

|                                                                                                                                                                                            |                                            |                                                       |                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Modře označené štítky znamenají,<br/>že není zaplacené předplatné!<br/>Předplatné na jeden rok je<br/>17,10 + 0,90 (HST) = 18 kan. dolarů<br/>Cena 2,85 + 0,15 (HST) = 3,00 dolary.</p> | Agreement # 40005374/ Registration # 09089 |                                                       | <p>Datum, dokdy jsou noviny<br/>předplaceny, je v pravém<br/>horním rohu štítku!<br/>ISSN 1186-9283 (Print)<br/>ISSN 1923-1784 (Online)</p> |
|                                                                                                                                                                                            | J                                          | <p>Time<br/>Committed<br/>Á dé lai <b>convenu</b></p> |                                                                                                                                             |

No. 6.  
  
(596.)  
  
Vol. 29.

ČESKOSLOVENSKÉ NOVINY - CZECHOSLOVAK NEWSPAPER

Thursday,  
  
December 12,  
  
2019

satellite



1-416

Published by ABE, 365 St. Clarens Ave., Toronto, Ontario, M6H 3W2  
Tel.: 416/530-4222, Praha: 222-261-811; E-Mail: [abe@satellite1-416.com](mailto:abe@satellite1-416.com)  
[satellite1-416.com](http://satellite1-416.com) — [zpravy.org](http://zpravy.org) — [zpravy.ca](http://zpravy.ca) — [spravy.ca](http://spravy.ca) — [satellite416.com](http://satellite416.com)





# Vánoce před třiceti léty

Vánoce jsou samy o sobě velkým dárkem, ale v naší povaze je, že si je musíme nějak vylepšovat ještě jinými dárky a tím vlastně tento svátek devalvujeme. A přesto před třiceti léty tomu bylo trochu jinak.

Začnu příběhem z průmyslové školy, kdy si pan učitel Konfršt stěžoval koncem května kolegovi Voženilkovi, že je jaro a žák Poupě nyní toká a Ono, že je líné, hravé a nepozorné. Pan učitel Konfršt totiž onikal a pokud měl některý z žáků příjmení středního rodu, říkal mu *Ono*. Kolega Voženilek se zamyslel a pravil, že u onoho Poupěte začíná jaro již 1. září.

Tak tedy v roce 1989 začaly Vánoce již někdy v červnu v Maďarsku, kdy byl rehabilitován Imre Nagy, popravený v roce 1958 a tisíce východních Němců začaly směřovat přes Maďarsko do Spolkové republiky Německo. Vánoční nálada přišla do Prahy již na začátku podzimu, kdy východoněmečtí uprchlíci zamířili na západoněmecké velvyslanectví a utábořili se v okolních ulicích a Pražané se o tyto migranty začali starat, neb místa pro ně nebylo v hospodě. Okamžik, na který může být český národ hrdý. Kde jsou ty časy? Po třiceti letech je problémem, když pár sirotků má najít azyl v České republice. Maďarsko, které jako první bořilo ploty, je jako první opět začalo stavět a dějiny si neopustily další ironii, že pravá ruka stavitele zdí Donalda Trumpa Mike Pompeo, byl jako zástupce Spojených států při oslavách pádu Berlínské zdi.

Ve východní Evropě se na podzim 1989 komunismus hroutil, ale v Československu stále nic. Dokonce ani *Svobodná Evropa*, která už nebyla rušená, jakoby nebyla slyšet. Konečně 17. listopadu tu byla demonstrace. Vypadalo to velmi poklidně až do okamžiku než průvod došel na Národní třídu a tady komunisté snad *naposledy* vystrčili dráčky. Alespoň jsme si mysleli, že naposledy. Od té doby je vystrčili ještě mnohokrát, různě převlečení, různě přebarvení, v různých kabátech.

Jak to tehdy vypadalo v Torontu? 17. listopadu jsem si poslechl zprávy a zase nic. Ale za chvíli mi volal Vladimír Dufek, že v Praze na Národní třídě zmlátili studenty. Nebylo to poprvé, během roku 1989 počínaje Palachovým týdnem bylo několik demonstrací, které byly potlačeny. Jenže tentokrát to bylo trochu jiné. Mezitím se to již mlelo v Polsku, v Maďarsku zmizel ostnatý drát, padla Berlínská zeď...

Začalo se demonstrovat. Většinou se na demonstracích v Torontu ukázalo pár lidí a najednou jsme s údivem zjišťovali, kolik horlivých protikomunistických krajanů zde máme. Když CTV přišla do mé malé pracovny na Ossington Ave. těžko mohli věřit, odkud se vede odboj a jak pracují krajanské noviny. Malé tranzistorové rádio, primitivní stolní počítač a telefon. Zprávy tehdy bylo nutné dešifrovat z krátkovlnného vysílání, nahrát na kazetový magnetofon a přepsat.

Přesto se tehdejší předseda torontské odbočky John Hásek rozhodl svolat tiskovou konferenci, která se konala v budově Kampeličky na Spadina Ave. Zasedací místnost byla plná, jako když dnes představitelé kongresu oznamují, jak pokračuje vyšetřování Donalda Trumpa. John Hásek předstoupil před novináře: „Chtěli bychom vás informovat o situaci v Praze, kde byl zabit student Martin Šmíd.“ Zalapal jsem po dechu a polohlasně jsem upozornil Honzu: „Ale Martin Šmíd nebyl zabit!“ John Hásek však pokračoval: „Správně, Martin Šmíd nebyl zabit, ale byly zabity desítky dalších!“ Na to jsem již nedokázal odpovědět a novináři se pomalu začali vytrácet ze zasedací síně Kampeličky.

Nicméně zajem o Československo pokračoval a kanadský novinář Joe Schlesinger, který se narodil ve Vídni, ale vyrůstal v Bratislavě, brzy přinášel reportáže pro CBC z Václavského náměstí. Obdivoval to, že při takové revoluci nezůstane na ulici ani vajgl od cigarety. Najednou se objevil na Václavském náměstí Pavel Pecháček ze Svobodné Evropy a nejen to - na balkónu zpíval hymnu s Karlem Gottem i Karel Kryl.

Jenom já jsem bojoval s tehdejším představitelem československým chargé d'affaires Martinem Džúrem o vízum.

Křičeli jsme na sebe v telefonu. „Proč mi nechcete dát novinářské vízum?“ „Protože to nejméně čtrnáct dnů trvá, než to potvrdí z Prahy!“ „To mám čtrnáct dnů čekat a už se stalo, že jste to někomu nedali?“ „Když některé noviny o nás nepravdivě informovaly...“ „To se snad ani nedalo...“ „Druhý den pokračoval opět dialog: „Už mám to vízum?“ „Ještě tu není...“ „Nevykládejte mi, že všichni novináři teď musí čekat čtrnáct dnů...“ A třetí den kupodivu vízum bylo. Zbývalo jen koupit letenku a uzavřít poslední číslo novin. Mezitím vyšlo jedno mimořádné vydání *Nového domova*, který v té revoluční době vycházel každý týden. Konečně bylo vízum, letenka a noviny byly téměř hotové. Jenže objevila se další nečekaná překážka. Dostal jsem varování od Masarykova ústavu, že si ředitelská rada nepřeje, abych do Prahy jel. Odpověděl jsem, že v tom případě rezignuji na práci redaktora Nového domova k 31. květnu 1990 a že odjíždím v sobotu do Prahy. Protitáh MMI byl, že musím podepsat prohlášení, že jedu na vlastní nebezpečí a že nebudu reprezentovat *Nový domov* a *Masarykův ústav*, což jsem podepsal. Naopak Miloš Šuchma mně dal asi tři sta stránek dokumentů, s kterými toho Havla musím seznámit a jako zástupci Sdružení jsme se vydali ve třech do Prahy – já, moje žena Maria a John Hásek. Problém byl v tom, že se k tomu Havlovi dostala pouze na pár minut ke krátkému interview pouze japonská televize. Václav Havel nějak neměl čas probírat rezoluce z kongresů Československého sdružení v Kanadě, měl jiné problémy.

John Hásek sliboval, že náš odjezd z Toronta bude v přímém přenosu pro kanadskou televizi, ale televizní kamery tentokrát chyběly. Pouze na letišti jsme se dověděli, že odstoupil Gustáv Husák. Ve Frankfurtu jsme vyměnili větší letadlo Lufthansy za menší a při přeletu československých hranic jsme si připili. Na letišti byl skutečně vítací výbor z kanadského velvyslanectví, jak sliboval John Hásek, ale nebyl určen nám, nýbrž zástupcům firmy Baťa, od které se očekávalo, že teď začne v Československu investovat.

Jenže pracovníci z televize potřebovali stále nový a nový materiál a tak jsme se já a John Hásek objevili ve večerním televizním vysílání. Narozdíl od televizního vysílání Okna, s kterým jsme měli oba bohaté zkušenosti, jsme museli jít k maskérům, kteří nás napudrovali a našminkovali. První jsem šel na řadu já. Přišel jsem do studia před kameru a chtěl varovat národ, aby nesednul na mucholapku laciného kapitalismu: „Se změnou přijde spousta negativních věcí, komerce v kultuře...“ Nedořekl jsem, rozletěly se dveře nad kterým svítil nápis NERUŠIT a do studia vnikl rozzuřený John Hásek, který ani moc dobře nemohl rozumět tomu, co česky říkám: „Ty nemůžeš říci, že na Západě jsou negativní věci!“ A tak jsem začal tušit, že i nová svoboda bude limitovaná.

Vzkázal jsem do Hlasu Ameriky, že jsem v Praze. Čekal jsem, že budu chrlit jednu reportáž za druhou, ale opak byl pravdou, Miro Dobrovodský mi vysvětlil, že v Praze je již Jolyon Naegele, Američan, který dokonale hovořil česky a že se do Prahy chystá Jirka Sýkora: „České ministerstvo zahraničních věcí by mu nemuselo udělit vízum, protože Hlas Ameriky už tam má dva redaktory. Raději s tím pár dnů počkej!“

A tak mi zbyla jen Svobodná Evropa a pro začátek pouze sport. Pak se to přece jen trochu rozběhlo, ale to již byla revoluce v proudu a na naše místa v zahraničních médiích se hrnuli noví adepti. Vše hýbalo, na koncertech jsme potkávali propuštěné politické vězně Veverku, Jirouse. Revoluce byla v proudu.

Nikdo neběhal po obchodních domech, všichni se radovali z nové svobody. Byl to zvláštní advent. S napětím se očekávala volba prezidenta. Jako komunistický žolík se objevil Čestmír Císař. V lidech byla naděje a pár dnů po vánocích skutečně došlo k volbě prezidenta a Marian Čalfá představil kandidáta Václava Havla jako statečného člověka, jednoho z iniciátorů dokumentu Charta 77. Do listopadu to pamflet vlastizrádců a samozvanců. Nyní to byl národní hrdina, ale již tehdy byl kritizován, jako zednář, protože neměl dostatečně dlouhé kalhoty.

Blížil se Silvestr a najednou jsme se ocitli v Národním domě na Smíchově, kde byl nejen Václav Havel a Marta Kubišová, zástupci z exilu, chartisti, ale i bývalá ochranka Gustava Husáka. Zkrátka směska těch, které jsme znali i s těmi, které jsme neznali, protože byli doposud na druhé straně barikády.

Noví disidenti obsazovali nové pozice a když jsme šli druhý den kolem Restaurace *U zlaté hrušky* na Novém světě a chtěli jsme si dát pivo, tak nám bylo sděleno, že to není pro prosté smrtelníky, ale pro zástupce Občanského fóra.

Krásné pohádkové Vánoce se blížily ke konci. Zima, která byla v Praze před Vánocemi se změnila v jaro a když jsem jel z Prahy dal jsem do svých teplých bot po flašce rumu. Letěli jsme poprvé s ČSA a když jsme přisedali v Montrealu někdo do mě při odbavování strčil a vzápětí jsem zjistil, že z vozíku zmizela igelitka i boty i rum, což mi ale nezkazilo radost.

Co dodat? Někdy v šedesátých letech se objevil v Literárkách kreslený vtíp. Spokojená rodinka dostala k Vánocům od Ježíška krucifix. Je v tom paradox Vánoc. Vánoce jsou vlastně průšvih, je to počátek nikoliv lehké bezstarostné cesty životem, ale obtížné cesty na kříž. Ale bez kříže není ani vzkříšení.

A tehdy o Vánocích roku 1989 se nejednalo o kýčový přestup při cestě z pekla do ráje, ale o počátek něčeho nového. Možná opět trnitého, ale doufejme, že smysluplného.

**Aleš Březina – prosinec 2019**  
\*\*\*

Veselé Vánoce!



Kresba Vladěny Krykorkové



satellite 1-416

Agreement # 40005374/ Registration # 09089  
P.P.I.C. Accounts # 1001583  
GST Business # 86957 0572 RT0001  
Paid in Toronto  
**CZECHOSLOVAK NEWSPAPER**  
published by ABE  
365 St. Clarens Ave.  
Toronto, Ont. M6H 3W2  
Telefon: 416/530-4222  
E-mail: [abe@zpravy.ca](mailto:abe@zpravy.ca)  
[abe@satellite1-416.com](mailto:abe@satellite1-416.com)  
[www.satellite1-416.com](http://www.satellite1-416.com)  
[www.zpravy.org](http://www.zpravy.org)  
[www.zpravy.ca](http://www.zpravy.ca)  
[www.spravy.ca](http://www.spravy.ca)  
Česká adresa: ABE/ČIŽINSKÁ  
Štefánikova 387, 500 11 Hradec Králové 11  
Tel.: 222-261-811  
ISSN 1186-9283 (Print)  
ISSN 1923-1784 (Online)  
Advertising rates: 22.00 per inch/col.  
\$ 1.65 CDN per line/col.  
Předplatné:  
v Kanadě \$ 17.10  
pro ostatní svět CND/US \$ 25.00 .  
v ČR 350 Kč, na Slovensku 20.00 eur.  
PDF elektronicky \$ 15 - (dobrovolné)  
V ČR 150 Kč , na Slovensku 6 eur.

Churches

ČESKÉ A SLOVENSKÉ BOHOSLUŽBY V TORONTĚ



Římsko-katolický kostel sv. Václava (R.C. Church of St. Wenceslaus), 496 Gladstone Av., Toronto, Ont. M6H 3H9. Internet: [www.katolik.ca](http://www.katolik.ca). Bohoslužby: neděle v 10:30 (česky), pátek 19:00 (angl.). Duchovní správce: Ján Čukaš. Tel.: 416/532-5272.

Rímsko-katolický kostol sv. Cyrila a Metoda (R.C. Church of St. Cyril and Methodius), 5255 Thornwood Drive, Mississauga, Ont. L4Z 3J3. Slovenská omša: Nedeľa: 11:00, útorok, streda. a piatok: 19:00, 1. so 18:00. Anglická: Nedeľa 9:00, sobota: 17:00. Pondelok a štvrtok 9:00. Farár: Grzegorz Nowicki. Tel.: 905/712-1200, fax: 905/712-0974.

Slovenský grécko-katolický kostol sv. Marie (Slovak Greek Catholic Church of St. Mary) 257 Shaw St., Toronto, Ont. M6J 2W7. Tel.: 416/531-4836. Bohoslužby: 9:00 angl., 10:30 slov.

Slovenský evanjelický kostol augsburgského vyznania sv. Pavla (Slovak Evangelical Lutheran Church of St. Paul) 1424 Davenport Rd., Toronto, Ont. M6H 2H8. Tel.: 416/658-9793. Rev. Ladislav Kozák, Bohoslužby: nedeľa: 11:00.

Luteránsky kostol sv. Lukáša, (Lutheran Church of St. Luke), 3200 Bayview Ave. (Bayview a Finch), Toronto. Rev. Dušan Tóth. Najbližší bohoslužby: 24.12. v 16:30.

Moravští bratři (Moravian Brothers Church); Bohoslužby pouze anglicky-neděle v 11:00. 7 Glenora Ave. Toronto, On. M6C 3Y2. Tel.: 416/656-8661. Duchovní správce: Rev. Rowan Simmons, e-mail [newdawnmoravian@bellnet.ca](mailto:newdawnmoravian@bellnet.ca); [www.newdawnmoravianchurch.org](http://www.newdawnmoravianchurch.org)

Kat. bohoslužby mimo Toronto  
Kingston: Kaple Newman House, 192 Frontenac Street. Nejblížší bohoslužby: Bude oznámeno,

Ottawa: Kostel sv. Leopolda Mandiče: (Lyndale a Hirchey): 170 Hinchey Avenue. Nejblížší bohoslužby: Vánoční bohoslužby: 21. 12. v 17 hodin.

Kat. bohoslužby mimo Ontario  
Montreal: Kaple Loyola High School, 7272 Sherbrooke Street. Nejblížší bohoslužby: Bude oznámeno.

Vánoční bohoslužby v Římsko-katolickém kostele sv. Václava

496 Gladstone Ave., Toronto

Čtvrtá neděle adventní

22. prosince 2019 – 10:30

Slavnostní bohoslužby celebruje pomocný biskup torontský o. Robert Kasun

\*\*\*

24. prosince 2019 – 22:00

Štědrovečerní půlnoční mše za mír na celém světě

\*\*\*

25. prosince 2019 – 10:30

Slavnost narození Páně

\*\*\*

26. prosince 2019 – 15:00

Svátek sv. Štěpána – 2.svátek vánoční Bohoslužby na Masaryktownu

\*\*\*

31. prosince 2019 – 19:00

Svátek sv. Silvestra – Adorace

\*\*\*

1. ledna 2020 – 10:30

Nový rok -

Slavnost Matky Boží Panny Marie

\*\*\*

Vánoční bohoslužby v Ottawě

Kostel sv. Leopolda Mandiče:

(Lyndale a Hirchey):

170 Hinchey Avenue., Ottawa

21. 12. v 17 hodin.

\*\*\*

Bohoslužby v Římsko-katolickom

kostole sv. Cyrila a Metoda

5255 Thornwood Dr., Mississauga

24. decembra 2019 o 17:00 hod.

Vianočná vigília - anglicky

24. decembra 2019 o 23:30 hod

Vianočné koledy

24. decembra 2019 o 23:59 hod.

Polnočná svätá omša - slovensky

\*\*\*

25. decembra 2019 o 9:00 hod.

Slávnosť Božieho narodenia - anglicky

25. decembra 2019 o 11:00 hod.

Slávnosť Božieho narodenia -slovensky

\*\*\*

26. decembra o 10:00 hod.

Sv. Štefana, diakona a mučenika

\*\*\*

31. decembra o 18:00 hod.

Svätá omša s poďakovaním za starý rok

\*\*\*

1. januára 2020 o 9:00 hod.

Bohorodičky Panny Márie - anglicky

1. januára 2020 o 11:00 hod.

Bohorodičky Panny Márie - slovensky

\*\*\*

Evangelické bohoslužby v kostole sv. Pavla

1424 Davenport Rd., Toronto

Sviatky Vianoc

Štedrý Večer

24. decembra 2019 o 17.00 hod.

Slávnostné služby Božie

Narodenie Pána

25. decembra 2019 o 11.00 hod

Sviatostné a slávnostné služby Božie (Večera Pánova)

Druhý sviatok vianočný

- Sv. Kríža v Kitcheneru

26. december 2019 o 15:30

Sviatostné a slávnostné služby Božie (Večera Pánova)

Kalendárne sviatky

Starý rok - 2019

31. decembra 2019 o 19.00 -

Slávnostné služby Božie

Nový rok - 2020

1. januára 2020 o 11.00 hod.

Sviatostné a Slávnostné služby Božie (Večera Pánova)

\*\*\*

Luteránský kostol sv. Lukáša

3200 Bayview Ave., Toronto

Vianočné bohoslužby

24. decembra 2019 v 16:30

\*\*\*

Česká televize Nová vize

vysílá nově v Ontariu vždy v sobotu v 21:00 hodin

opakování v úterý v 9:00, ve středu ve 3:00, ve čtvrtek v 12:00 a v sobotu v 6:00 na stanici OMNI 1

(V Torontu kanál 47/kabel Rogers 4, 169 a 520)

E-mail: [novavize.ca@gmail.com](mailto:novavize.ca@gmail.com)

Adresa: 7-Auburn Ave. # 1, Toronto ON, M6H 2L6

Slovenský svet

je na stanici OMNI 1 v sobotu 10:30, opakování ve středu v 3:30.

Masaryk Memorial Institute Inc.

450 Scarborough Golf Club Rd., Scarborough, Ont. M1G 1H1

Tel.: (416) 439-4354

Satellite 1-416

jsou nezávislé noviny reflektující různé názory, které se nemusejí vždy shodovat s názory redaktora těchto novin. Jsme přesvědčeni, že výměna myšlenek a názorů slouží vzájemnému pochopení a porozumění. Zásadně však neuvěřejňujeme články s rasistickým zaměřením, nepřátelské jiným národnostem nebo náboženstvím a podporující násilí.

Naším úkolem není říkat čtenáři, co si má myslet, ale předat mu informace, z kterých si může udělat svůj vlastní názor.

Přebírání původních článků a informací je možné, pokud se nezmění charakter článku a pokud nebude porušena rovnováha, která se diskusí sleduje.

Všechny články v našich novinách musí být podepsané a autor zodpovídá za správnost údajů v nich uvedených.

Naše internetové stránky

Satellite 1-416

Výběr z článků

v našich novinách.

[satellite1-416.com](http://satellite1-416.com)

[zpravy.ca](http://zpravy.ca)

[zpravy.org](http://zpravy.org)

[spravy.ca](http://spravy.ca)

\*\*\*

Toto číslo v PDF

[www.6.satellite1-416.com](http://www.6.satellite1-416.com)

[www.6.zpravy.ca](http://www.6.zpravy.ca)

[www.6.spravy.ca](http://www.6.spravy.ca)

\*\*\*

Kalendář

Co se připravuje

v krajské komunitě v Kanadě

[kalendar.satellite1-416.com](http://kalendar.satellite1-416.com)

[kalendar.zpravy.ca](http://kalendar.zpravy.ca)

[kalendar.spravy.ca](http://kalendar.spravy.ca)

\*\*\*

Nové divadlo

O jednotlivých představeních

Nového divadla v Torontu

[divadlo.zpravy.ca](http://divadlo.zpravy.ca)

\*\*\*

NHL

Zpravodajství z NHL

[nhl.zpravy.ca](http://nhl.zpravy.ca)

\*\*\*

Kopaná

[fotbal.zpravy.ca](http://fotbal.zpravy.ca)

[futbol.spravy.ca](http://futbol.spravy.ca)

Jak vyjdeme v roce 2020

# 1 - 5. 3. 2020

jarní číslo

# 2 - 18. 6. 2020

letní číslo

# 3 - 24. 9. 2020

podzimní číslo

# 4 - 3. 12. 2020

zimní vánoční číslo

Financial

Kursovňí lístek

100 Kč 5,78 CDN

1 CND \$ 17,31 Kč

1 EURO 1,47 CDN \$

1 CND \$ 0,68 EURO

1 US \$ 1,33 CDN \$

1 CND \$ 0,75 US \$

Universal Currency Converter - 3. 12. 2019

1 CDN \$ 17,34 Kč

1 EURO 25,55 Kč

1 US \$ 23,07 Kč

ČSOB - 3. 12. 2019

Toto číslo jsme dali do tiskárny

12. 12. 2019 v 15:00

Příští číslo vyjde:

5. 3. 2020

Uzávěrka: 28. 2. 2020

Kalendář  
www.kalendar.zpravy.ca

15. 12. (ne)  
Vánoční večere v Restauraci Praha  
na Masaryktownu  
450 Scarborough Golf Club Rd.  
Scarborough  
\*\*\*

2020  
23. 2. (ne) 17:00  
Kripa Negashwar – soprano  
Nokturnaa v městě  
Kostel sv. Václava  
496 Gladstone Ave., Toronto  
\*\*\*

29. 3. (ne) 17:00  
Radka Hanáková  
Nokturnaa v městě  
Kostel sv. Václava  
496 Gladstone Ave., Toronto  
\*\*\*

29. 3. (ne) 19:30  
Recital Elisabeth Legierské  
Father Madden Hall  
100 St. Joseph St., Toronto  
\*\*\*

26. 4. (ne) 17:00  
Ivan Ženatý – housle  
Dmitrij Voroblev piano  
Nokturnaa v městě  
Kostel sv. Václava  
496 Gladstone Ave., Toronto  
\*\*\*

3. 5. (ne) 17:00  
Lenka Nováková a Josef Musil  
Nokturna na Masaryktownu  
Restaurace Praha  
450 Scarborough Golf Club Rd.  
Scarborough  
...



Czech & Slovak Institutions

České velvyslanectví  
Czech Embassy  
251 Cooper St.  
Ottawa, ON K2P 0G2  
Tel.: (613) 562-3875  
Fax: (613) 562-3878  
E-mail: ottawa@embassy.mzv.cz

Slovenské velvyslanectví  
Slovak Embassy  
50 Rideau Terrace  
Ottawa, ON K1M 2A1  
Tel.: (613) 749-4442; 749-4450  
Obch. zast.: (613) 748-1773  
Fax: (613) 748-0699

Český generální konzulát  
Czech General Consulate  
2 Bloor Street West, Suite 1500  
Toronto, ON M4W 3E2  
Telefon: 416-972-1476  
Fax: 416-972-6991  
E-mail: toronto@embassy.mzv.cz  
Úřední hodiny:  
pondělí, úterý, čtvrtek a pátek 09.00 - 12.00



Vážení čitatelia Satellite 1-416,

spolu so všetkými pracovníkmi Veľvyslanectva  
Slovenskej republiky v Ottawe si dovoľujem zaželať  
Vám a všetkým priateľom Slovenska pokojné a krásne  
Vianoce a všetko najlepšie do nového roku 2020.

So srdečným pozdravom

Vít Koziak  
veľvyslanec Slovenskej republiky v Kanade



Honorary consulate  
of the Czech Republic

Calgary, Alberta  
Honorary Consul: Jaroslav Jelínek  
850 - 10655 Southport Rd. SW  
Calgary, AB T2W 4Y1  
Tel.: (403) 269-4924, Fax: (403) 269-3939  
E-mail: calgary@honorary.mzv.cz

Charlottetown, PEI  
John Vaclav Steinsky  
Honorary Consulate of the Czech Republic  
17, Cameron Heights  
Stratford, PE  
Tel: +1 902 452 5900  
Email: charlottetown@honorary.mzv.cz  
Úřední hodiny – na základě sjednané schůzky

Montreal, Quebec  
Honorary Consul: JUDr. Hynek Žikovský  
2020 University, Suite 1920.  
Montreal, QC Tel.: (514) 316-4383  
E-mail: montreal@honorary.mzv.cz

St. John's, New Foundland a Labrador  
Gary Gerard Concoran  
Honorary Consulate of the Czech Republic  
10 Fort William Place  
St. John's, NL, A1L1V3  
Tel: + 1-709-782-2299  
Email: st.johns@honorary.mzv.cz  
Úřední hodiny – na základě sjednané schůzky

Vancouver, BC  
Honorary Consul:  
Karel Večeřa Galland P. Eng  
E-mail: czechconsulbvc@gmail.com  
adresa: 1700-200 Granville Street,  
Vancouver V6C 1S4  
úřední hodiny: každý pátek 13:00-15:00

Victoria, BC  
Honorary Consul: Jim H. Reed  
2555 Cotswold Road  
Victoria, B.C. V8R 3S3  
tel.: 1-250-360-7418,  
E-mail: jim.synachor@gmail.com

Honorary viceconsul: Lenka Storzer  
1652 Mountbatten Place,  
Victoria, BC, V8S 5J9  
tel.: 1-250-888-1974  
E-mail: victoria@honorary.mzv.cz  
úřední hodiny jsou vždy první středu v měsíci,  
12:00 - 15:00

Winnipeg, Manitoba  
Vladimír Hlas  
Honorary Consulate of the Czech Republic  
5 Terracon Place,  
Winnipeg, Manitoba, R2J4B3  
Tel: +1 204 505 0844  
Email: winnipeg@honorary.mzv.cz  
Úřední hodiny (nutno domluvit schůzku) –  
druhé úterý v měsíci 15:00-18:00

Honorary consulates  
of the Slovak Republic

Calgary, AB:  
Eva Hadzima, Honorary Consul  
Consular Office of the Slovak Republic  
450 Pine Creek Road  
Heritage Point, AB, T1S4J9  
Tel.: 403-266-2760; fax: 403-256-1413  
email: evahadzima@skconsulate.ca  
Jurisdiction: Alberta and Saskatchewan

Montreal, QC  
Dezider Michaletz, Honorary Consul  
22, Place de la Madeleine  
Dollard des Ormeaux, QC H9B 1W3  
Tel.: (514) 421-2972, Mobil: (514) 585-2496  
Fax: (514) 421-1583  
slovex@sympatico.ca; slovex@slovex.com

Toronto, ON  
Michael Martincek, Honorary Consul  
649 Brooker Ridge  
Newmarket, ON L3X 1V7  
Tel.: 647/290-9304 fax: 905/898-0166  
slovakconsulateto@gmail.com  
Jurisdiction: Province of Ontario

Vancouver, BC  
Pavol Hollosy, MBA, Honorary Consul  
8691 Allison Street, Richmond, BC  
Tel.: 604.277.5774 • Cell: 604.910.4565  
Fax: 604.277.5774 E-mail: phollosy@gmail.com



## Kázání Miloše Rejchrtu v kostele u Martina ve zdi dne 17. listopadu 2019

**Čtení:** Daniel 2,40-45 - Kralický překlad: Království pak čtvrté bude tvrdé jako železo. Nebo jakož železo drobí a zemdlévá všecko, tak, pravím, jako železo, kteréž potírá všecko, i ono potře a potříská všecko, že jsi pak viděl nohy a prsty z částky z hlíny hrnčířské a z částky z železa, království rozdílné znamená, v němž bude něco mocnosti železa, tak jakž jsi viděl železo smíšené s hlinou ničemnou. Ale prstové noh z částky z železa a z částky z hlíny znamenají království z částky mocné a z částky ku potření snadné. A že jsi viděl železo smíšené s hlinou ničemnou, ukazuje, že se přizniti budou vespolek lidé, a však nebude se přidržeti jeden druhého, tak jako železo nedrží se z hlinou. Za dnů pak těch králů vzbudí Bůh nebeský království, kteréž na věky nebude zkaženo, a království to na žádného jiného nespadne, ale ono potře a konec učiní všechněm těm královstvím, samo pak státi bude na věky. Tak jakž jsi viděl, že se s hory utrhli kámen, kterýž nebýval v rukou, a potřel železo, měď, hlinu, stříbro a zlato. Bůh veliký oznámil králi, co býti má potom, a pravý jest sen ten i věrný výklad jeho.

**Text: Žd.1,1-2** Ekumenický překlad: Mnohokrát a mnohými způsoby mluvil Bůh k našim otcům ústy proroků, v tomto posledním čase k nám promluvil ve svém Synu, jehož ustanovil dědicem všeho a skrze něhož stvořil i věky.

**Kázání:** Děsivý obr na hliněných nohou se najednou skácel a rozpadl se, jak jsme četli v zápise Božího promluvení k proroku Danielovi. Čtvrté království, tvrdé jako železo, drtící co se mu rozdrtit zachce, nepadlo v urputném soupeření s nepřitelem téže kategorie, snad ještě železnějším, nic takového, - to se jenom neočekávaně utrhlo ze skály kámen a bylo po obrovi... Či řečeno obrazem knihy Zjevení, padl Babylon ten veliký, s nímž smilnili králové zemští, kupcové zemští ze zboží rozkoši jeho zbohatli (Zj.18,2-3). „A proto radujte se nebe a svatí, apoštolové i proroci, protože Bůh vynesl nad tím městem rozsudek, jaký ono vyneslo nad vámi“. Tolik z knihy Zjevení. Když padne Babylón a jeho nebetyčná pýcha, je snad přímo povinností oslavovat a radovat se.

Na této kazatelně kázával i můj učitel Miloš Bič, a jeho kázání jsem poslouchal s větším zaujetím než jeho přednášky. A ještě víc jsem si od něj odnesl, když vzpomínal na koncentrák v Dachau a hlavně na den osvobození. Jakoby z ničeho nic se objevili v táboře muži v neznámých uniformách a americký vojenský kaplan se věžňů na apelplatze zeptal, chtějí-li se pomodlit a poděkovat Bohu za osvobození. Ano, ano, ozvalo se, a modlili se pak všichni modlitbu Páně, a vyznávali, že Otcí nebeskému na věky patří království, moc i sláva. Několikrát jsem slyšel profesora Biče tuto událost vyprávět,

a vždycky při této vzpomínce se zajíkl a chvíli nemohl dál. To pohnutí z 29. dubna 1945 v něm vydrželo po dlouhý zbytek jeho života. Odnesl jsem si z toho, že když člověk nějaké vysvobození či osvojení zažije, má si ho vepsat do srdce, takových chvil nebývá mnoho, a má se radovat, jak v tu chvíli, tak ve vzpomínkách napořád. Však po osvobození jde život zase dál, ledacos se všelijak zvrtně, a vykvetou ještě všelike květy zla, to tak v našem hříšném světě chodí. Ale byl by to nevďek, až projev nihilismu, neradovat se z osvobození politických vězňů, z pádu rozdělovajících zdí, z otevření zadrátovaných hranic, z kolapsu říší, které si naplánovaly být tu na tisíc let, ne-li rovnou na věčné časy a nikdy jinak. Na Bičově vyprávění mne také zaujalo, že osvobození vězni děkovali Bohu, ne americké armádě či osobně generálu Pattonovi, však to po nich nikdo ani nechtěl. Tak je to správné, být přiměřeně vděčný osvoboditelům, ocenit jejich úsilí i oběti, ale když se někdy něco opravdu povede, nuž Bohu děkujeme ústy i srdci svými. Jaksi z principu děkujeme především a napořád Bohu, však kdopak ví, co přijde potom, jak se osvoboditel bude chovat dál, jak si se svobodu poradí ti, k nimž se vláda věcí jejich navrátila, zda ještě na nějaké jásání bude nálada. Vzpomínejme na události, které jsme my nebo naši předkové prožívali jako vysvobození a ožívujeme v sobě radost, že něco hodně zlého skončilo. A buďme vděční i za to, že na rozdíl od pádu říše zla v roce 1945 je případné děkovat za pád říše zla v roce 1989 rovnou Bohu a že můžeme vynechat mezičlánek vděčnosti nějaké armádě či osvobozenecské gerile.

Ve vidění proroka Daniele je skryta i výstraha: ono čtvrté království se rozpadlo rychle, neboť stálo na mizerných základech, na nekompatní směsi železa a hlíny. Pak stačí málo, a z ničeho nic se všechno sesype, nejen velké říše, ale i malé státy a lidská společenství vůbec, včetně rodiny. Vybavuje se mi verš z Nerudovy básničky *bude-li každý z nás z křemene, je celý národ z kvádrů*. To se básník zmýlil: pevnost až tvrdost jednotlivých kamínků nestačí, aby z nich vznikl kvádr vhodný k založení stavby, tady musí být nějaké pojivo, nějaký cement, které z těch kamínků udělá pevnou základovou desku.

My ovšem, pokud jsme křesťané, nemáme za cíl budovat říše a města jejichž sláva by se dotýkala hvězd, však tu nemáme místa zůstávajícího, naše bydliště je přechodné, svou vlast máme v nebesích. Ale i tady, v místě přechodného pobytu, usilujeme o to, aby tu bylo co pít, co dýchat, lidi nebyli na sebe jako saně a člověk na člověka jako kat, aby naše děti, vnuci i pravnucci mohli chodit do zelených lesů a vůbec žít

zemský život v pokoji, důstojně a bez strachu. Ovšem musí tu být nějaký tmel, aby národ, dnes asi je vhodnější říkat společnost, něco drželo pohromadě.

Budovatelé Husova pomníku na Staroměstském náměstí to na počátku 20. století cítili také, ale nevím, jestli se jim ten pomník povedl, já alespoň jako dítě jsem se té temné masy s čnějící postavou docela bál, ale přece jen něco se jim povedlo: nechali na sokl pomníku vytesat větu, která český národ měla stmelit. Ovšem část citátu z jakýchsi důvodů vynechali, takže přečtu raději celou větu, kterou Mistr Jan v dopise přátelům v Čechách necelý měsíc před svou smrtí napsal. *Prosím, abyste se milovali, dobrých násilím tlačiti nedali a pravdy každému přáli*. Stane-li se naším tmelem tato Husova prosba, pak nebudeme jen sypkým kamenivem, použitelným kýmkoli k čemukoli.

Od Husova dopisu přátelům Čechům se ale vraťme zpět k dopisu apoštola přátelům v Kristu.

Píše hned úvodem, že promlouval Bůh k otcům všelijak, skrze proroky, ale v posledním čase promluvil ve svém Synu. Dá se tomu rozumět tak, snad správně, že Boží promlouvání skrze proroky už skončilo, a žádné další už nebude. Ten poslední čas, kdy promluvil Bůh v Kristu, totiž žijeme právě teď a bude-li dopřáno žít na planetě zemi i našim vnukům a pravnučkám, i oni se budou pohybovat ve stejném čase jako my, v letopočtu po Kristu. Ta předchozí promlouvání Boha skrze proroky v dávných časech říkají něco důležitého i nám, ale musíme filtrovat poselství proroků Božím promluvením v Synu. V něm promluvil Bůh definitivně a normativně a jinak už promlouvat nebude.

Slyšával jsem pod touto kazatelnou kazatele, kteří se chtěli nějak vyrovnat s tím, v čem nám tehdy bylo souzeno žít. Zapsala se mi do paměti věta významného teologa, který na tomto místě pověděl: „Těžká je ozvěna kročejů Hospodinových“ To ve mně utkvělo proto, že on v kázání chtěl vyjádřit křesťanský postoj k velkým událostem světových dějin a zmínil v té souvislosti francouzskou revoluci 18. století a ruskou bolševickou z 20. století. Hodně let mne pak trápila otázka, zda přece jen Bůh alespoň trochu, snad ozvěnou, nepromlouvá i skrze všelijaké katastrofy, ať už dějinné nebo přírodní. Nu a dospěl jsem konečně k tomu, že nepromlouvá. Kdysi možná, teď už ne. Nehledíme Boží slovo v katastrofách přírodních: jsou to hrůzy někdy nade naše pomyšlení, ale hledíme, jak jim čelit, bránit recidivě, nehledíme v nich nějaké Boží sdělení.

Také války a revoluce jsou děje lidské, Bůh je nevyvolal, nebyl v nich poražen, ani nezvítězil, to se jen v tom našem světě něco hnulo. Však zajímavý detail se vyskytuje v přečteném Danielově proroctví: není tam řečeno, že Hospodin odlomil ze skály kámen a vypustil ho na toho těžkotonážního obra. Ten kámen se odlomil bez přičinění ruky lidské či božské, prostě to prasklo, ucho se utrhlo. Tak to v našich dějinách, velkých i malých chodí. Ve vítězstvích, z nichž se radujeme, či v porážkách, která nás drtí, však nehledíme Boží promluvení. On naposledy promluvil v Synu, dokonavě promluvil v umučeném a ukřižovaném Kristu. Promluvil v jeho kázáních a výroci, které byly zachyceny alespoň přibližně v Písmech svatých, promluvil v jeho skutcích pomoci, otevírání slepých očí a hluchých uší, uzdravování vůbec, vyhánění nečistých duchů, sycení hladových, tišení bouří a zvláště silně promluvil v jeho oběti, kdy sebe až k sebezničení vydal z pouhé lásky, abychom my život měli. K těm, kteří mají uši k slyšení, nadále promlouvá. Říká jim, ten zplnomocněný mluvčí Boha Otce, přímo a jasně: „Co jste učinili jednomu z mých nepatrných bratří, mně jste učinili. To já měl hlad, trpěl jsem zimou a byl zavřený v kriminále, to já byl nemocný, to já prchal někam do bezpečí, to já byl člověk v tísní – tak se to dočteme v Matoušově evangeliu v 25. kapitole. A o to jde, jestli jsme se tímto Kristem v němž pomluvil Bůh, potkali nebo ho lhostejně minuli, jestli jste pomohli nebo nepomohli, i když jste mohli. A za tím se nezavře voda, jednou Syn člověka přijde, aby soudil národy a všichni se pak budou divit, které události byly vskutku světodějně a které ne.

A jako je Husův vzkaz přátelům do Čech zestručnitelný do hesla, že pravda a láska musí zvítězit nad lží a nenávistí, tak vyznání naší víry včetně našeho přiznání se k praotcům a prorokům je vložena do výpovědi, že Ježíš je Kristus.

On je ten Syn Boha živého, v němž je spása i budoucnost světa, on zakládá své nenápadné, skryté království a my v něj věříme, neboť on je přece dědicem všeho, skrze něj stvořil Bůh věky, včetně toho, v němž je nám dáno žít.

Amen.

### Radost a pokoj k Vánocům a do Nového roku!



Z vystoupení Dvořákova kvarteta v Torontu - kresba 20. 10. 2019

**MARIA GABÁNKOVÁ**

Tel.: (416) 535-8063 - [www.paintinggalleries.ca](http://www.paintinggalleries.ca) - e-mail: [gabankova@paintinggalleries.net](mailto:gabankova@paintinggalleries.net)



# Česká hospoda

Česká hospoda anebo také hostinec, knajpa, krčma, putyka, restaurace je příjemné místo a všem uvedeným názvům, kdy některé mají více k noblesnosti a jiné k drsnosti, Češi rozumí. Za ryze české označení lze považovat výraz hospoda. V dávné minulosti dokonce slovo hospoda označovalo pána citovaného zařízení, takže nebyvalo žádnou výjimkou, když se ozvalo: “Hospodo, platím”.

Česká hospoda je fenomén, místo hodně lidové, spojené s pitím piva, ale mnohdy i místo kultivované. Interiéry hospod nepředstavují žádnou neobvyklost, bývají značně neformální



Josef Lada: Hospoda v Hrušicích

a poklidné. Lokál, výčep, někdy salónek, kuchyň, pivní sklep. Výčep je vždy tabu pro vstup hostů i štamgastů. Česká hospoda splňovala i velmi důležitou roli celospolečenskou a to už ve středověku. Určitým nepřítelem v jejím rozvoji byla tehdy církev, která pítí piva považovala za hříšný projev a nabádala lidi hospodám se vyhýbat. To ale záhy pominulo, především když začaly vznikat klášterní pivovary. Ke značnému rozvoji hospod došlo v době národního obrození. Tehdy v nich začala velmi vlastenecky laděná činnost mnoha vznikajících spolků. Spolková činnost povýšila hospodu na místa setkávání, kultury i osvěty. V hospodách se tančilo, hrálo divadlo, pořádaly přednášky a mnoho dalšího.

Konec 19. století začal poněkud vyřazovat pítí piva, módní vlny pluly na vínu, absintu a jiných druzích alkoholu. Také spolková činnost z hospod odcházela především stavbami sokoloven, které společenské a kulturní vyžití nabízely též a mnohdy na vyšší úrovni. Doba první republiky zaznamenala další pokles zájmu o hospodu a pítí piva a také začala upřednostňovat jiný způsob zábavy a jiné druhy nápojů.

A pak přišla doba komunismu a ta z hospod udělala zcela omšelé a mnohdy i nefunkční prostory a také se zde už nekonalý žádné společenské události – ty se přenášely do čerstvě budovaných domů kultury, „kulturáků“ a protože vlastně nic jiného nebylo, tak lidé chodili i tam, ale bylo to už zcela jiné chození než do klasické bývalé české hospody. Není ovšem zanedbatelným přínosem hospod za komunismu to, že se staly dokonalým místem, kam lidé přchali od všední reality, kde se dalo na režim nadávat a kde se tehdejší politické šílenosti hojně kritizovaly a také místem pro vznik politických vtípů a jejich rozšiřování dál. A komunisté se svým způsobem hospod a její klientely báli.

Takže to celé uzavřeme – význam hospody spíše klesá, neznamená to ovšem, že by zanikla. Původní úloha stále zůstává a především ve vesnických hospodách se jen těžce místní lidé smiřují s tím, že se musely některé z ekonomických důvodů zrušit. Absence hospody na vesnici je jen obtížně stravitelná. Kdesi jsem se seznámila s dnešní funkcí hospody. Bohužel nevím, kolika dotazovaných se to týká.

- a/ v hospodě je ideální místo pro domlouvání sousedských výpomocí 85%
- b/ místo pro odreagování od starostí 83%
- c/ významná součást české kultury 76%
- d/ důležité místo pro setkávání 73%
- e/ častá místa pro organizovanou zábavu 65%
- f/ odvádění rodiče od rodiny 57%
- g/ hlavní příčina pro vznik alkoholismu 53%
- h/ jedno z mála míst kde se probírá politika 42%

A zůstaneme ještě trochu u čísel. ČR má kolem 40 000 hospod, takže na jednu připadá 265 obyvatel /10,6 mil. lidí celkem/. V Polsku 66 000 hospod, na jednu 575 obyvatel, v Anglii 84 000 a 780 obyvatel na jednu – takže stále můžeme u nás říkat, že máme hospodu na každém rohu. Máme jiné problémy, chybí nám 15 tis. kuchařů a servírek, přesto počet hospod stále roste, než se jich zavírá. Za posledních devět roků se jejich počet zdvojnásobil.

A teď takovou hezkou věc, a sice jak se ty naše hospody jmenují. Názvy mají nejrůznější a existuje mnoho solidních dokumentů, které tuto věc řeší. Uvádím jen něco málo. Některé hospody mají názvy naprosto bizarní jako například: „U vystřeleného oka“, „U Milenky“, „Na blbém místě“, „Jiný stav“. Největší množství má v názvu předložku: „U supa“, „U bílé kuželky“, „V zátíší“, „U kotvy“, „Pod Petřínem“. U předložkových bývá často vložené jméno původního nebo současného majitele „U Landů“, „U Holečků“, „U Veselíka“. U některých je zřejmá i hříčka „Popokafepetl“, „Barbar“, „Václavák na Václaváku“, “Kyvadlo” - ta se nachází v ulici Jáma a vznik jména je tvořen z románu E. A. Poa *Jáma a Kyvadlo*. Jinde se ozývá historie: „U krále Brabanského“, „U Bonaparta“, „U Václava IV.“

Každopádně se s naprostou pravidelností hodnotí české hospody a vytváří se u nich nejrůznější žebříčky oblíbenosti, popularity, návštěvnosti a mnoho dalších věcí. Svá pořadí si přisně

střeží v „hospodské“ ligové tabulce pražské hospody: „U Pinkasů“, kam chodíval Bohumil Hrabal, Rudolf Hrušínský, Jiří Voskovec i Jan Werich, „U Černého vola“, „U Bansetů“, kam umístil Hašek svého Švejka a kam chodíval opět Hrušínský, který dokonce blízko bydlel a kde kromě vynikajícího piva byl dokonalý jídelní lístek, prý i kachny nadívané zelím. Brno se právem chlubí „Stopkovou hospodou“, anebo „U Bláhovky“. Ostrava je pyšná na hospody „U Rady“ a „Spolek“. České Budějovice na „Besedu“ a slavné „Masné krámy“, Plzeň „U Salzmannů“. Také Liberec se může pochlubit svým „Radničním sklípkem“ a Olomouc „Hanáckou hospodou“ a je toho samozřejmě mnohem víc.

Některé z hospod jsem i příležitostně navštívila a líbilo se mi tam – jsem ovšem dáma, takže si i dámsky vybírám druh piva a přiznávám, že mám nejráději silnější pivo černé pro jeho tajemně nasládlou chuť a jen ho tak labužnický a elegantně usrkávám. (Co takhle flekovská třináctka? Neskočíme někdy na ní? Pozn. red.) Každopádně na mne veliký dojem udělaly ještě další, vysloveně historické hospody, o nichž se chci maličko zmínit. Po seznámení se s historií proslulé hospody v Hradci Králové „Pod věží“, s nádherným exteriérem, mě upoutala zpráva, že původní majitel v roce 1948 byl takovým fotbalovým fandou, že když hradečtí hráli fotbal a vyhráli, narazil v hospodě světlé pivo a když prohráli, tak se pilo pivo černé. Další, tentokrát osobní vzpomínkou je pro mne návštěva hospody v Náchodě „Port Arthur“ – vynikající pivo z místního pivovaru, před vámi připravený pivní sýr od současného majitele hospody, ale hlavně citlivě zachovalý secesní interiéru i s kulečníkem, původní nápis hospody na venkovní omítce a okýnko mezi chodbou a výčepem, přes které si za okupace směli Židé objednávat pivo – do lokálu nesměli. Hostinec postavil židovský podnikatel Rudolf Stark a to už v roce 1904. Název hospody nechali beze změny i komunisté. Měl základ v době rusko-japonské války, kdy Port Arthur, ruský přístav na Dálném východě se stal válečným cílem japonského císařství. Krvavou válku tehdy sledoval prakticky celý svět. Nakonec Japonsko obsadilo Port Arthur a potopilo téměř celé ruské tichomořské flotily. Hospodu nejvíce proslavil náchodský rodák Josef Škvorecký svým románem „Zbabělci“ a také tím, že se v ní ve válce provozoval moderní a Němci zakazovaný swing.

A už jen pár slov o další, úžasné hospodě, kterou se můžeme hodně chlubit. Hospoda „Peklo“ v údolí řeky Metuje, která hostila Jana Masaryka a později i Václava Havla. „Peklo“ je dílem architekta Dušana Jurkoviče a tak v původně docela nezajímavé a maličké osadě se dnes nachází Jurkovičův skvost jeho úžasné lidové architektury. Cesta k „Peklu“ je samá zatáčka a uzoučká silnička, ale výsledek je velkolepý.

A je to už úplně všechno, snad ještě zcela závěrem, budete-li v Praze, navštivte hospůdku na Hradčanech „U zavěšeného kafe“ – zvláštní název, že? Vznikl z toho, že může odcházející host zaplatit i vaše budoucí kafe a hrnek vám tam předem pověsí. O hospodách by se dalo psát dál a dál, ale i jiným patří kus novin!

Jana Fafejtová - Praha

Prameny: „Hospody v české společnosti“-ústav pro českou literaturu AV ČR, „Srdečný pozdrav z hospody“-Viktor Šlajchrt, “Stoleté hospody“-Petr Broulík, internet a osobní návštěvy vybraných hospod

# Fiddler’s Dell Bar & Grill

Fully Licensed

Family owned & operated since 1954

European & Canadian Cuisine



Slovak and Szegedin Goulash with Dumplings,  
Fried Cheese, Schnitzel, Jaeger Schnitzel,  
Chicken Paprikash, Perogies.  
and many more items on the menu.

Mon. Wed. Wings Night & Daily Specials

20 Domestic & Imported Beers on Tap.  
Pilsner Urquell, Czechvar.

Watch all Sporting Events on 6 TVs.  
Heated Patio with TV.  
781 Annette Street @ Jane Street  
Toronto ON M6S 2E4  
Jozef Karol Tel. 416 767 8882



## Přídělový systém na Kubě

Ekonomická situace na Kubě se zhoršuje i díky embargu na dovážené zboží z USA, které zavedla administrativa Donalda Trumpa poté, co jej zrušil prezident Barack Obama. V současnosti se do ní promítá také občanská krize ve Venezuele, která dováží na Kubu



Uvnitř bytového družstva v Santiagu de Cuba. Na byty se čeká dlouho a jsou rovněž na příděl.

ropu. Zásoby jídla v obchodech jsou nedostatečné a obyčejní Kubánci jsou krizí velmi zasaženi. Každá domácnost má přidělené množství základních potravin podle počtu členů v rodině, za státem dotované a velmi nízké ceny. Příděly se zapisují do speciální knihy, kterou má každý Kubánci při nákupu u sebe. Jen namátkou - každý dospělý má nárok na 6 vajec, 0.3 litru oleje, 115g kávy, 2.7kg rýže měsíčně. Dále má nárok na černé fazole, bílý a hnědý cukr a těstoviny.



Přídělový obchod s potravinami na ulici Brasil, stará Havana

V současnosti je na Kubě velký nedostatek vajec, mléko a jogurt jsou určeny pouze pro děti do 7 let, důchodce a nemocné. Potraviny lze dokoupit ve speciálních obchodech za vyšší ceny, jsou-li k mání, a speciální měnu konvertibilní pesos. Mnoho Kubánců se proto snaží si přivydělat drobným podnikáním, které doplní rodinnou pokladnu. Podniká se ve všem - od drobného prodeje kávy, masa, instalatérských součástek, hraček až po pronajímání pokojů turistům a průvodcovské služby. Prázdné v obchodech však zůstává.

**Text a foto: Pavel Nasadil-Kuba-červenec 2019**

\*\*\*



Fronta na mléko ve městě Cienfuegos. Mléko je dostupné jen pro děti do 7 let, nemocné a starobní důchodce.

## Na dotazy odpovídá český právník Jaroslav Horký

**Mám v České republice pozemek, na němž stojí stavba, která je ve vlastnictví jiné osoby. Chci tento pozemek prodat, nicméně vlastník stavby mi nabízí velmi malou částku. Jak se tomu mohu bránit, jak mohu postupovat?**

Tento dotaz nelze jednoznačně zodpovědět. Je třeba v takovém případě rozpoznat, zda se jedná o stavbu oprávněnou, neoprávněnou či dokonce černou. Dříve neplatila zásada, že stavba je součástí pozemku, a proto bylo možné převádět zvlášť pozemek a zvlášť stavbu. Tak tomu dnes není. Občanský zákoník poté stanovuje pravidla vypořádání takových staveb a je možné se domáhat rozhodnutí u soudu. S ohledem na historii našeho státu není zcela výjimkou, že je na pozemku postavena stavba bez souhlasu vlastníka, tedy stavba neoprávněná. Jejího odstranění je možno a je třeba se zpravidla domáhat u soudu, protože vlastník stavby zpravidla stavbu odstranit nechce a tvrdí, že jde o stavbu oprávněnou. Tyto soudní spory jsou časově náročné a nelze vyloučit, že potrvají i několik let, je proto ve většině případů nutné být zastoupený advokátem.

Na pozemku tedy může stát i tzv. oprávněná stavba; tedy stavba, která byla postavena se souhlasem vlastníka. Jako vlastník pozemku máte nárok vybírat za pozemek pod stavbou nájem. Dále máte tzv. vzájemné předkupní práv, ke stavbě vy a majitel stavby k pozemku pod stavbou. Je to proto, že od roku 2014 byla do českého právního řádu opět zavedena zásada, že stavba je součástí pozemku.

Cena se pak odvíjí od ceny obvyklé v místě a čase, proto je nejlepší obrátit se i v tomto případě na odbornou pomoc, v první řadě proto, abyste zjistil skutečnou cenu nemovitosti. Pokud Vám již někdo nabízí vyšší cenu než vlastník stavby a Vy s ní souhlasíte, musíte nejprve za tuto cenu učinit nabídku vlastníku stavby. V případě, že ji bude akceptovat, budete muset vlastníka stavby upřednostnit před třetí osobou.

**Mám ve vlastnictví id. ¼ podíl domu v České republice. Jaká jsou moje práva jako minoritního vlastníka? Může si většinový vlastník dělat, co se mu zlíbí? Jak se mohu bránit?**

Obecně má každý ze spoluvlastníků právo, s omezením vyplývajícím z jeho spoluvlastnického podílu, společnou věc držet, užívat a jinak s ní nakládat, má právo na její plody a užitky a má i právo věc zničit. Spoluvlastnický podíl určuje vzájemný vztah mezi spoluvlastníky a vyjadřuje jejich míru účasti. V případě, pokud je v rozporu se zákonem zasahováno do jeho právního postavení, je každý ze spoluvlastníků oprávněn domáhat se samostatně ochrany svého práva u soudu či u jiného, zákonem povolaného orgánu ochrany, a to jak proti jiným spoluvlastníkům, tak proti třetím osobám.

Protože platí, že každý spoluvlastník je oprávněn k účasti na správě společné věci, nelze tak při rozhodování o běžné správě žádného spoluvlastníka **opominout**, a to ani toho minoritního. Aby mohlo rozhodnutí majoritní většiny spoluvlastníků nabýt právních



účinků, aby bylo závazné, je třeba, aby byli všichni spoluvlastníci předem (řádně a včas) vyzooměni o potřebě rozhodnout.

Toto pravidlo je odlišné v případech rozhodování o tzv. neodkladných záležitostech, tedy záležitostech, které vyžadovaly **okamžité jednání**. V tomto případě má spoluvlastník opominutý při rozhodování právo obrátit se na soud, aby určil, že dané jednání ho nezavazuje a soud v konkrétním případě posoudí, zda je spravedlivé požadovat po spoluvlastníkovi, aby snášel takové rozhodnutí a byl jím zavázán. Situace, kdy jste ve spoluvlastnictví s osobami, se kterými nemáte uzavřenou dohodu o správě společné věci, či není péče o nemovitost jinak ošetřena, mohou být velmi komplikované. Doporučuji proto obrátit se na odborníka, který Vám poradí a pomůže danou situaci řešit dle Vašich aktuálních potřeb. Může se jednat o advokáta, správcovskou společnost či jiného odborníka.

**Zjistil jsem, že nemovitost, kterou vlastním v České republice, někdo neoprávněně užívá. Jak se proti tomu mohu bránit?**

V tomto případě bych Vám doporučil obrátit se na odborníka, nejlépe advokáta, který Vás v jednání s tímto neoprávněným uživatelem zastoupí a navrhne postup v této věci. Bude třeba zjistit, o koho se jedná, zda k tomu přece jen nemá nějaké oprávnění. Pokud ne, bude třeba ho řádně vyzvat předžalobní výzvou, aby se svého chování zdržel či odstranil daný protiprávní stav. Pokud nebude s danou osobou možná dohoda, která by byla v tomto případě nejsnazší, bude třeba podat žalobu, např. tzv. negatorní žalobu, v které můžete žádat, aby se osoba svého protiprávního jednání zdržela. Vždy ale záleží na posouzení dané konkrétní situace, tak aby se zjistilo, o jaký případ se jedná, proto Vám doporučuji kontaktovat advokáta, který Vám pomůže s celým řešením daného problému.

\*\*\*

Už víte, na koho se obrátit ...

- PRONÁJEM A PRODEJ NEMOVITOSTÍ
- PORADENSTVÍ V OBLASTI INVESTIC DO NEMOVITOSTÍ
- PRÁVNÍ PORADENSTVÍ
- SPRÁVA NEMOVITOSTÍ

**POBŘEŽNÍ 6/58**  
**PRAHA 8 - KARLÍN 186 00**  
**ČESKÁ REPUBLIKA**

**TEL.** (+420) 221 719 041  
**FAX.** (+420) 221 719 059  
**E-MAIL:** info@horren.cz

**www.horren.cz**



# Nové divadlo

## Oskar se vrací ... podruhé



Na snímku nahoře zleva: Gabriela Kupčíková - mezi kufry, Martin Bohhard a Radka Tamchynová, Adriana Soudková a Vlado Straka.  
Dole: Adriana Soudková, Lenka Nováková a Gabriela Kupčíková s Bohdanem Zatovkaňukem

Když jsem si vyťukal v počítači název hry, dostal jsem odpověď, že se jedná o mobilního operátora Oskara, který se vrací na český trh. Tato informace se mi příliš nezdála a tak jsme se jeli raději na divadelní hru podívat do Mississaugy. Po shlédnutí hry nejsem o mnoho moudřejší a již měsíc se ji pokouším rekonstruovat

V jistém okamžiku jsem si vzpomněl při míchání kufřů na skořápkáře a podíval jsem se do wikipedie, jak je tato hra charakterizována: Skořáčky jsou hazardní hra spočívající v sázení na určení polohy jednoho ze tří míchaných předmětů (existuje nespočet typů předmětů např. kelímky, uzávěry lahví, skořáčky ořechů, tácky, tři karty a mnoho dalších možností). Hledá se například kulička skrytá pod jedním ze tří stejných kelímků nebo jeden na spodní straně barevně odlišený tácek ze tří stejných tácků. V hře *Oskar se vrací...* se tedy jednalo o kufry. V popisu skořápek se tvrdí, že se jedná o hru podvodnou a podezírám herce Nového divadla, že i oni měli tajně jednotlivé kufry označené, aby nedošlo k fiasku a nemusela jít opona dolů, protože by se otevřel špatný kufr. Na štěstí se tomu tak nestalo a herci vždy otevřeli správné zavazadlo. Také nevím, jestli tam byly skutečné šperky nebo pouze atrapy.

Možná to bylo zásluhou účetního Phillippa (Martina Bonharda), který pohyb kufřů alespoň ze začátku částečně ovládal a snažil se marně převzít nad nimi kontrolu, alespoň nad jedním, kde byly šperky. Clara Bernierová (Adriana Kontrová-Soudek) si v žádném případě nedala vzít hlavní slovo, i když věci chvílemi nebyly pod její taktovkou, dokázala však vždy předstírat, že jsou. Zcela ovládala svého manžela Maxima (Bohdan Zatovkaňuk), který jako otec byl zamilován do své pubertální dcery Laury (Gabriela Kupčíková). Ta pak cvičila naprosto s celou rodinou. Méně se jí dařilo cvičit s milencem Oskarem, který před ní prchal a vracel se (dokonce dvakrát, jak napovídá název hry) a kterého měla nahradit osobnost sice silná, ale ne příliš bystrá postava Thibaulta (Vlado Straka). Ten pro změnu jako masér se staral o tělesnou schránku Clary Bernierové. Do toho se připelete Valentina (Radka Tamchynová), která je zamilovaná do účetního Phillippa a tak se prohlásí za dítě Bernierů. Pro úředníčka je to životní šance a tak začne vydírat zámožnou rodinu. Aby problémů s personálem nebylo málo, rozhodne se Camile (Lenka Nováková) opustit svou dosavadní zaměstnavatelku a jít do luxusnějšího módního podniku, z kterého se navrací jako emancipovaná žena. Štěstí přeje připraveným a tak se jí podaří i získat kufr se šperky, ale možná, že to byl i jiný kufr. Upozornil jsem, že skořápkáři klamou a tak si nejsem jist, který kufr patřil komu, trochu propletenec.

Nutno říci, že jablko nepadá daleko od stromu a že jak Adriana - Clara, tak i její dcera Gabriela - Laura byly skvělé a totéž se dá říci o ostatních hercích i o režii Dáši Beláčkové, protože se jednalo o náročné dialogy, které byly dokonale zvládnuty.

Text Aleš Březina foto: Maria Gabánková a Aleš Březina

\*\*\*

## Dva koncerty k výročí pádu železné opony!



Dvořákovo klavírní kvarteto v kostele sv. Václava

Český konzulát v Torontu spolu s programem Nokturen v městě, který připravuje dr. Miloš Krajný, připravily dva koncerty s Dvořákovým klavírním kvartetem. První se konal 20. října 2019 v kostele sv. Václava a zazněla zde hudba Gustava Mahlera, Ludwiga van Beethovena a Antonína Dvořáka. Kvarteto ve složení Slávka Vernerová-Pěchočová (klavír), Štěpán Pražák (housle), Petr Verner (viola) a Jan Žďánský zahrálo v druhé polovině Dvořákův klavírní kvartet číslo 2 Es-dur, 87. dílo skladatele.

Druhý koncert se konal v torontském kostele St. Andrew na King St. o týden později a spolu s Dvořákovým kvartetem účinkovali Novi Singers Toronto, St. Elizabeth Scola Cantorum a Toronto Sinfonieta pod taktovkou Matthew Jaskiewiczze. Jednalo se o společný projekt českého, maďarského a polského konzulátu a velvyslanectví Slovenské republiky. Úvodu byl přítomen i ontarijský premiér Doug

Ford. Na začátku zazněl úryvek ze Smetanovy Prodané nevěsty, následoval maďarský skladatel Zoltán Kodály. Jan Vaculík zazpíval spolu Alicjou Wysockou Martinčekovu *Ave Maria*. Oba rovněž zazpívali dvě árie z opery Stanislaw Moniuszka *Halka*. Skvělý byl *Vodník* v provedení Johna Hollanda. První polovinu večera zakončila hudba Karola Kurpinského a Frederyka Chopina. V druhé polovině to byla nejprve Dvořákova *Humoreska* v úpravě Martina Hýblera. Po ní následovala od stejného autora světová premiéra skladby *For democracy op. 44* v provedení Dvořákova kvarteta a Torontské Sinfoniety. Slavnostní koncert zakončily skladby Pabla Sarasateho, Ference Liszta a Jana Koželuha. Skutečně dobře promyšlený a naaranžovaný program, který trval téměř tři hodiny.

abe

\*\*\*



Masaryk Memorial Institute  
Cordially invites you to a traditional  
**Christmas Dinner**  
Amongst Friends and Family

Sunday, December 15, 2019  
At 6:30pm  
At Prague Restaurant

Tickets:  
\$35 MMI Members/  
\$40 non-Members

**Festive Dinner**  
followed by a musical program  
& Christmas carol sing-along

Sponsors:  
Becherovka & Ginny and Georgia, A Netflix TV Show

Registration and info: (416) 439-4354 or office@masaryktown.ca  
Masaryk Memorial Institute, 450 Scarborough Golf Club Road, Toronto ON

## Josef Čermák - 95

Když jsem před pěti léty napsal, že Josef Čermák finišuje ke stovce, tak letos by se mohlo napsat, že již protíná cílovou pásku. Nutno říci, že v roce 2024 to teprve bude parádní oslava. Tentokrát byly obavy, jak tento náročný program *Pepíček*, jak mu většina jeho známých říká, zvládne. Skutečností je, že 17. listopadu, kdy se jeho narozeniny slavily, byl Josef Čermák s přibývajícím časem stále čilejší a živější. Ve skutečnosti narozeniny byly o dva dny dříve, takže Josefu Čermákovi bylo 95 let a dva dny. A v tomto věku je svátkem každý den. Zdá se že pětadevadesátiny zvládl podstatně lépe než devadesátiny, k čemuž je zapotřebí rovněž gratulovat. Nebyly to oslavy ledasjaké. Z Číny přijel bývalý torontský konzul Richard Krpač, ale byl přítomen i současný generální konzul v Torontu Ivan Počuch. Není snad exilové organizace, v které by Josef Čermák nepracoval. Obzvláště miluje Sokol, odkud přišla gratulace i od rodiny Fryntových, kde kromě otce Luboše zazpívaly i děti. Za MMI vzpomněl na povídání o Čičce Herbert Dubský. Pozdrav ČSSK předala Barunka Sherriřfová a za torontskou univerzitu pozdravil jubilanta profesor Austin. První část programu zakončila se svými kolegyněmi klavíristkou Markétou Ornovou a sopranistkou Alison Angelo Radka Hanáková skladbami Dvořáka, Morawtze a Martinů. Všichni tři skladatelé totiž trávili část života mimo svou vlast. Recitál byl propojen recitací básní Ivana Rázla a hrou na akordeon Joe Macerolla. Vše moderovala producentka Nové vize Markéta Slepčíková. Po občerstvení, které sponzoroval Milan Kroupa, následovala druhá část večera, kde se promítaly archivní záběry, kde Josef Čermák vypráví o svém mládí, Katka Kozáková přečetla povídku svého manžela Laca, o setkání s Josefem Čermákem vydal svědectví Martin Příbáš, za Nové divadlo pozdravila Daša Beláčíková, na rok 1948 zavzpomínala i přímá účastnice paní Štařlová a kromě dětí Fryntových zazpívaly i Soňa Pevná a Markéta Slepčíková. O práci v novinách jsem měl něco říci já. A zde je zkrácený výtah mého povídání: Jednou z prvních akcí, které jsem pokrýval byly oslavy 28. října 1981 a úvod patřil modlitbě patera Jandy: „Modlíme se za náš národ, protože ten to má v hlavě vykradené...“ Pokud se pamatuji bylo to moje jediné setkání s touto exilovou osobností. Na přelomu roku 1981 a 1982 farář Janda zemřel. A zřejmě první článek, který jsem jako novopečený redaktor Nového domova od Josefa Čermáka dostal, byl nekrolog věnovaný právě otci Jandovi.



## STRICTLY BULK

The Bulk Food Emporium

“Because You Don’t Eat Packaging”

924 Bloor St. W.  
(1 West of Ossington)  
416-533-3242



638 Danforth Ave.  
(at Pape)  
416-466-6849

2389 Bloor St. W  
(1 East of Jane)  
416-766-3319

Vše, co měla Babička Boženy Němcové  
Magdalena Novotná ve špajzu, to naleznete u nás v obchodě:  
hrozinky i rozinky, oříšky i oříšky, mandle i buráky,  
křížaly i sušené meruňky a brusinky.  
Navíc zásoby čokolády, medu a jiných sladkostí.

Chtěli byste sledovat a  
ovládat televizní vysílání  
z pohodlí vaší pohovky?



The future of IPTV



Za jednu cenu \$28.99 na měsíc máte dvě služby – Kablovka.com i OnlineTV1.com

Česká a Slovenská televize ... jednoduše a bez počítače! ☎ 1-970-300-2044

Někomu se líbil, jiní byli rozlíceni, že takhle by se přece jen nemělo psát o zemřelém duchovním. Jestliže se dobře pamatuji Josef Čermák tam připomněl, že otec Janda nebyl zrovna abstinents a jednou když jel autem domů, tak ateistu Josefa Čermáka poprosil, aby se za něj modlil, protože by mohl způsobit nějakou bouračku. Nevím jestli se pan Čermák tehdy modlil, pokud ano, jeho přání bylo vyslyšeno a ten večer k žádné dopravní nehodě nedošlo. Myslím, že tento příběh naznačuje, proč spolu spolupracujeme již téměř čtyřicet let. V životě jsem nepoznal druhého neznabožáka, který by chodil tak pravidelně do kostela jako on. A já sám se pokládám za jednoho z nejvíce sekularizovaných křesťanů. Zde se naše životy prolínaly: kostely navštěvující ateista Josef Čermák a sekularizovaný křesťan, většinou lidí považovaný za levičáka, Aleš Březina. Jenže pan Čermák na rozdíl ode mne nezůstal jen u novin. Jeho renesanční význam byl třeba i v divadle, které mělo zpětně vliv na jeho postoj k životu. Pamatuji se snad na jeho největší roli v hře Pavla Landovského *Hodinový hoteliér*. Tehdy pozval Ferda Čulík autora hry na jeviště, aby si připil s herci. Díky literatuře a divadlu se Josef Čermák neodcizoval těm, kteří zápasili o svobodu slova a projevu v Československu. Pamatuji se, jak jsem byl již po revoluci s Josefem Čermákem na vystoupení skupiny *Plastic People of the Universe*. Jeho přístup byl podobný asi jako Jana Patočky. Té hudbě nerozumím, ale je to svobodný umělecký projev, který zasluhuje obdiv. Co tedy nás po celou tu dobu spojovalo? Úcta k lidem, kteří bojovali za svobodu, ať to byl Nelson Mandela nebo Martin Luther-King. Odpor k diktatuře, lži a k násilí, které reprezentují J. V. Stalin, Klement Gottwald, Vladimír Putin nebo Donald Trump. Před léty v jednom rozhovoru Josef Čermák řekl, že nejcennější v jeho životě bylo, že nikdy nehájoval. Nedávno v Torontu na filmovém festivalu byl film *Skrytý život* o farmáři, který se nepoklonil Hitlerovi a zaplatil za to životem. Mohu-li parafrázovat básníka Dylana Thomase, pak na čem záleží: „Nevzat poctu tomuto braku!“

Aleš Březina, foto z oslavy narozenin M. Gabánková

\*\*\*



## Filmový festival EU

Letos po patnácté proběhl tento festival, který se pravidelně koná v torontském kině Royal. Jedná se o největší akci, kterou pořádají jednotlivé zastupitelské úřady, konzuláty a kulturní instituce z EU a podobné festivaly se konají i v jiných kanadských městech. Předsednickými zeměmi EU byly letos Rumunsko a Finsko, které měly úvodní a závěrečný film na festivalu a nutno říci, že jejich filmy patřily k těm nejlepším, i když v hlasování diváků dopadl nejlépe německý snímek *Balon*, podle skutečného příběhu z roku 1979, kdy se dva řemeslníci, zedník a elektrikář, rozhodnou zkonstruovat tajně balon, s kterým chtějí uprchnout z komunistického východního Německa do Spolkové republiky. Režisér Michael „Bully“ Herbig natočil film v roce 2018 a dostal Německou filmovou mírovou cenu *Most* a byl rovněž oceněn diváky na festivalu ve Washingtonu.

V úvodu byla torontská premiéra snímku režiséra Teda Neculy *Vedle mne (Coborám la Prima)*. Na letošním Torontském mezinárodním filmovém festivalu jsme měli možnost vidět dokument *Collective* o jednom z největších požárů v populárním rumunském klubu. Neculu tuto událost použil jako pozadí pro své drama, které se odehrává ve stejnou dobu v bukurešťském metru, kde je výpadek elektrického proudu a cestující jsou uvězněni v jednom vagónu. Protože nebylo možné filmovat přímo v metru, Neculu vybudoval ve svém studiu vagón, kde mohl natáčet. Za 84 minut, co vlak stojí v metru, zde lidé navazují kontakty, zmizí peněženka, propuštěný vězeň hovoří s autistickým chlapcem, z funebráka se stane pop, který káže evangelium, studentka umělecké školy maluje, zamiluje se a pustí do jemné erotiky se spolucestujícím, při které ji přistihne její matka, která s ní cestuje, ale obě dělají, jakože se neznají a cestují zvlášť. Někomu vypoví srdce, ale dostane první pomoc. Vše je naprosto přirozené, točené ruční kamerou jako dokument. Pak se vlak rozjede a cestující s hodinovým zpožděním vystoupí. Snad jediná změna – ukradená peněženka je vrácena a pachatelem nejsou očividní kapsáři, ale žena, která se pečlivě stará o svého mentálně postiženého syna. Finský film *Autor neznámý (Tutematon mestari - angl. One last deal)* vypráví o stárnoucím obchodníkovi s obrazy Olavim, který má krámelek před bankrotem. Staré obrazy nejdou na prodej a Olavi je v dluhové pasti. Přesto tuší, že v aukci se bude prodávat cenný obraz. Mezitím ho navštíví vnuk, který má pohlídat obchod. Tomu se však podaří prodat jeden obraz, čímž je vtažen do obchodního světa s uměním. Přes internet se mu podaří zjistit, skutečného autora obrazu na aukci a jeho dědeček Olavi získá cennou ikonu od ruského malíře Ilji Repina (1844-1930) za 10000 eur, když v závěrečném souboji porazí mladou ambiciózní Rusku, která však neví, že se jedná o Repina. Problém, že Olavi nemá těch 10000 eur. Nikde mu nechtějí půjčit. Prodáv v zastavárně všechny cennosti, ale stále to není dost, nakonec po dohodě s vnukem použije úspor, které jeho svobodná matka našetřila pro něj na studium, což způsobí rozkol v rodině. Stockholmské muzeum mezitím potvrdí, že se jedná skutečně o Repinův originál. Není podepsaný protože je to ikona a ty se nepodpisují. Švédský kupec, který původně chtěl obraz od Olaviho koupit za 120000 eur, se dotáže u původního majitele obrazu, který již ví, že udělal hloupost a že má obraz nesmírnou hodnotu, jestli má ikonu koupit. Majitel aukční síně to Švédovi rozmluví a nabídne Olavimu, že zruší kupní smlouvu a že si obraz veme zpátky. Stařec odmítne a cenný obraz mu zůstane, ale po jeho smrti jeho dcera, předá Repinův obraz svému synovi, vnukovi starožitníka. Příběh je podobný biblickému podobenství o perle. Česká republika byla zastoupena filmem Jakuba Šmída *Na krátko*, který se odehrává v Děčíně, kde žije jedenáctiletý Jakub s nevlastní sestrou, s upracovanou matkou a nesnesitelnou babičkou. Sní o svém otci, který je někde ve Švédsku. Ve skutečnosti je jeho otec místní opilec, který se zajímá pouze o fotbal. Setkání a krátký pobyt u otce se ukázaly jako iluzorní. Jakub se vrací k rodině a nesnesitelný život pokračuje, ale už v realitě, bez iluzí.

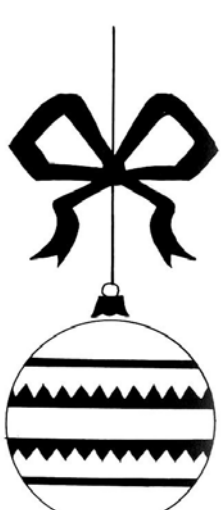
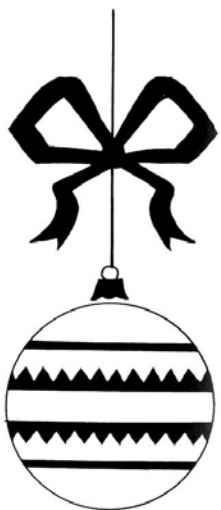
K nejlepším snímkům festivalu patřil dokument Pavla Barabáše *Sloboda pod nákladem*. Jsou to příběhy i životní zamyšlení nosičů nákladů z horských chat ve Vysokých Tatrách. Většinou se jedná o starce, kteří nosí až 130 kilogramové náklady. Chodí nejkratší cestou za každého počasí a vědí, že chybný krok by byla tragédie, možná i smrt a přitom se zpovídají, proč to dělají. Už samotné sestavení nákladu, tak aby byl v rovnováze a směřoval do výšky je umění. V horách a ve vánici se musí spolehnout sami na sebe. Film je věnován legendárnímu nosiči, který při této práci zahynul.

Aleš Březina - Toronto

\*\*\*

# Příjemné prožití vánočních svátků a hodně úspěchů v roce 2020

přeje



# PRENCO

**PROGRESS AND ENGINEERING CORPORATION LIMITED**  
**1135 Squires Beach Road, Pickering, ON, Canada L1W 3T9**  
**Tel: 416/703-4580, Fax: 416/703-7899**  
**<http://www.prencocorp.com>**



## FAST DELIVERY & LOW COST

### PARCELS TO CZECH REPUBLIC & SLOVAKIA



# POLIMEX



(416) 537-0000 • [parcel@polimex.com](mailto:parcel@polimex.com)  
[www.polimex.com](http://www.polimex.com)

⬇ BY SEA: \$3/KG

⬆ BY AIR: \$7/KG

plus \$23 delivery fee\*

- PACKAGE PICKUP FROM HOME, ANYWHERE IN CANADA!
- DROP-OFF LOCATIONS ACROSS CANADA!
- MIN 3 AIR SHIPMENTS EACH WEEK
- MIN 1 SEA SHIPMENT EACH WEEK

We also ship to:  
North America (anywhere in Canada & United States)  
and many other European countries



**HEAD OFFICE IN TORONTO**  
**141 Roncesvalles Ave., Toronto**  
**[www.polimex.com](http://www.polimex.com) • [parcel@polimex.com](mailto:parcel@polimex.com)**

\* Prices valid at Polimex offices only and may differ outside of GTA.





## Cesta do hlubin duše prezidenta Trumpa

Není to cesta příjemná. Ta duše je tak přičmoudlá, že se ti chce vyskočit a pelášit od ní co nejdál. Jak zacházet s notorickým lhářem, který za necelé čtyři roky byl schopen vyslovit přes třináct tisíc lží a skoro stejný počet polopravd. Příležitostí měl víc než dost. Mohlo to začít místem narození jeho tatínka. V nedávném televizním pořadu jsem ho slyšel a viděl tvrdit, že jeho otec se narodil v kouzelném místě v Německu. Tu informaci popřela televizní stanice, která program vysílala a ukázala fotografii křestního listu jeho otce: narodil se v New Yorku. Jsou svědci, před nimiž se vyjádřil, že přemýšlí o tom, jak zastavit nevíтанou migraci zřízením příkopu

podél jižních hranic Spojených států, který by byl naplněn vodou s aligátory a hady a ti by si pochutnávali na svých obětech. Také si hrál s myšlenkou střilet na nohy uprchlíků a tím zastavit jejich pochod do země zaslíbené. Poněvadž jsem také uprchlík, jsem rád, že jsem nikdy netoužil být občanem USA. Ne, že bych neobdivoval řadu velkých Američanů, včetně politiků počínaje Lincolnem. Pro Donalda Trumpa je čas odejít. Nemyslí si to všichni. Dokonce si to zatím myslí jen nevelká většina Američanů a představitelé několika evropských zemí. Donald Trump, snad proto, že se cítí na svět poslán, aby ho politicky a hospodářsky spasil, prohlásil se za největšího znalce vojenství, ačkoliv v armádě nikdy nesloužil, největším meteorologem, ačkoliv meteorologii nikdy nestudoval. Nestudoval ani dlouhou řadu jiných oborů, které všechny rovněž ovládá...

Až do roku 2016 jsem toho o něm mnoho nevěděl. Jen to, že když mu bylo asi osm let, dal mu tatínek k narozeninám jeden milion dolarů. To byl pravděpodobně základ jeho bohatství. Lhal, když jako mladý muž žádal, aby jeho jméno bylo zařazeno mezi jména nejbohatších mužů ve Spojených státech. Lhal, když kandidoval na prezidenta. To se ukázala jeho osobnost v celé nahotě. Ministryně zahraničních věcí Clintonová nebyla nejskromnější a nejpokornější z lidí, ale proti Trumpovi byla pokorná a nenáročná ovečka. Byla by bývala spokojená s prezidenstvím Spojených států, zatímco Trump si ostří drápky eventuálně na celý svět. Vybral si několik přátel podobného ražení: ruský Putin, severokorejský diktátor Kim Čong-Un, saudskoarabský korunní princ Muhammad bin Salman, začaly se objevovat ženy, které ho obviňovaly z negentlemanského chování. Takovými drobnostmi se přece budoucí vládce světa nemusí zabývat.

Nebylo a není zcela jasné, odkud peníze, které používal šly. Také se ukázal znamenitým rádcem mladé mužské generaci v radě, jak dobývat ženy. Udělal řadu ujednání s lidmi, jako Putin, nebo Kim Čong-Un nebo čínský Si Ťin-pching, ale zatím ještě není jisté, co z toho bude.

Jenom na Ukrajině se jeho duše rozjásala a přišla si na své. Nevím, kdo s tím nápadem přišel a kdo se zvláště vyznamenal jeho provedením, ale základ plánu byl jednoduchý: Americký kongres schválil před časem vojenskou pomoc Ukrajině, aby se země mohla bránit proti ruskému napadení. Trump zastavil její vyplacení pokud ukrajinský prezident se neodvděčí shromážděním vši špíny, kterou je Ukrajina schopná nalézt na Trumpova demokratického soupeře v prezidentských volbách Joe Bidena a jeho syna. 7. prosince 2019 se v americkém kongresu konal první „impeachment meeting“. Schůze Kongresu, který má nejen právo, ale i zodpovědnost a má dohlížet nad presidentovým úřadováním a v případě vážného provinění proti prezidentské přísaze ho i úřadu zbavit. Schůze se velmi aktivně zúčastnili univerzitní odborníci na ústavní právo. *Impeachment* je ústavní žaloba podaná na voleného funkcionáře, který se dopustil závažného deliktu a je za to potrestán zbavením funkce. Podle klasického angloamerického pojetí obžalovává funkcionáře dolní komora parlamentu u horní komory. Předmětem je delikt, který je porušením přísahy funkcionáře. Očekává se, že pravděpodobně bude ještě jedna schůze kongresu a pak bude kongres hlasovat. Poněvadž kongres má demokratickou většinu, očekává se, že většina bude hlasovat pro tuto žalobu.

Trumpova reakce je ovšem trumpovská - jak si mohooů američtí demokrati dovolit sesadit muže, který se nedávno nechal slyšet, že ho na zem poslal Bůh? Najdou se ovšem i jiní. Jistě i v Evropě a v Kanadě. Já si myslím, že volba Trumpa na další období by demokracii v Spojených státech pohřbila na dlouhou dobu.

Josef Čermák

\*\*\*

## Anagrams - Ars Magna

Kdykoli v Powell Riveru zajdu do veřejné knihovny (Public Library), prohlédnu si nejdříve vyřazené knihy, nabízené čtenářům za pár šupů. Nikdy neodejdu s prázdnou. Naposledy jsem v rohu poličky zahlédl zastrčenou pomenší knížku a když jsem ji odtud vymanol, zjistil jsem, že je to slovník, jaký nemám a neznám. Tak jsem po něm hned chňapl. Slovníky - to je moje! Mám jich dobré dva tucty - jednojazyčné výkladové, dvoujazyčné se sedmi jazyky, terminologické z oborů, které mě nejvíc zajímají (semiologie, literární věda, filmologie, počítačové pojmy, slovník cizích slov). A jakýže to byl ten nový slovníkový objev? Dictionary of anagrams. Knížečka téměř kapesního formátu o 250 stránkách, na něž Michael Curl směstnal na 20.000 slov a jejich specifických variant. V čem spočívá jejich specifikum? Anagram je výraz méně známý, tak vezte, že označuje slova, která vznikla z jiného, základního výrazu přeskupením jeho písmen. Předpona ana- se v angličtině pojí s up, anew a again. Anagram má nejbliže k anew: základní slovo obrábí znovu, a to nově, tj. vyjevuje jeho jiný význam. Věděl jsem, že se anagram pěstují ponejvíce v hádankářských tiskovinách, ale s jejich slovníkovým zpracováním jsem se setkal poprvé, a to se značným zpožděním. Curlův slovníček vyšel už dvakrát, v letech 1982 a 1995. A musím poznamenat, že anagramy nám dávají nahlédnout do jazykových tajů, jimž se věnuje menší pozornost.

Všimněme si několika namátkou vybraných slov. Tak předložka *about* nám překvapivě hodí *U-boat*. *Z bread* můžeme vykřesat šest jiných slov: *ardeb*, *Bader*, *beard*, *Breda* a *debar*. Prachobyčejné shit nás obohatí o hist, hits, sith, this a Tshi. *Z aspiranta* na nás vyjukne *partisan* a z náboženského *amen mane*, *mean*, *mena* a *name*. *Love* má pouze jednu přesmyčku - *vole*, v plurálu však s přidáním koncového -s se nám představí další dvě: *slove* a *solve*. Našel jsem také čtyři místopisná jména česká: *Brno* - *born*, *Přerov* - *prover*, *Praděd* - *draped*, *podder* a *pared*. Brandejs v transkripci s malým počátečním b- signalizuje, že jde o slovo obecné, ale jeho významový ekvivalent jsem v žádném slovníku nenašel. Zaujala mě i dvě vlastní jména osobní: *Astaire* - *aristae*, *asteria* a *atresia* a *Sartre* s šesti záznamy (rače si vybrat ty nejpřípadnější): *arrest*., *arrets*, *raster*, *raters*, *starer* a *terras*. (A já neodolal a pokusil se odtajnit své příjmení: jsem nebo *jsmekal*, ale také: *aj*, *mlsek* a *mlaskej*. Pokuste se sami poodhalit, co skrývají vaše jména. Nebudete litovat.)

Jistě vám neušlo, že se uvedené slova často pojí s původním zněním buď souladně nebo nesouladně, vždy je však nějak dokreslují nebo odstiňují. Michael Curl je zařadil do zvláštního oddílu, který nadepsal *Cognate anagrams* a definoval je takto: *A cognate anagram is a special variety of anagram in which the letters of word or phrase are transposed to form another word or phrase which redefines, or is closely related in meaning to the original*. Vybírám opět podle mého soudu ta nejzajímavější. *Revolution* - *love in ruin*, *contradiction* - *accord is not in it*, *dynamite* - *may made it*, *the detectives* - *detect thieves*, *old England* - *golden land*, *the sign of the cross* - *he's right to confess*. Zvláště zajímavé jsou anagramy významných osobností a názvy uměleckých děl. *Adolf Hitler* - *hated for ill*, *Dante Gabriel Rossetti* - *greatest idealist born*, *Ivahoe* by *sir Walter Scott* - *a novel by a Scott writer*, *Jeanne d'Arc*, *maid of Orleans* - *as man rejoined old France*, *The Mona Lisa* - *Ah, not a smile?*, *Madam Curie* - *radium came*, *Ten commandments* - *can't mend most men*, *Theodor Roosevelt* - *hero told to oversee*, *T. S. Eliot* - *litotes*, *William Shakespeare* - *we all make his praise*, *the Morse code* - *here come dots*, *Rhapsody in blue* - *rush led by piano*. A *Margaret Theatcher* byla přesmyknuta třikrát: *that great charmer*, *great charmer threat* a *Meg, the arch tartar*.

Na závěr jsem si ponechal kuriozní anagram latinský. Když Pontský Pilát soudí Ježíše a neví kudy kam, klade otázku: *Quid est veritas?* *Co je pravda? What is truth?* A dostane se mu odpovědi: *Vir est qui adest. It is the man before*

*thee*. Je to muž, co stojí před tebou. Pilát si nebyl vědom toho anagramu, tj. že v jeho otázce je zakódována odpověď na ni. A je to odpověď nadmíru smysluplná, která vytkla Ježíše-pravdu před závorku tisíciletého konání všeho lidstva. Ano, je to přesmyčka, která má hádankářský punc. Ale zároveň ji daleko přesahuje. A ve mně se všechno vzpouzí, abych tak označil tu biblickou gnómu. Držme se anagramu. A vezte, že rovněž anagramy mají svůj *anagram* - *Ars magna*. Ano, přesmyčky jsou slovní hříčky, ale jak pádně dokládá ta biblická latinská gnóma, mohou se stát i velkým kumštem. Kumštem pohříchu druhdy jedinečným. Ten soudní výjev jsem prohledal v překladech bible do sedmi jazyků, ale všude jsem shledal pouze věcný překlad oné Pilátovy otázky a odpovědi na ni. V žádném nebyly oba výrazy spjaty anagramem. To dodnes zůstalo výsadou latiny. Náhoda či božské vnuknutí? (Koho to zajímá, může si na internetu nagooglovat přesmyčky nebo české anagramy. Pro informaci: *Radek* - *krade*, *Sandra* - *sranda*, *Daniel* - *nelida*, ale také *Karel Čapek* - *pekl kačera* a *kakáč perel*, *Milada Horáková* - *odvaha i morálka*. A *Jean Paul Sartre* tam má 39 položek.)

Zdeněk Smejkal

\*\*\*

## Seznam dárců na tiskový fond v letech 2018 a 2019

Uzávěrka byla 6. 12. 2019

Abrahamová Manga 10.00  
Akuna 10.00  
Aláč Ján 14.00  
Alinče Vesna 12.00  
Banko Ján 10.00  
Bečková Jarmila 8.00  
Bia Otto 10.00  
Botek J. 43.00  
Cabelkova/Henderson L. 40.00  
Cverčko M. & E. 15.00  
ČSSK - Winnipeg 40.00  
Dvorský Jaro 24.00  
Faltýnek Alex 30.00  
Freund John 96.00  
Frybort Milan 10.00  
Gabánek John 50.00  
Dr. Gašpar VI. 10.00  
Dr. Gronský Egon 12.00  
Hejná Emilie 36.00  
Hilbertová Slava 21.00  
Hladíková Jena 10.00  
Humlová Nad'a 13.00  
Ichniovský E. & M. 2.00  
Joyce Hana Alma 20.00  
Kalisová Ilja 10.00  
Kolín Arnošt 6.00  
Košacká Ema 7.00  
Kratochvílová Eva 20.00  
Kučerová Ester 22.00  
Kuhnová Eva 18.00  
Matoušek Milan 8.00  
Navrátilová Anna L. 12.00  
Nor Jiří & Jana 26.00  
Polášek G 3.00  
Příbář Martin 42.00  
Racine - Uhliarová Eleanora 72.00  
Roncová H. & E. 3.00  
Rydlová Dagmar 50.00  
Schönberg Michal O. 12.00  
Sypták Ivo 40.00  
Táborský Václav 50.00  
Talská Jarmila 7.00  
Tichý Victor 14.00  
Tirpák Josef 12.00  
Tochor Eva 10.00  
Tománková Edita 20.00  
Tomiška Jiří 58.00  
Tziougrasová G. 3.00  
Dr. Uhlíř Ivo 6.00  
Ulmann Stan 70.00

Všem dárcům touto cestou děkujeme!

\*\*\*

**Veselé vánoce  
a PF 2020**  
**PROCK INSURANCE  
BROKERS LTD.**  
**Všeobecné pojištění**



**102 Benson Ave.  
Toronto, Ont. M6G 2H8  
Tel.: (416) 651-7837**

**863 Bloor St. W.  
Toronto, Ont.  
(416) 533-0080**



**Dr. Petr Munk  
Chiropraktik**

1552 Bloor St. W.  
Toronto, Ont.  
www.drpetermunk.com

Ordinační  
hodiny:  
Pondělí-pátek:  
10-13 a  
15-19.



**Tel.: 416/533-0005**



## Chára gratuloval Nedomanskému, pak pečetil vítězství Bostonu Toronto-Boston 2:4

Letos potřetí se utkaly dva týmy ze základní šestky NHL. V předchozích zápasech zvítězili vždy domácí, ale Toronto tentokrát podlehl Bostonu 2:4. Zápas měl zvláštní příchuť, protože před utkáním byl do haly slávy uveden Václav Nedomanský, Čech, který hrál v Bratislavě a emigroval v roce 1974 do Kanady. Začínal tady ve WHA v týmu Toronto Toros, později působil rovněž v NHL.

Václav Nedomanský byl prakticky prvním hráčem z východní Evropy, který zvolil tuto cestu. Před ním hrál legálně v NHL pouze Jaroslav Jiřík za St. Louis Blues.

Při slavnostním vzhazování byl na ledě další hráč, který se narodil v bývalém Československu. Kapitán Bostonu Bruins Zdeno Chára, který pak pečetil páteční utkání střelou do prázdné branky. Byla to jeho čtvrtá branka v sezoně. Jednu asistenci zaznamenal také David Krejčí.

Zdeno Chára a Václav Nedomanský se nesetkali poprvé. V minulosti to bylo již třeba při Světovém poháru. Chára dosáhl nedávno mezníku 1500 utkání v NHL.

**Jak jste své velké jubileum prožíval?**

V ten okamžik byla na mne upřena pozornost a já jsem si promítal v hlavě celou svoji kariéru. Měl jsem velké štěstí, že jsem poznal řadu lidí, kteří mně pomohli. Jsem vděčný rodičům a sestřím, že mne podporovali.

**Zajímavostí ze života Václava Nedomanského je, že jako Čech hrál na Slovensku...**

Zjistil jsem to, až když jsem si přečetl jeho životopis. Do severní Ameriky odešel relativně pozdě, přesto zde měl úspěšnou kariéru. Osobně mu gratuluji, že se nyní dostal do Haly slávy.

**Hovořili jste spolu před zápasem?**

Před zápasem ne, ale během slavnostního vzhazování jsme krátce promluvili. Dodejme jen, že Chára strávil na ledě neuvěřitelných 24:04 minut, což bylo nejvíce ze všech hráčů Bostonu. Pouze torontský Rielly byl na ledě o 45 vteřin déle.

Aleš Březina (Toronto), Sport.cz

## Český hokejový večer při zápase NHL



V listopadu si připomněli 30. výročí Sametové revoluce na Českém večeru při zápase NHL Ottawa Senators a Boston Bruins ve středu 27. 11. 2019. Český večer se uskutečnil na počest pana Václava Nedomanského (na snímku uprostřed), který jen pár dní před oslavou vstoupil do síně slávy NHL. Pan Nedomanský byl prvním hráčem ze sovětského bloku, který emigroval a hrál NHL. Hymny přednese světoznámý český operní zpěvák Adam Plachetka. Na ledě budeme moci sledovat tři české hráče: Davida Pastrňáka, který je v současnosti na čele NHL v počtu vstřelených branek, Davida Krejčího a Filipa Chlapíka.

Czech Embassy – foto: Radek Háša

\*\*\*

## Česká 39 opět září v brance NHL Toronto-Colorado 1:3

Tentokrát nechytil, ale dobré nálady v šatně hokejistů Colorada si stejně užíval. Lavina z Denveru zvítězila v Torontu 3:1 a drží si třetí příčku v Západní konferenci NHL. Mužstvo se může během sezony spolehnout i na brankáře Pavla Francouze. Podle procenta úspěšnosti zákroků 92,4 je desátý v celé soutěži, nejlepší z českých gólmánů. Průměr obdržených branek na zápas 2,48 ho pak řadí na 13. místo.

**Jak jste prožíval na střídačce dramatický zápas, v němž dlouho nepadaly branky?**

Hezká podívaná a hezký zápas s šancemi na obou stranách. Oba brankáři, náš Grubauer i torontský Andersen byli hvězdami utkání. Pro mne to jsou větší nervy, když sedím na střídačce a mám víc času nad vším přemýšlet. V brance se soustředuji na puk.

**Dá se naučit něco na střídačce, čte pak gólmán jinak hru? Pro vás byl zápas zajímavý i tím, že jste proti Torontu v Coloradu chytal...**

Snažím se sledovat svého kolegu Grubauera, jak řeší určité situace, zároveň pozorně sleduji brankáře na druhé straně. Baví mne to a snažím se něco přiučit. Pozoruji i útočníky, jakým způsobem zakončují. Hokej zde je neskutečnou zábavou, protože NHL je asi maximum, co lze vidět.

**V listopadu jste chytal pětkrát, máte celkově průměr obdržených branek na zápas 2,48 a úspěšnost 92,4 %, byl jste první brankář Colorada od roku 2005, který měl úvodní zápas vítězný. I závěr měsíce byl úspěšný - dvě vítězství...**

Nebylo to lehké, protože jsme měli řadu zraněných hráčů a body získané v těchto utkáních se nám mohou hodit při závěrečném účtování.

**Asi není náhoda, že máte stejné číslo jako Dominik Hašek...**

V Čechách i v Rusku jsem hrál s číslem 33, ale v Coloradu to nebylo možné. Číslo, které nosila místní legenda Patrick Roy, bylo vyřazeno, takže jsem zvolil číslo 39. Jednak protože ho mám rád, ale také proto, že ho nosil Dominik Hašek.

**Pokud jde o vaše cíle, chcete postoupit do Stanley Cupu a stát se jedničkou?**

Máme s kolegou Grubauerem role rozdané. Někdy to není lehké, když se hraje ve dvou dnech, tak chytám druhý zápas. To je údel druhého gólmána. Uvidíme, jak to půjde dál, ale hlavním úkolem zůstává Stanley Cup.

Aleš Březina (Toronto), Sport.cz

*Krásné svátky a mnoho úspěchů v roce 2020!*

*Přeje*



**42 let v podnikání!**

**Máte zájem koupit, prodat, pronajmout byt, dům,  
investovat v Torontu v Kanadě  
anebo v Praze v České Republice?**



**Rádi Vám poskytneme profesionální služby.  
Neváhejte nás kontaktovat:**



**Lubo Spisak, M.A**

**RAH RE. INC.**

**895 Don Mills 202**

**Toronto, M3W 1W3**

**Direct: 416/456-8922**

**Email: lubohomes@gmail.com**

**www.lubohomes.com**

**Frank Hanečák**

**HANEX GROUP s.r.o.**

**Karla Englise 2,**

**150 00 Praha 5**

**Mobil: +420 602 234 444**

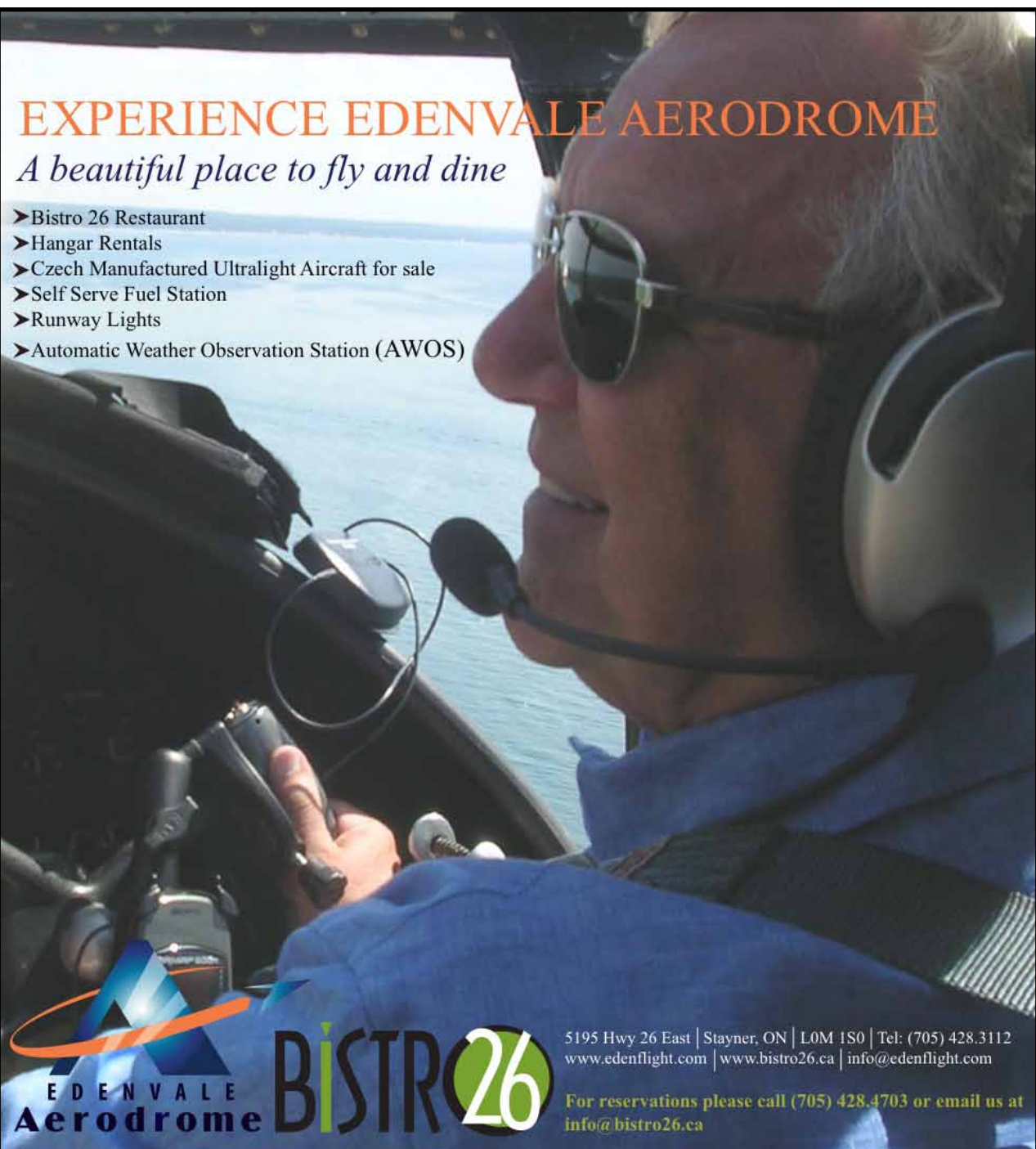
**Email: frank@hanex.cz**

**www.hanex.cz**

## EXPERIENCE EDENVALE AERODROME

*A beautiful place to fly and dine*

- Bistro 26 Restaurant
- Hangar Rentals
- Czech Manufactured Ultralight Aircraft for sale
- Self Serve Fuel Station
- Runway Lights
- Automatic Weather Observation Station (AWOS)



5195 Hwy 26 East | Stayner, ON | L0M 1S0 | Tel: (705) 428.3112  
www.edenflight.com | www.bistro26.ca | info@edenflight.com

For reservations please call (705) 428.4703 or email us at  
info@bistro26.ca



Češi budou hrát na ME v Anglii  
Senzace: Česko-Anglie 2:1 (1:1)

Neskutečná bilance, jakou se mohla chlubit fotbalová reprezentace Albionu. Anglie deset let neprohrála v kvalifikacích o Evropu a svět jediný zápas. A to jich sehrála třiačtyřicet... Až v Praze padla. Zasloužené a právem, protože udatně bojující český tým ji srazil do kolen a připravil první porážku po deseti letech a samozřejmě i první v kvalifikační skupině o EURO 2020. Ondrášek přiletěl z druhé strany zeměkoule na poslední chvíli, ale přesto přiblížil českou reprezentaci postupu na EURO 2020. Kobra, jak se přezdívá legionáři z amerického Dallasu Zdeňku Odráškoví, totiž v šestém kvalifikačním díle Angličany smrtelně uštkla a připravila dosavadnímu suverénovi skupiny A první prohru. Český celek se výhrou zařízenou premiérovými góly Brabce a Ondráška postupu naopak hodně přiblížil.

\*\*\*

Česko-Kosovo 2:1 (0:0)

Skvělá série zůstala zachována. Samostatná česká reprezentace postoupila ze všech sedmi kvalifikací mistrovství Evropy. V Plzni sice prohrávala, nakonec však porazila Kosovo 2:1 a potřebnou definitivu tak kolo před koncem skupiny A získala. Tým trenéra Jaroslava Šilhavého slavil v předstihu postup na EURO 2020. Nástup do druhé půle byl velice špatný. Kosovo uctilo šanci a šlo si pro ni. Když Hadergjonaj přesně odcentroval, na svém místě chyběl liknavě se vracející Brabec a Nuhiu tak mohl efektní hlavičkou v pádu otevřít skóre. Legionář z Sheffieldu Wednesday tak skvěle zastoupil zraněného kanonýra Muriqiho... Malér byl na světě, za stavu 0:1 se Kosovo v průběžné tabulce dostalo o dva body před český tým. A když už Darida míč do sítě dostal, gól pro Součkův faul na brankáře neplatil. Vyrovnání přišlo prakticky z ničeho. Míč se před vápnem odrazil před Krále, ruský krajánek se do něj opřel a zacílil přesně. Češi se vrhli na zteč a Janko trefil břevno, stejně jako vzápětí Ondrášek. Vítězného gólu se však přece jen dočkali. Byl u něj znovu Král, jehož hlavičku do sítě ještě jemně tečoval stoper Čelústka.

\*\*\*

Bulharsko-Česko 1:0

Loučení s kvalifikací se české fotbalové reprezentaci v posledním duelu v Bulharsku nepovedlo. Výsledkově, protože v Sofii sice domácí tým přehrávala, měla nad bulharskou reprezentací navrch, i šance si připravila, ale inkasovaný gól z hlavy Božikova v 56. minutě ji připravil minimálně o remízu, kterou by si vzhledem k průběhu střetnutí zasloužila. Pořadí ve skupině A: 1. Anglie 21, 2. Česko 15, 3. Kosovo 11, 4. Bulharsko 6, 5. Černá Hora 3. Los určil, že Česko bude hrát na ME ve skupině D v Londýně s Anglií a v Glasgowě s Chorvatskem. Poslední účastník vzejde ze čtveřice: Skotsko, Norsko, Srbsko a Izrael. I tento zápas se bude hrát ve Skotsku.

\*\*\*

Slovensko čeká baráž  
Wales-Slovensko 1:1 (0:1)

Zápas mezi Slovenskem a Walesem končí remízou 1:1. Hosty poslal ve 25. minutě do vedení přesnou hlavičkou Moore, domácí ale dokázali krátce po změně stran odpovědět zásluhou krásného voleje Kucky. To vlilo Slovákům do žil novou krev a rázem jich bylo plné hřiště. Branku Hennesseyho ostřeloval nadále namlsaný Kucka či Rusnák, na druhé straně hrozil zejména Rodon. Stav už se ale v Trnavě neměnil, a to ani poté, co putoval po druhé žluté kartě předčasně do sprch Gyömbér. (isport.cz)

\*\*\*

Slovensko-Ázerbajdžán 2:0 (1:0)

Slovensko sice vyhrálo v Trnavě nad Ázerbajdžánem brankami v 19. minutě Boženíka a v 86. minutě Hamšíka. Tabulka skupiny E: 1. Chorvatsko 17, 2. Wales 14, 3. Slovensko 13, 4. Maďarsko 12, 5. Ázerbajdžán 1. První kvalifikační zápas baráže hraje Slovensko na jaře s Irskem. V případě vítězství pak hraje s vítězem dvouutkáni Bosna a Hercegovina-Sev. Irsko. Vítěz barážové skupiny B by hrál na ME ve skupině E v Bilbau nebo v Dublinu se Španělskem, Švédskem a Polskem.

abe -sport.cz

\*\*\*

Sounders severoamerickými mistry  
Seattle Sounders FC-Toronto FC 3:1 (0:0)

Po třetí během čtyř let se setkala tato dvě mužstva ve finále severoamerické ligy MLS. Pouze v loňské sezóně 2018 hráli ve finále fotbalisti z Atlanty a Portlandu. Jestliže v roce 2016 se hrálo finále za mrazivého počasí v Torontu a po 120 minutách se skončilo nerozhodně 0:0 a na penalty vyhráli hosté ze Seattlu, pak o rok později zvítězilo Toronto 2:0, když vedoucí branku domácích vstřelil v 67. minutě Jozy Altidore a v 94. minutě upravil na konečných 2:0 Victor Vasquez. Tentokrát se hrálo finále mezi těmito dvěma soupeři poprvé před 69 274 diváky na Century Link Field v Seattlu.

Letos se hrálo play-off's novým systémem pouze na jedno utkání. Výhodu domácího prostředí mělo mužstvo, které se umístilo lépe v základní soutěži. Zajímavé bylo první kolo, kdy Toronto vedlo proti Washingtonu DC, kde hrál zřejmě poslední zápas Wayne Rooney, 1:0. DC se podařilo v 93. minutě vyrovnat na 1:1, ale Toronto v první půli prodloužení zmobilizovalo síly a vstřelilo rychle za sebou čtyři branky. Takže zvítězilo 5:1. Další zápasy již sehrálo pouze venku. Nejprve zdolalo vítěznou brankou Alejandra Pozuela z penalty NY City 2:1. Není bez zajímavostí, že po tomto gólu byl nejčastěji citováno v kanadské televizi jméno Antonína Panenky a byla připomenuta jeho branka z finále ME v roce 1976. I další utkání vyhrálo Toronto FC venku, finále konference zdolalo úřadujícího mistra Atlantu United rovněž 2:1. Seattle nejprve zdolal v prodloužení Ondráškův Dallas 4:3, následovalo Salt Lake City 2:0 a překvapivě Sounders vyhráli i nad vítězem Západní konference Los Angeles FC na jeho hřišti 3:1.

Ve finálovém utkání se dlouho čekalo na první příležitost, kterou měl torontský Benezet v 37. minutě, ale bývalý

torontský brankář nyní ve službách Seattlu Švýcar Frei jeho střelu zachytil levou rukou. Těsně před poločasem se dostal pro změnu do šance domácí Diaz, ale tentokrát byl na místě torontský gólman Francouz Westberg, který kryl jeho střelu nohou.

V druhém poločase, kdy mělo Toronto územní převahu se dostal na pravém křídle k míči domácí Kelvin Leerdam, ale 14 minut před koncem z dálky Rodriguez zvýšil na 2:0. V poslední minutě pak Rudiaz ještě přehodil vyběhnuvšího Westberga, takže to tentokrát vypadalo na torontský debakl. Přesto se Jozy Altidorovi ještě před závěrečným hvizdem podařilo snížit na přijatelných 1:3. Otázkou je jestli torontský kapitán a americký reprezentant Mike Bradley, který odehrál v Torontu 200 zápasů, zůstane v FC. Torontskému trenérovi Greg Vanneyemu se však nepodařilo dosáhnout na stou výhru s TFC a zastavil se zatím u čísla 99. Jeho největším úspěchem bylo finále v severoamerickém CONCACAF poháru mistrů, zde prohrálo Toronto ve finále s mexickou Guadalajarou po penaltovém rozstřelu.

Aleš Březina – Toronto

\*\*\*

Slavia i Slovan končí

Jak pražská Slavia, tak i bratislavský Slovan si na jaře v Pohárech nezahrají. Slavia v Lize mistrů sehrála šestkrát vyrovnanou partii. Na hřišti Interu Milán sahala dokonce po vítězství, ale v prodloužení inkasovala a ztratila potřebné dva body remízou 1:1. Senzační nerozhodný výsledek 0:0 dokázala díky skvělému výkonu brankáře Ondřeje Koláře uhrát i v Barceloně, ale třikrát prohrála doma a to rozhodlo. V posledním utkání základní skupiny sehrála v Dortmundu výtečnou partii, domácí Borussii se postavila jako naprosto rovnocenný soupeř, a kdyby znovu nedoplátila na spoustu promarněných šancí, nemusela rozhodně odejít poražena 1:2. Na vedoucí gól Sancha sice Souček odpověděl, na trefu Brandta už ale nedokázal dát odpověď ani on, ani nikdo ze spoluhráčů. Dortmund dohrávající posledních třináct minut jen v deseti výhru uhájil a společně s Barcelonou si tak zajistil postup do jarního osmifinále Champions League, Pražané naopak v pohárové Evropě dohráli.

V Evropské lize nepostoupí ani Slovan Bratislava, který má před posledním zápasem s Bragou pouhé čtyři body, zatímco druzí Wolves mají o šest bodů více.

abe-sport.cz

\*\*\*

| Tabulka české Fortuna ligy |    |    |    |    |       |    |
|----------------------------|----|----|----|----|-------|----|
| 1. Slavia                  | 20 | 17 | 3  | 0  | 45:4  | 54 |
| 2. Plzeň                   | 20 | 11 | 5  | 4  | 35:19 | 38 |
| 3. Jablonec                | 20 | 10 | 5  | 5  | 35:27 | 35 |
| 4. Sparta                  | 20 | 9  | 6  | 5  | 39:26 | 33 |
| 5. Boleslav                | 20 | 10 | 2  | 8  | 39:32 | 32 |
| 6. Slovácko                | 20 | 9  | 5  | 6  | 28:26 | 32 |
| 7. Ostrava                 | 20 | 9  | 4  | 7  | 30:23 | 31 |
| 8. Budějovice              | 20 | 9  | 3  | 8  | 33:23 | 30 |
| 9. Liberec                 | 20 | 8  | 3  | 9  | 33:30 | 27 |
| 10. Olomouc                | 20 | 5  | 10 | 5  | 25:25 | 25 |
| 11. Teplice                | 20 | 5  | 8  | 7  | 18:29 | 23 |
| 12. Zlín                   | 20 | 6  | 3  | 11 | 16:30 | 21 |
| 13. Bohemians              | 20 | 5  | 5  | 10 | 20:32 | 20 |
| 14. Opava                  | 20 | 3  | 5  | 12 | 9:31  | 14 |
| 15. Karviná                | 20 | 2  | 7  | 11 | 13:30 | 13 |
| 16. Příbram                | 20 | 3  | 4  | 13 | 15:36 | 13 |

Veselé Vánoce,  
pohodu od Vánoc do konce roku  
a hodně štěstí v roce příštím  
přeje  
**Rosti**  
**Brankovsky**  
Broker  
Jedinečné služby



Jak prodat dům nebo kondo?  
Rosti Brankovský, který má hodně zkušeností s prodejem,  
to může udělat za vás.  
Jak koupit dům nebo kondo?  
Když vidíte inzerát nebo nápis *Dům na prodej*,  
Rosti Brankovský vám ho může ukázat.

Jsem tu pro vás!  
Royal Le Page, Signature Realty  
Independently owned and operated brokerage  
416/443-0300 - direct 416/917-2241  
www.brankovsky.com \* e-mail: rostib@rogers.com



At this special time of the year,  
we would like to take the  
opportunity to thank you for your  
confidence and your loyalty.  
We wish you and your families  
a great Christmas and  
a happy New year!

email: [blanka@premieregroup.com](mailto:blanka@premieregroup.com)

HEART OF EUROPE HOLIDAYS

As of the 1st of December we have new address. :  
**34 Britain Street, Toronto Ontario M5A 1R6**  
**UNIQUE**  
Enterprise Travel  
BY APPOINTMENT ONLY  
Tel: 416 504 3800  
1 800 825 7577

MEMBER OF: IATA, hco.ca, CLIA, CRUISE LINE

181-0380