzor české mláde-
že", doprovázená tanečními kreacemi pravého a nefalšovaného travol-
táka v černých brýlích, kožené bundě stejné barvy a s kalhotami na
kšandách. Hřeben v kapse a bílé tenisky nechyběly.

Pak přišly dvě stěžejní písně večera. Nejprve písnička komento-
vaná slovy - Kdo to nezažil, neuvěří, kdo to zažil, tomu je jasný
všecko !

.....Vojenská katedra, prověří tě v mraze i za vedra,
správněj chlap měl by znát článek třicet ať třicet jedna. ...
Kdo nezná, nepochopí, kdo zná, je mu vše jasné.

A pak přišla písnička, kterou nelze než ocitovat -

Sandokan, Sandokan !

Italiano serialo, betelné borec Sandokáno,
v pátek večer, v sobotu ráno o zábavu postaráno máš.
Na Mompračem doplul smáčen, Lamanš kanál líp než Venclovský, by přeplavá

Sandokan, Sandokan, džentleman pátečních večerů,
Sandokan, Sandokan, stále neprůstřelný, nesmrtelný, perle z Labuanu
věrný byl.

Sandokan, Sandokan, vyvlíknul se ze všech malérů,
Sandokan, Sandokan, lepší nežli Old Shatterhand, nakonec to mělo
happyend

Sandokan, Sandokan, buldozer do srdcí našich dívek
Sandokan, Sandokan, Marianna byla pak než poznala Sandokana.

Sandokan, Sandokan, nádherný romantický snílek,
Sandokan, Sandokan, míval nejdřív plány velikánský, potom vedl par-
tyzánský boj.

Tygr tygrům břicho párá, v džungli mizí jako pára,
otraví se, utopí se, cholerou nenakazí se.
Tiše zíráš, slzu stíráš, Marianna v břichu díru má a umírá.

Sandokan, Sandokan, chtěl bych být jako on, jako král,
Sandokan, Sandokan, lékař operatér kulku z jater vytáhnul a Janéz
žije dál.

Sandokan, Sandokan, nádherný nekonečný seriál,
Sandokan, Sandokan, s bílým rúčkou mister Brooken na honěnou s ob-
libou si hrál.

Nýl se pak v závěru písničky objevil v okně posluchárny Sandokan
/tlouče vlasy, hlava ovázaná šátkem, župan, smeták a jatan v ru-

kách/ a po naskládáních lavicích seskúkal do sálu, mohli se všichni do jednoho uválet smíchy. Potlesk neznal mezi.

Nakonec Earel Rock zahrál ještě písničku o tom, co se stane s tím, kdo propadne hudbě a na dobrou noc Miškovu "Lásku jako Vodernice".

Co dodat nakonec ? Asi tolik, že pokud jde o rozchod Earelrockerů, tento trvá již nejméně rok, a k rozpadu /raději odmlce/ dojde až na podzim, ne však jejich vinou - Vojenská katedra atd. atd. /vše ille vlastních slov členů skupiny/.

A TĚD PADĚL BĚSUDICEK

NA SMRT HOROLEZCE REINHARDA KARLA

JISKŘICÍ PĚL
JEJÍ PÁN
VÝKŘIK ZNĚL
SEM I TAK
V NEBE HLED
V NOHÁCH MRAK
MODRÍ LED
DUNÍCÍ VLAK
P SLEJNÍ SK K
CHLADNÁ SÍŇ
NEODKONČENÝ KROK
ZNÍ TU "ZNYN" !

Z VANDRU

ČERNÝ PÁS
BÍLÁ ČÁRA
ZLOMENÝ HLAS
PRVNÍ HODNO JARA
TU CHLADIVÝ BOJ
BRANKY TUK
ZTLUMENÝ KROK
VŮNĚ LESŮ A LUK
KAŠTANŮ RÁD
FLYNOUCÍ TOK
ZVEDAVOSTI HLAD
TAJEMSTVÍ LOK
KLEBNUTÍ HOST
PLOT LENCE PAD
NEZVANÝ HOST ?
POHÁDKA SNAD ?
NE? JEN STARÝ HRAD !

POZOR !

VE ČTYRTEK 22.5. V SOUČ-
NOSTI S OBČANSKOU VÝCHOVOU
GRUPINA EAREL ROCK
JAKO HOST ZAHRAJE

[VÍTA]

Zlatá horečka 1983 KLONDYKE

Po zkušenostech z předcházejících akcí "Golden Fever" jsme se rozhodli uspořádat letošní horečku takto:
Bude probíhat opět v malebné krajině /která opravdu místy připomíná bájný Yukon Teritorii/ okolo řeky Moravice /zvané Zlatonosná říčka/ na ostrově Klondike. Přes noc z 24. na 25. června zde vyrostou stanové městečko Klondyke City /ale přesto budou campy prospektorů rozloženy po celém ostrově a protilehlých březích/ 25.6. v deset hodin se davy shromáždí u "Sheriff office" kde jim budou vysvětlena pravidla hry. Potom se odeberou pod dohledem slavné "Klondik Police" asi na 8 km vzdálenou vyhaslou sopku Velký Roudný, na jehož vrcholu je malebná zřícenina kostela. Zde dostanou účastníci životy a přesně ve 12 hodin odstartuje velící policejní důstojník "velký rush". Snahou všech je dostat se co nejdříve na Klondyke, začlenit si svůj díl a ještě ho stačit zaevidovat v úřadě. Kdo přijde později má smůlu! Po vyřízení všech formalit se mohou zlatokopové dát do rýžování zlata, které zde bylo mezitím dopraveno správnými úředníky. Za vyrýžování zlata si může jít zlatokop do banky, kde mu toto podle neustále pohybujícího se ceníku vymění za dolary. A potom už je pánem situace - může si zajít do saloonu na některou pochoutku, či si jít poslechnout umělecký koncert /někteří borci-umělci to totiž chtějí řešit tím, že se vyhodnou na zlato a budou si vydělávat hrou na hudební nástroje, či jinými řemesly/. Kromě toho si může /ovšem bez vědomí mravnostní policie/ koupit některou z indiánských žen. Anebo ji také unést, jak se nám už loni nejednou stalo. Ale to by měl pak na krku celou armádu nesmrtelných policistů /členové pořádkového sboru tj. i tajní policisté nevládní život a tudíž nemohou být zabit/. Ovšem co v případě, že někdo ze slabších jedinců přijde pozdě a nebude moci zabrat žádný claim? V tom případě může najít práci u Klondické dřevařské společnosti, která bude pronajímat za celkem slušnou mzdu dřevaře na stavbu večerního táborového ohně. Nejtěžší to bude s těmi, které náhoda svede na cestu zločinu. Na tato mrzká individua /loni ke konci hry to už byla převážná většina zlatokopů, ale i morálně zhrzlého policejního sboru/ se pak těší vybraný sbor mužů zákona. Po skončení hry, tedy asi v 9 hodin pak vzplane velký táborový oheň na rozloučenou s šerifem pořádkové osady /tedy se mnou/ nebož odchází na takový typ školy, který mu zabránil jezdit ven /pozn. redakce zelený typ školy/.

ZÁKON ALJASKY

Zabij nebo budeš zabít
sežer nebo budeš sežrán
Jack London

Sheriff TYCHO l.c.
policejní velitel Alaska teritorii

Tycho vás všechny tímto zve: Zlatá horečka /24.-26.6.83/
Karlova Pláň / Ostrov na Moravici /vlak trať 31 - Valšov/
Dobový oblék a kroje a zbraně vítány / TO Arturovci

HUDEBNÍ KALENDÁŘ

- 23.5. klub Topas /Kaučicovy koleje/ 19.30 hod. Vyhlášení ankety o nejúspěšnějšího folkového zpěváka + povídání
- 26.5. klub Topas 19.30 hod. IVO JAPELKA, Jindřichův Hradec
- 26.5. Líšeň 19.30 hod. večer PTO Ozvěna + Lokálka
- 28.5. Vyškov - 8. festival trampské a country písně /Amfiteátr/
- 16.6. Líšeň 19.30 hod. večer PTO Ozvěna + Chudinkové
- 18.6. Svojsice - Slunovrat, přehlídka trampských skupin
- 6.-9.7. /st-so/ PORT 83 Plzeň 18. ročník nár. finále trampských country a folkových skupin

OPERACE B-B 83

O SVAZARMOVSKÉ BRATISLAVSKO BRNĚNSKÉ OPERACI JSTE JIZ MOHLI číst v Rovnosti, ale my přinášíme zprávu z téhle akce očima přímého účastníka TATY FUMASE :

Šlo totiž o to od pátku do neděle se přemístit po svých z Bratislavy do Brna a ještě přitom plnit úkoly!!! Jak již z názvu vyplývá opravdu se jednalo o operaci, a to dost těžkou. Bratislavy až do Brna, s takovou představou se scházela družstva na startu pod Slavínem, kde zkontrolovali pořadatelé naše povinné vybavení - celty, kotlík, vzduchovku, granát, přesní úvazky, karabiny, lékárničku. Z nepovinných jsme s sebou měli akorát náhražní ponožky, igelity a pár zbytečností. Po kontrole slavnostní přísaha na Slavíně a udělení prvního rozkazu "Přesuňte se do Kamenného mlýna" a tak jsme vyrazili na první /noční/ etapu. Chytili jsme se do závěsu ze bratislaváky a něli jsme pěkné tempo, po 20 kilákách jsem začal náš tým brzdit a bratislaváci a věčko nám zmizeli. Po pomalejší chůzi jsme se zase rozjeli, přešli bratislaváky a do Kamenného mlýna dorazili 2 minuty za věčkem. Pak jsme odštěřileli a šli spát. Ráno na nástupu byl zmatek a tak nás ve stanovenou dobu vyrazilo jen pár týmů. A byly tu Malacky - předmostí Moravy a stále rovina, před náma rovina /radši jsme se dopředu nedívali protože se nic nepřibližovalo/, za náma rovina a šlapat, šlapat a po silnici. U řeky Moravy jsme narazili na vysílačku a dostali potěšující zprávu - přejít v plynové masce po lanové lávce zhruba po 50 km asi 50m dlouhou lanovou lávku. Tak jsme vyrazili - no jako první jsem se okoupal v řece, Jarda se namočil při sjíždění na břeh. Mirek se namočil taky - mohli jsme si vybrat - přelézt znovu, přeplavat nebo diskvalifikovat se. A tak jsme to přešli, do cíle etapy bylo asi 12 km. Večer balzám v podobě dochtora, kterej namazal naše rozmočený nohy a vzhůru na stavbu bivaku. Televizní technika nám svítila a otravovala /pro televizi vše!/. Ráno probuzení o hodinu později než bylo v plánu. Odházeli jsme granátem, sbalili věci a vyrazili na cestu. Během čtvrt hodiny jsme byli zase mokří od ranní rosy. A opět silnice nekonečná a tvrdá. Příchod k tanku ve Starovičkách nás rozveselil, byl naším odpočinkem a zároveň mořením se nad šifrou. Pak jsme pokračovali do Křepic, odkud velel Malinovský při osvobození Brna. Polním telefonem jsme dostali zprávu o přenosu raněného se zlomenou nohou. Občerstvení čajem jsme se začali přesunovat i s raněným a pak další zpráva. "Vzhledem k prodloužení trasy v kopcích kolem Křepic budete kousek po odvezení!" Nižak nás to nenačchlo protože v autě ztuhnou nohy A taky jo. Před Rajhradem jsme byli vyloženi a směřovali na Brno. Cestou se měl uplést věnec a tak jsme před Modřicema pletli - teda nic moc/vázali jsme to dohromady fákem, aby to drželo/ Pak už na nás čekal Ústřední hřbitov. Dorazili jsme v 17,30 hod k pomníku a položili věnec. Tím naše operace skončila. Dál jen do sprch, namasírovat nohy a odvezení k Antoníčkově na vyhodnocení celé akce.

Sestava našeho družstva _: šéf - Jarda členové - Mirek a já

Co však už Fumas nenapsal je to, že podle všeho co se nám z něho podařilo vydolovat, jejich družstvo skončilo na 2.místě!!!!

Operace B-B má být v příštím roce znovu a připomínáme, že podímkou účasti je být členem Svazarmu.

EXPERIMENTÁLNÍ POEZIE

/Belmondo/

Snažím se o nové, vysoce moderní a perspektivní pojetí poezie. Pravdou je, že ne vždy narážím na pochopení posluchačů a různých rádobykritiků. Nejdůležitější na této poezii je to, že má co říct lidstvu, že z každé básně vyplyne nenásilné, ale přitom hluboko lidské poučení. Úvádím několik úryvků:

JAK SVĚT MOHL PŘIJÍT O BABIČKU NOTORIČKU I O ILUZE

aneb tragedie smutná tuze /na motivy B. Němcové/

ÚVOD: Hlučí, hučí temný les
přes oves si skáče pes
hučí, hlučí čarovný jez
je to včera, zítra i dnes

DĚJ: Viktorka basu ladí nad jezem
do království punku se dnes povezem
babička, já i děti po zemi polezem
v extazi i v křeči tam pod jezem.
Sultán s Tyrlem jména pesů
babička zas přesycena medovinou
řev její rozléhá se do okolních lesů
a píše rozvedena ne vlastní vinou.

POUČENÍ: Líčení přírody krás dnes je málo
babička je sama s alkoholem v tom svém binci
a řešení je blízko - blíž než se zdálo
stárí své ať dožije v Ratibořském starobinci .

ŘEŠENÍ NEREŠITELNÝCH SITUACÍ ŽIVOTNÍCH

Opustí tě holka kvůli jinému
pětka za pětka padají si v škole
pak podleheš i lehko střiku vinnému
oslovuješ se už jenom vole
V kartách prohraješ střechu nad hlavou
cigarety využívají krk tě denně
nepřekvapí tě pak ani povodeň s záplavou
a ke všemu s kýmsi na cestě je mrně.

POUČENÍ:

A když poslední naděje na štěstí ti zvašla
nezoufej a zpívej "Pec nám spadla".

ŽIVOTNÍ RADA MLADÝM CHLAPCŮM

Když chlapi ve dne makají
nemaj vůbec život havají
prachy ženě doma dávají
tíše trpí chudáci a pykají
pak v noci sní a vzlykají
o životě v starý Tokaji
kde žili by jak lokají

POUČENÍ:

Žena není tebe hodna
do krásného anění opic malpa
dovede tě jenom Alpa
tak pij a do cna !!!

Kolektivní experimentální poezie

ČSD

Na Nilu, na Nilu
plave šest bacilů
bacily jsou streptokoci
chovají se jako cvoci
dřevo hoří na vagóně
a po stepi jedou koně

POUČENÍ:

S minimaxem
přerazíš šest haksen !!!

/Fumas, Šuška, Metelka,
Belmondo/

SLUŽBY ČTENÁŘŮM

Československý meteorologický ústav
Brno-Leoná přijme 2 slepice, za vel-
mi výhodných prac.podmínek.Nezauče-
né zaškolené.Nutná znalost šplhání
po žebříku.Zájemkyně hlase se na
tel.čísle 62 20 44-9.

VYSOKÉ UČENÍ TRPASLIKÁŘSKÉ
vypisuje konkurs na místo zkušeb-
ního statisty.Podmínky:těl.vzrů-
st do 130 cm.,odolnost proti ope-
třebení a proti korozi,mít napsa-
nou závěť.

Ž á c i a r o d i č e 8 l a 9. t ř í d z á k l. š k o l !!!

JIHOMORAVSKÉ PIVOVARY

vám nabízejí možnost výuky v nově koncepovaném učebním eberu

PIYNI MOXOLISTA

Jedná se o nově koncepovaný učební eber s délkou vyuky 40 měsíců.
Žákům i rodičům poskytujeme všechny výhody jako:

- b e z p l a t n ý r ů s t b ř i š m í h o s v a l s t v a
- m o ž n o s t d a l š í h o u p l a t n ě n í j a k o
ě t a n g e s t v p r e v e z o v n á o h 3. a 4. t ř í d y.
- p o s t u d i u c i z í c h j a z y k ů m m o ž n o s t
u p l a t n ě n í j a k o z a h r a n i č n í e x p e r t.
N a p ř í k l a d n a S l o v e n s k u .

KOUPĚ

K o u p í m s o m e n o b e j e t e l p r o k o-
ně.Zn.Špěchá,manželka již padá hlady.

K o u p í m v y č i š t ě n é k ů ž e , k v a l i t n í .
Zn.Nabízejte jen vlastní.

K o u p í m s á d r e v ě h o t r p a s l í k a ,
který má ověřenou pravost puncem
V U T R a A T R U .Zn.Jen vážně.

SEZNAMENÍ

10 z v e s e 20-25/160-170 chlapec, i
mekufák,abstinent,netančící třiceti-
letému z rozvráceného manželství ???
Zn.Vzájemné porozumění a pěkný vztah
T R V A L Ě H O charakteru.

V Y S O K O Š K O L A Č K A z Pece pod Sně-
žkou hledá skromného inteligentního
muže též v y s o k o š k o l á k a . P o d m í n -
kou je ukončení základního vzdělání.
P O R O Z U M Í M Ě S I ?

PRODEJ

P r e d á m p e l e k ř í d l o z a 1500
kčs.Start zaručen,přistání na
vlastní nebezpečí.

P r e d á m n a h r a n n é k a z e t y s e
zahraničními skupinami,seznam
zašlu.Zn.Nahráno kvalitou Sci-Fi.

P r e d á m s v a t e b n í š a t y z n .
SUD na štíhleou postavu 166cm.
tel. 624 559.

K O Ť A T A prodám s redokmenem
Začátečníka zaučím,poraďím mu a
posloužím.Ivana.Zn. I já jsem k
čka.

M a g n e t o f o n prodám,neder-
ní JISKRA.Novinka: poháněn ele-
ktrickým proudem,přenosný,váha
j e n 22 kg.Neváhejte,kde zává-
há,nežere.Adresa:BOHUHLAD ŽEROU.
TEK Nálevníkové 12 Brno-Žetčeni

SPOLEČENSKÁ KRONIKA

V těchto dnech se dožívá významného životního jubilea

p r o f. J I Ř Í Z L Á M A L Csc. t r p a s l í k o l o g
kanter Vysokého Učení Trpaslíkářského.Za dlouholetou vědeckou činnost
děkuji a do dalšího života přeji mnoho tvůrčích sil kolektivu VUTR
A T R U

Hustrace Kethi

CO VY NA TO ?!

PROBLÉM Č. 2 Mají erupce na slunci vliv na trpaslíky a proč ?

Pozor trpaslíci mají vliv na erupce ne naopak
(nezapomeněte ze jsou všude)

Když mají erupce vliv na lidi je pravděpodobné,
že se projeví i na trpasličích

patřím k systému proto sluneční erupce působí
na tuto drobnou tvor se patřím a koumá
a třebať vysvětlení se ukáže kypce po dlouho-
delém úvahám

Doufáme, že problému bude vyřešen dříve než
naše slunce vyhoří

Tato naše myšlenka situace by pak umožnila
objasnit ještě zájmy a téměř bombastickou
otázkou: jaký vliv má vyhoření slunce na
trpaslíky?

patla

