

RODOČAPSA

11. 1974



VÝSADEK
"JERRY"



"MAZALAK TOH"

Tak už usínej
vždyť zima je čas spánku
odešli všichni a les tu zůstal sám
odešli všichni a s sebou na památku
odnesli šípky a prosluněnou stráž.
Tak usínej
a jestli v čase příštím
přijdu se podívat
jak loukám sluší sníh
neboj se, já tě neprobudím
odejdu potíchu
zpátky po stopách svých.

o
V Á N O C E K R Á V Y A K O Z Y

o o

"Tyhle vánoce zas budou vypadat," huhlala koza, když v kuchyni věnčila stromeček, půvabně přitom poskakující po zadních kopýtkách, "hospodář se navez do hospody a kráva lítá bůhví kde. A já ubohá abych vařila, pekla a nakonec mi stejně vynadají."

Zařinčela skleněná výplň ve dveřích a do kuchyně se vsunula kráva.

"Tak nevím," řekla "asi ten Štědrej večír dopadne jako loni. Hospodář se usadil v šenkovně a nechce domů. Nejspíš budeme zase samy."

"A to ne," rozkřikla se koza "jakýpak jsou to vánoce bez hospodáře?"

Kráva se zamyslela a po delším přemítání vyšla z chabxklupy a zamířila k hospodě. Za chvilku běžela zpátky se vztekajícím se hospodářem v tlamě. Donesla ho do světnice a pustila na podlahu. Koza spráskla kopýtku.

"Takhle se chodí domů, hospodáři? Už je zase namol!"

Kráva mínila, že na tom tak nezáleží.

"Hlavně honem rozsviť stromeček a přines kapra. Leze na něj delirium."

Z pece to zavonělo, obě se sklonily nad pekáčem. Hospodář, do té doby netečný, se vymrštil, skokem byl ze dveří a upaloval k hospodě.

"Seber stromek a pekáč," vřeštěla kráva "a rychle za ním!"

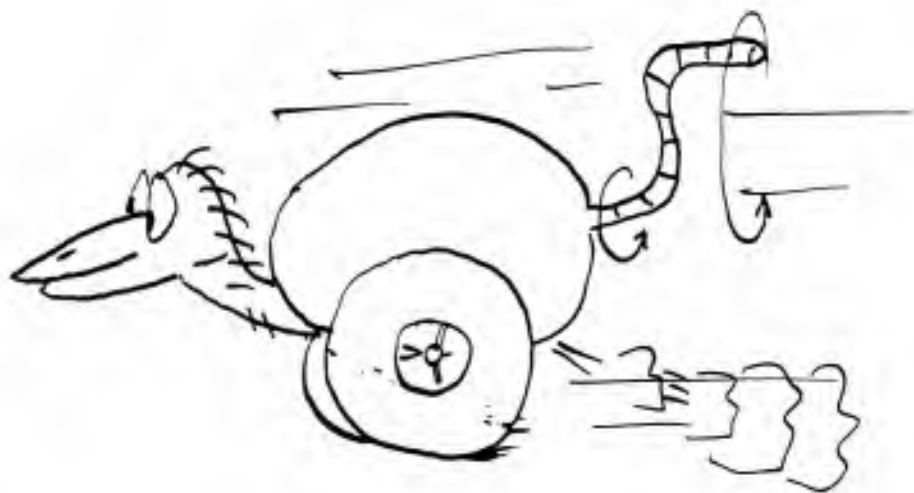
Štědrý večer všichni tři odbyvali v pohostinství. Koza objímala hospodáře z jedné strany, kráva z druhé, před nimi zářil stromeček a rozjařený hospodář třískal pěstí do stolu volaje obsluhu.

"Vánoce se mají slavit doma, a ne v putyce," nevzdávala se koza.

"Víš, holčičko," odpověděl hospodář "hlavně když je celá rodina pěkně pohromadě!"



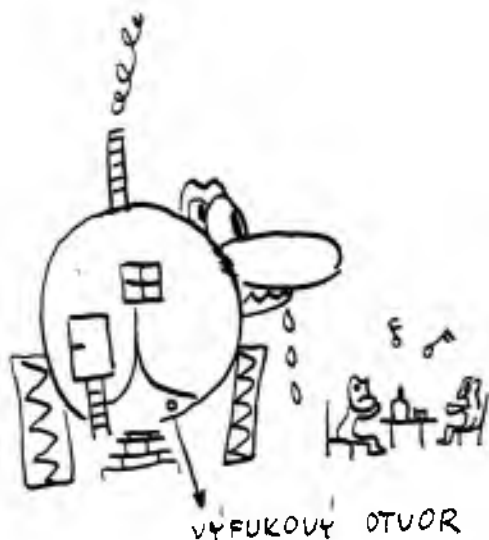
Slimejš obrovský v pohybu:



SLIMEJŠ OBROVSKÝ - nachází se v lesích blízko sídel nastňáků. Živí se totiž jejich odpadky, t.j. nedojedky a podobně. Jinak má nejradši borůvky. Je povahy dobromyslné a neútočné. Intelektem jest dobrácky přiblblý, což je nejdůležitější šinitel pro naše využití k přebudování na slimejš - camp.

1. Jak Slimejše získat? Lovíme ho ~~zám~~ podobně jako mařuta.
2. Jak ho ochočit? V jámě vedle borůvkoviště, kde jsme ho ulovili ho krmíme vytrvale borůvkami, až si na nás zvykne a díky svému přiblblému rozumu je nám bezmezně oddán a pak nu z jámy pomůžeme ven.
3. Jak provést campingové úpravy? Jeho ulita je sice pevná, ale dá se dobře vyřezávat a opracovávat. Protože slimejš po ochočení se již nebude bát, nebude se tedy ani stahovat do ulity, v které se dá zařídit pohodlný příbytek.
4. Pohon? Slimejš se pohybuje na reaktivním principu, vypouštěním plynu v krátkých rychle za sebou následujících dávkách (plyny nejsou škodlivé). Pro zvýšení rychlosti snížíme tření tím, že k ulitě připevníme dvě kola, na která si slimejš záhy zvykne, když ho před tím naučíme jak udržovat rovnováhu rotačním pohybem ocasu. Pohonná hmota, jak vyplývá z předchozího je pro trampíře, kteří si libují v odpadcích přímo ideální a tím prakticky zdarma.

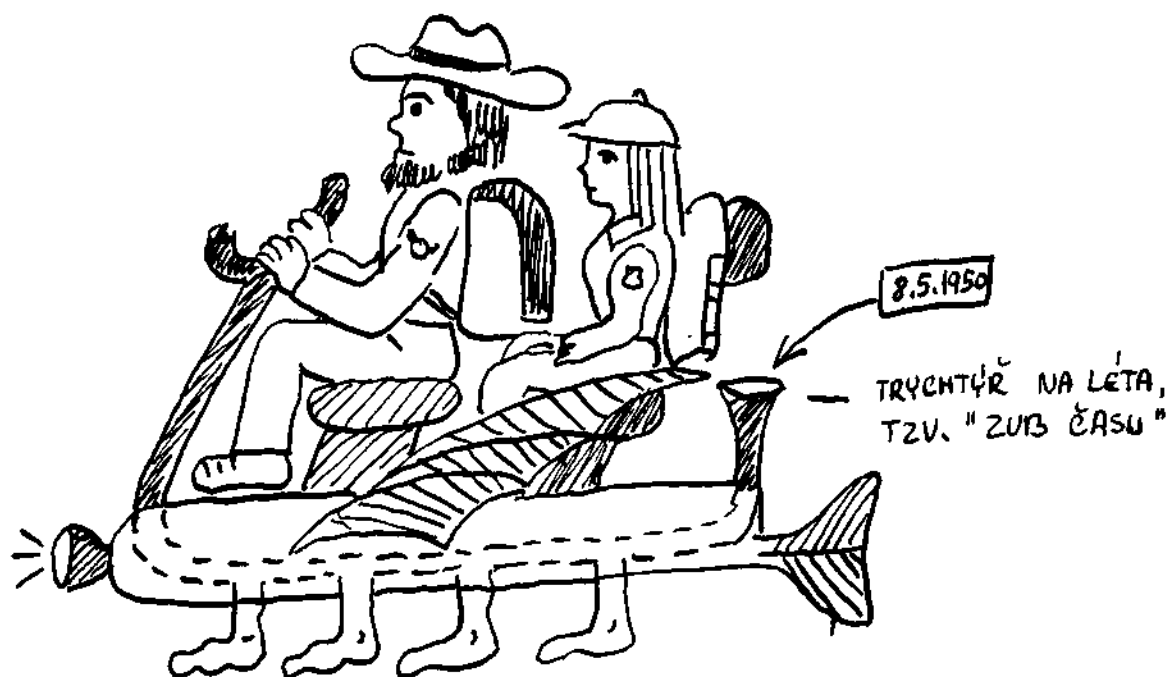
Campingová úprava=
Když campujeme na jednom
místě vyvádíme plyny
do komína.



2. cena a "EULÁNUV STŘÍBRNÝ BATNÍK"

MLÁDÍ VPŘED - trojživelné šlapadlo, typ 205 - LM

Konstrukce: TAPI



Vozítko pro nejnáročnější. Typ 205 - LM je uzpůsoben pro dvě osoby. Veškerý pohon obstarávají malé lístečky s datem narození každého cestujícího (tzv. "léta"), vhozené do speciálního trychtýře v zadní části vozidla. Jelikož léta nejen běží (viz nožičky), ale také letí (viz křídla) či plynou (kormidlo), může sex vůz pohybovat všemi třemi živly, po zemi, vzduchem i na vodě, bez nejmenších finančních nákladů. Vhodné pro úplně všechny trampy.

2. cena

BZUCHADLO - SYSTÉM VND 3

Konstrukce: BRÁCHA

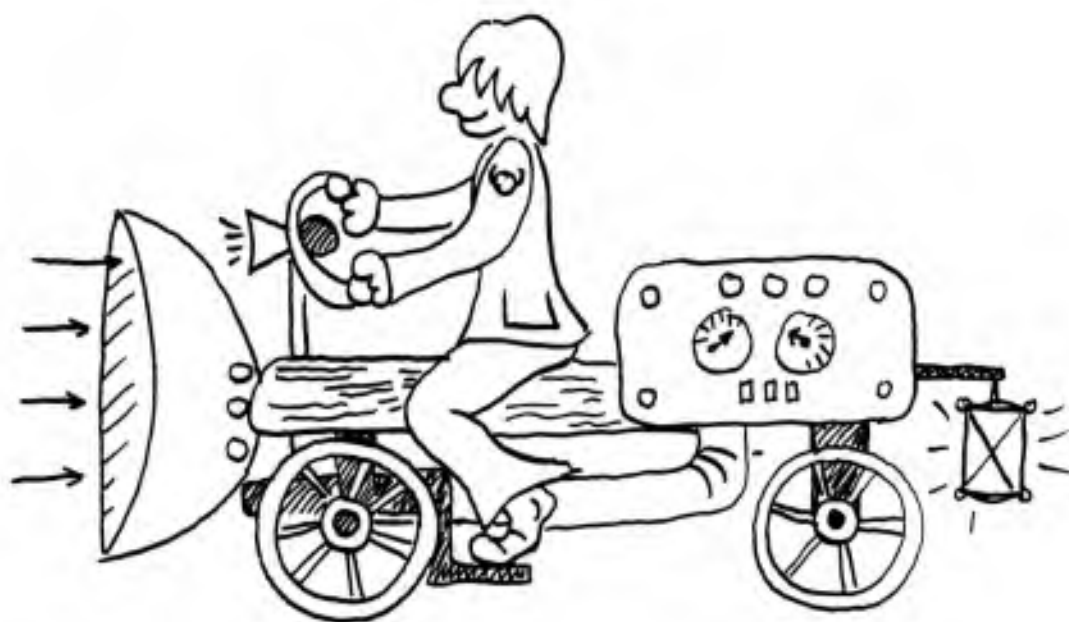


Stroj nepotřebuje zvláštní komentár. Pohon obstarává řidič kouřením lulky - dým je odsáván do kouřové turbíny Typ 00-32-14. Výfukem odchází čistý vzduch, neboť nikotinové zplodiny se mění na energii, která převodem pohání kola bzuchadla. Vhodné pro silné kuřáky.

3. cena

MOTOPARAZIT 110 L

Konstrukce: JERRY



Stroj má vzhled motocyklu. Pohon obstarává obrovská magnetická plocha v lokátoru, která se pomocí magnetických vln v mírném odstupu udržuje za automobilem, jedoucím po silnici. Velmi vhodný k projíždění velkými městy a pro dobrodružné povahy, které se hravě ubrání výpadům nervozního řidiče, za jehož automobil se Motoparazit připojí.

SEZNÁMENÍ S TRAMPY Z KOHCOUTKOVY KOMETY

Přivítali jsme je rozpačitě. Dost nám vadilo, že jsme si pletli, kde mají zadek a kde zadek. Dosahovali nám ke kolům, ale to jsme vyřešili plazením po čtyřech, abychom si s nimi mohli neřušeně popovídat.

Byla to naše chyba, že jsme si nezjistili, čím se naši vesmírní kamarádi živí. Ráno, když jsem se po prohýřené noci těžce hrabal ze spacáku, byl jsem naživu jen já a kamarád Kid. Ten totiž našel celou naši osadu roztroušenou a dokonale ohryzenou po lese.

"Vlci?" šeptl Kid a oči mu vzplály hrůzou.

"Ne," procedil jsem skrze zuby, neboť jsem leccos pochopil. Znal jsem se k trampům z Kohoutkovy komety, kteří si klidně opékali namožený masíčko.

Vřítíl jsem se mezi ně jako tornádo.

"Ale kamaráde," ptal se udiveně jejich šerif a blýskal ostrými zoubky "copak vám nenaroste ručička nebo nožička, když vám ji někdo sežere?"

A na důkaz svých slov ukousl vedle stojícímu mrňouskovi tlapku. Ten radostně poskakoval a ukazoval, jak mu rychle narůstá nová ruka.

To už jsem nevydržel a počal jsem si okázale odepínat pásek. Šerif se na mě káravě podíval a lítostivě mě pobídl, abych se přesvědčil, zda moji kamarádi už náhodou zase nejsou celí.

My dva hlupáci jsme je poslechli. Sotva jsme poodešli, trampové z Kohoutkovy komety se horempádem hnali k létajícímu talíři. Kid strhl z hlavy stetson a mrštil jím po utíkajících vesmířanech. Uletěli nám. Pod stetsonem ale jeden zůstal. Kid si ho teď vodí na provázku, říká mu Pepouši a nutí ho, aby mu každý den pucoval oty.

• • • • •

o o o o o trampské drama o 3. dějstvích o o o o o

1. dějství

OS: "Honem pryč s tou mrtvolou!" /šfouchá botou do PE/ "Mohx byste se laskavě vodvalit kousek dál? Jde sem šerif."

PE: "Co do mě kopeš?"

BF: "Prosím tě bleďá tváři, běž se složit někde za roh..."

PE: "Znechucen odejde vpravo/"

Šerif: "vejde zleva, neustále se ohlíží přicláněje oči rukou. spatří Indiány, posunkovou řečí naznačuje, že přichází jako přítel. Indiáni tento posunek opakují." "Moje srdce se zmítá radostí, že opět vidím Čškubanou sovu a Bůvolího fouse!"

BF: "Westli hledáš chlapa s taškou, tak takovej tudy nešel."

Šerif: "Nikdo jiný taky ne?"

OS: "Ani střevlík šerife."

/Zprava se vysune noha PE. Zatímco Šerif hovoří s OS, BF se snaží nenápadně nohu zasunout zpátky, ta ho kope a rafinovaně uhýbá/

Šerif: "Podívej, Čškubaná sovo, ty jsi docela inteligentní primitiv..."

OS: "Ty mi lichotíš, šerife,"

Šerif: "Zkrátka, pronásleduje mě jedno divné stvoření...v takovém bílém obalu."

OS: "Něco jako strašidlo?"

Šerif: /radostně/ "Správně, jsem rád, že jsi to pochopil. Až sem tedy to strašidlo přijde, tak se možná bude ptát, jestli jsem tudy nešel. A ty řekneš..."

OS: "Že jo."

Šerif: /důrazně/ "Že ne!"

/BF si s nohou neví rady, pošimrá ji, načež dostane facku, přičemž šerif spatří jeho počínání/

Šerif: "Co je tohle?"

BF: "Večeře šerife. Uločili jsme si trochu masíčka."

Šerif: "Tak jen vař, kuchařinko." /vrací se k OS/ "Víš co mě právě napadlo? Až sem přijde to strašidlo v bílém tak nebudeš říkat nic, ale vezmeš klacek a pořádně ho baciš do hlavy."

OS: "Spolehni se, šerife, přitlačím."

Šerif: /odchází/ "Tak nezapomen Čškubaná sovo! Odměna tě nemine!"

2. dějství

/Scéna jako obvykle. Pony Expres leží na zemi a čte noviny/

Jessie: /ve svatebních šatech přibíhá zprava/ "Byl tu šerif?"

PE: /Nepřestává číst/ "Byl."

Jessie: "Už odešel?"

PE: "Dávno."

Jessie:/Unaveně usedá na zem/"Tak mi přece utek. Co mi to dalo práce, než jsem ho dostala až ke kostelu...prstýnky jsem koupila...šaty mám svatební... /~~Vš~~ vzchopí se, rázně/"Bez ženicha se domů nevrátím!" /k PE, který nepřestává číst/"Hej vy tam!"

PE:/neustále pokračuje v četbě/ "Co je?"

Jessie:"Co tu děláte?"

PE:"Někdo mi ukradl koně, kterýho jsem si zaparkoval před bar. Takže jsem teď vlaková pašta."

Jessie:"Ale tady ještě není železnice."

PE:"Čekám, až ji postaví."

Jessie:"Ah tak."/Začne kroužit kolem/"Jak se vám líbím, Pony?"

PE:/konečně přestane číst, vstane a prohlíží si ji/

Jessie:"Chtěl byste si mě vzít?Hezčí nevěstu nenajdete v celém kraji. Tak co? Já se potřebuju vdát!"

PE:"No dobře, ale jak se odtud dostanem?"

Jessie:/radostně/"Snadno! Pod kopcem mám koně. Už pro něj běžím!"
/odbíhá vpravo, přičemž zapomene na zemi závoj/

3. dějství

/Scéna jako obvykle. Vpotácí se PE a oba Indiáni,

PE:"Jaj, kamarádi, já sa žením!"

/Tuto scénu ponecháme fantazii režiséra. Trojice na jevišti se hromadně napájí z flašek, které si nesou sebou. Nálada připomíná lidové slavnosti./

PE:/zpívá na melodii písně V Hodoníně za vojáčka mě brali/

"Nad prérií pluje mráček lehounkej
můj koníček je dnes celej bělounkej
pluje mráček hej, rozbouřil se hurikán
ten hurikán v mém srdíčku teďka mám."

/Během písně OS odejde. BF najde na zemi závoj a zabalí se do něj. OS se vplíží pomalován válečnými barvami, praští kleckem BF, ten se skácí/

OS:"Tak to neplatí! To jsi ty, Bůvolí fouse!"

BF:/všichni vystřízliví/ "Jakýpak neplatí! My jsme teď s Ponym mrtvolý, tak se o náš musíš starat."

PE:"Jo, jo, budeš běhat pro pivo a nosit dříví"/PE a BF si lehnou a odpočívají/

BF:"Až do smrti nás budeš mít na krku!"

OS:"Tak to tedy ne!"/práskne výstřel, OS se kácí, v tom okamžiku mrtvolý znehybní/

Šerif:/vejde/ "Tak teď je všechno v pořádku."/pohlídí BF zabaleného v závoji/"Chudinka Jessie. Holik se chtěla vdávat! Nu což, musím zmizet."/odejde, mrtvolý opět ožívají/

PE: /ocčíná sí velmi opile,

Serif: /vrací se, mrtvoly opět ztuhnou. Jessie si nevšimne/"Málem bych zapomněl. Tohle jim tu přece nenechám."/sebere jednu láhev a pije./

Šerif: /pomalu pokládá hlavu na zem, zvedá ruce a oba odcházejí/

К о д е с

[illegible]

10

Je štědrý večer, pozdní čas
vítr jde krajem, zuří mráz
kde mlhy níž se válejí
brodí se poutník závějí.
Vousy jsou šála upletená z jíní
ve vlasech rampouch, oči vločka stíní
na nohou kecky k špatné ochraně
a v mrazu palcema už nepohne.
"Je štědrý večer, chmurný čas"
nuhlá co stačí zmrzlý hlas
"jsem zvědavěj, co lesů pán
mi dárkem dneska přichystal!"
Modrými prsty v campu vlajku věší
"Ach - kamarádi, ti mě nepotěší
teď každěj sedí u kamen
s dárkama jistě spokojen
a lesů duch mi nedal víc
než večer plněj fujavic!"
Tak dumá, smuten kloní zrak
když v jedlích zděšen pískl pták

TAK DOBRĚ, CHLEBA
NEMĚLI, ALE NEMUSÍŠ HNED
ZA NAŠE POSLEDNÍ PENÍZE
NAKOUPIIT PASTICKY NA
MYŠI!



x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

v dálce, kde tulák tužil šesa skryt
počali vlci hrůzně výt.

A řada vlků, stínů roj
přichází blíž, spouští se z hor
příšerně klapot zubů zní
jdou pro dárek si vánoční!

A ráno - camp je bílá pláň
vichřice hnízdo, ledu stráň
pochmurné místo nad sněhovým polem
obydlí vraní - a plno kostí kolem.

x x x x x x x x x x x x x x x x x x x x

RCDCCAPSU píše Kavče pro vlastní obveselení. Obrázky nakreslil
na námět Kavčete Tom a jejich obkreslování obstaral Jerry.