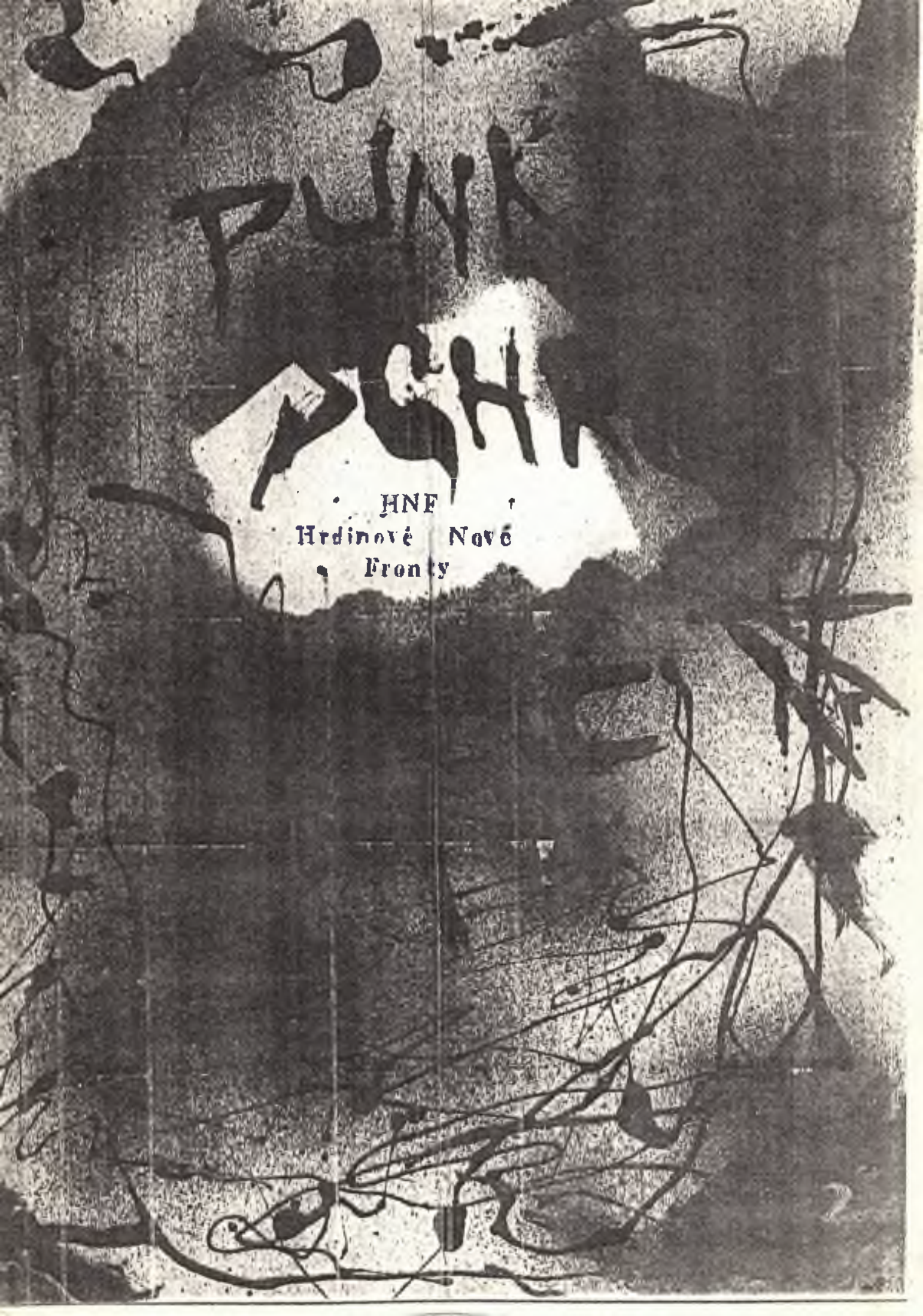


ROD PUNK KOH

• HNE •
Hrdinové Nové
• Fronty



HNF vznikli na sklonku roku 1985. Po nejistých a obtížných začátcích se skupina zformovala do základního tria a v tomto složení doposud existuje.

V počátečním vývoji byly v repertoáru zahrnuty i převzaté skladby /Buzzcocks, Virgin Broons .../, ale základ již tvořily vlastní skladby. S prvním programem nazvaným "Na barikádách z popelnic" sestavených z těchto prvků, začíná skupina koncertovat už v listopadu 85 s asi 30 minutovým blokem hudby. V dalších měsících se tvoří nový 25ti písničkový program, který HNF v červnu 1986 natočí na kazetu s názvem "VÁLKA", nazvaným podle nejvýraznější skladby programu. Přes všechna očekávání se HNF dostávají velmi rychle vlivem kazety do podvědomí, nejen punkového publika a jakýmsi černým hitem se nestává zmíněná Válka, ale skladba nesoucí titul - TO SVĚTO se posral! V té době skupina mění zvukaře, doplňuje aparaturu a celkem hojně vystupuje, ale pouze v domácích podmínkách pro okruh nejbližších přátel.

Na "VÁLCE" už skladby dostávají stejnou tvář/na rozdíl od minulého programu/ a názor a směr skupiny je viditelnější a ucelenější. Valivá většina skladeb pochází z Biafroví autorské dílny. Program i kazeta udělali své a Hrdinové uvědomí naposledy - Válku - 4. října 1986 k výročí 10 let punku. S tohoto se vši parádou uvedeného koncertu jsou natočeny dva 15ti minutové filmy, kolekce fotografií a barevných diazitiv. To vše ve vlastnictví HNF a vše bylo vyrobeno za hmotné a filmařské spolupráce se spřátelenou skupinou Závodníčka 5ětka/alternative/, která byla u všeho nápomocna. Obsáhlá reportáž o celé akci je popsána v 5 čísle občasníku PUNK - MAGLAJZ.

Už v letních měsících r. 1986 začíná skupina tvořit první skladby k dalšímu programu, který později dostává svou tvář pod názvem "OBYČJNÍ HRDINOVÉ". Zde dochází ke značným kompozičním změnám. Když se v březnu 1987 premiéru před asi 250ti hlavovým publikem / V sále pro 100 lidí! / zúčastňuje publikum čekavě. Skladby sice nejsou tak zběsilé, rychlé jako na Válce, ale o to víc jsou promyšlenější a údernější. Zpráva v jistém časopise se o nich vyjádřila slovy, že nový program Hrdinů nové Fronty je jakýsi IQ - punk. Poté skupina bere útokem velká podla, vystupuje na RF a slaví triumf. Mají i obstojný video - stříh.

Mezi koncertní šňůrou se ale skupina musí na jistý čas odmlčet s osobních, soukromých důvodů a i k jisté tragedii v rodině babenka Naeiho. Skupina odřikává koncerty a naráží na problémy ze strany různých "institucí" a v neposlední řadě na problémy technického vybavení, které by umožnilo natočit "Obyčejné Hrdiny" na kazetu.

V srpnu se HNF konečně dopracují k natočení kazety / Obyčejní hrdinové / a na podzim už opět koncertují. Krize byla zdá se překonána a skupina v tomto čtvrtém ročním období odmlčení zkomponovala menší asi 20minutový projekt, který nese název :

- Horrorový věk I

H.N.F : N A Z I - bicí nástroje

K O S Ť A - basová kytara, dodatečný zpěv

B I A F R A - zpěv , kytara



H O R O R O V Ý V Ě K !

! H R D I N O V É N O V É F R O N T Y !

Tento pořad je míněn jako osobní dárek HNF svým přátelům a známým, a je natáčen buď jako dodatek k druhému projektu "Obyčejní Hrdinové", nebo samostatně. Tvorba skupiny se zde dosti odchyluje od základního směru a HNF jsou zde ovlivněni Horror - punkem, což je jedinná odnož punku nepocházející z Anglie, ale z NSR. Styl není příliš rozšířen a hudba "HOROROVÉHO VĚKU" je ovlivněna i jinými směry.

HOROROVÝ VĚK - je samostatným a do jisté míry i pokusným celkem skupiny a HNF /alespon prozatím / nemíní pokračovat v tvorbě tímto směrem.

To je i důvod, proč byl zvolen pouze 20 minutový záznam. Jedná se spíše o symbolickou věc, ikdyž jí H.N.F. řadí jako v pořadí 3. program. Hororový věk není určen ani k veřejnému vystoupení, už pro hudební a technickou náročnost při případné produkci.

K záznamu je připojen stručný vývoj a životopis skupiny, symbolizující fotografie a kompletní texty. To vše jako brožura, kterou máte nyní v ruce.

HOROROVÝ VĚK není určen k rozmnožování a je natáčen pouze jednotlivcům !!!

H O R O R O V Ý V Ě K

Hororový věk - Biafra
Einsteinův mozek - Biafra, Kostě / Biafra
Prokletí lidstva - Kostě
Konec Století - Naci / Biafra

nezbytné informace :

Zvuková spolupráce, obsluha magnetofonu
asistence a mixáže : " King Ludwig " /host/

Foto : Jindra

Vaska: Jaminna

Arr. : Biafra

Obal : Nahrávka bez obalu - pouze foto

/ snímek vyjmut z kolekce fotografií s názvem
hororový věk /

Typ nahrávky : Stereo

Rok : 1987 - září -

Rozmnožování nepřípustné !

THANKS TO NO ONE !!!

H.N.F. is : NAZI - bicí

KOSTĚ - Base

BIAFRA- zpěv , kytara

Made in HNF .

1987

H O R O R O V Ý V Ě K

Hororový věk - Biafra
Einsteinův mozek - Biafra, Kosta / Biafra
Prokletí lidstva - Kosta
Konec století - Nazi / Biafra

Nezbytné informace :

Zvuková spolupráce, obsluha magnetofonu
asistence a mixáže : „ King Ludwig „ /host/
Foto : Jindra
Maska : Jaminna
Arr. : Biafra
Obal : Nahrávka bez obalu - pouze foto
/ snímek vyjmut z kolekce fotografií
s názvem Hororový věk /
Typ nahrávky : Stereo
Rok : 1987 - Září -
Rozanožování nepřipustné !
THANKS TO NO ONE !
HMF is : NAZI - bicí
 KOSTA - bask
 BIAFRA - zpěv, kytara

H O R O R O V Í V Ě K

To je ten, ten nový, hororový věk

Vymřelé kultury, kovové náramky
poslední pohledy z nenávratných cest
Životy potomka snějí se v záření
Těžko je zachránit nový věk

Umrličí hudba a dunivé otřesy
Orchestr punkový rekviem hrá
mnichovské kápě, postavy z hororu
Doba je těžká poslední se zdá

Výbuchy v temnotách v šedivém budoucnu
Krvavé ruce, generací sled
Barberské zákony, náboženské války
Co chce mi nabídnout šílený svět ?

Svoboda slíbená v posmrtném životě
Sotva to probudí životy v nás !
Zničená města, znásilněné ženy
Pokořené národy a železná pěst !

Tak to je ten , ten nový , hororový věk

hudba : Kosta, Biafra

text : Biafra

E I N S T E I N U V M O Z E K

Einsteinův mozek co vymyslel rovnici
Duchové minulých, zítřejších cest
Vládce je artef a dílo je stvořeno
Tajemný zvěrokruh dotkl se hvězd

Hostina potkaná blíží se k závěru
Obří jsou kostry zežraných těl
NIKDO se nebojí pozemských katastrof
Ve světě tvora co ovládl ten :

Einsteinův mozek !

Tajemný elixír z kořenů mandragor
Nevrátí životy ztracené ve válkách
Lidé se milují , ničí a zabíjí
Einsteinův mozek - Atomový snář !

Einsteinův mozek !

P R O K L E T Í L I D S T V A

Peníze, „a co je víc ?,

Pro prachy žít“, to radši nic.

Peníze nám vládnou a kdo zná jejich moc ?

Prosím Vás, všichni svatý, přidejte na pomoc !

Prachy jsou Ti všechno, láska, každý cit,

Jen se v nich přehrabovat, „ten boží pocit“.

Pro prachy Tě zradí i přítel snad

A tak se jich pomalu začínám bát.

Prachy jsou netvor, máš se jich bát

Ane jim každou částičku duše dát.

Otrockví peněz zahubí nás,

Poslední kousek lidství právě v Tobě zhas !

Prachy Tě zničí, braň se jim, braň !

Nebo jim zaplatíš svou krvavou daň.

Nesmysl měny, pochybnost banky,

Nevidíš a řítíš se do zkázy jak ruský tanky !

„Peníze“, a co má být ?

„Teď jsou mi pouty“, neměls je chtít.

Pro ně jsi zradil svou lásku a svobodu,

Tak pro mě za mě skoč třeba pod vlak. Pod vlak !

Zní píseň síbenic, zem se otvírá
Horká je láva z Krakatoa !
Myšlenky odletí po cestě do Nikam
Bohové pozvedli válečnej kyj
malíčká opice hraje si v liánách
Člověčí dobrodruh oslepi zrak
Spící jsou kostely v pohřebních chorálech
Nebožtik pozvedl k obloze tvář

To je konec našeho století

To je konec - století !

Mávají rukama - vítají nešťatí
Věšice maskám - na tváře nehledí
Zbožňují opium - zotročí myšlenky
Sborně je oblaží smrtící pach
V hromadných sutinách zpořených velkoměst
Hrají si děti co čekají na smrt
Šílené záření s holýma hlavama
Volání matky zní z krvavých úst !

To je konec našeho století

To je konec - století !

- Z B O R N Á 85 - živý záznam společně s FRANTA MAST
ZÁVODNIČKA 5ETKA
P.B.K.

1. V Á L K A - 90 minut-1985 - červen

- R A Z I E ! - czech punk rock sampler - H N F
PLEXIS
RADEGAST
F P B
O1 - O1 H. Machěně
Středně rychlé šípy

- H N F - ALIVE ! ♡ - Záznam z vystoupení 1987 v PRAZE
- stereo - živě - 45 minut -

- V I D E O ?! - video stříh skladeb " Nenávist ", " Bombardéry ",
" Ritual smrti ". Natočeno při vystoupení v
BRNĚ / Kounice / - 20 minut -

2. O B Y Č E J N Í H R D I N O V É - 90 minut - 1987 - srpen .

3. H O R R O R O V Ý V Ě K - Ep - 20 minut - symbolicky věnováno
pouze přátelům. FOTO + brožura -
1987 - zří - Komplet čtyřesk
skladeb/ Horror - punk / Stereo .



H R D I N O V É N O V É F R O N T Y

1. Projekt - " V Á L K A ".

XXXXXX	Flaakr smrti	Biafra
A.	Barikády nový fronty	Košta
	Džínový idiot	Biafra
	Zelený strašidlo	"
	DO BOJE !	"
	Syfilis	"
	To svět se posral	"
	Sexuální galeje	"
	Žiju jako štvanec	"
	Gilotina	"
	Hyperaktivní děti	"
B.	Agent Orange / Za bílou Evropu /	Biafra
	Skinheadskej punk	"
	Tygrí žert	"
	Válka !	"
	Heavy metal je hnusnej !!!	"
	Punk - rockoví válečníci	"
	TANKY	"

Natočeno : červen 1986

Obal : Fridrich

Arranžmá : Biafra

Typ : STEREO

Zvuková spolupráce, mixáže : "King Ludwig"

! Dolby B !

HNE
Hrdinové Nové
Fronty

HRDINOVÉ NOVÉ FRONTY

2. projekt - " OBYČEJNÍ HRDINOVÉ "

- A.
- | | | |
|-----------------------------|---------------|--------------|
| Loupeživí rytíři | : : | Biafra/Kosta |
| Obyčejní hrdinové | | Biafra |
| Nepřítel | | Biafra |
| Nenávist | | Kosta/Biafra |
| Bombardéry | | Biafra |
| Ritual smrti | | " |
| Loutka | | " |
| Sebevražda | | " |
| To smrt je vítěz | | " |
| Oběti války | | " |
| ZLO ! | | " |
| Ještě neskončil čas barikád | | Kosta |
- B.
- | | | |
|-----------------|-----------|--------|
| Maska | | Biafra |
| Vzpouora | | " |
| Punk a pogo ! | | " |
| Můj národ | | " |
| Skinheadská noc | | " |
| Provokace | | " |

Natočeno : srpen 1987.

Obal : 1. verze - Kosta / 2. verze - Proza records .

Arr : H N F

Typ : STEREO

Mixáže, obsluha zvuku, spolupráce při natáčení : " King Ludwig "

! Dolby B !

HNF
Hrdinové Nové
Fronty

KAINOVO
ZNAMENÍ
ČASU -

RAJNK



LINE
Hrdíové Nové
Fronty